

SONY PERSONAL COMPUTER

MSX HB-101P

شركة محوّل الحاسوب

شركة محوّل الحاسوب

الرأي العام

صفحة

سبدي لا فتوتك فمتة...

أزياء

جلبان

وصلت بضائع

بأسعار جديدة

وكل يوم جديد

السالية - شارع سالم المبارك - تلخيز - ٥٧٤٤٩٤

AL - RAI AL - AAM - FRIDAY - JAN. 31, 1986 - 25th. YEAR NO 7977

الجمعة ٢١ جادى الاول ١٤٠٦ هـ - الموافق ٣١ يناير (كانون الثاني) ١٩٨٦ - السنة ٢٥ العدد ٧٩٧٧

عدت تتوقع غزواً خارجياً

اعلان حالة التأهب تحسباً لهجوم خارجي محتمل

الدبابات تتحرك "لابين" بعد اشتداد ضراوة القتال

تعميم الظلم على بيوت
الدخل المحدود!

بقلم ناصر عبدالعزيز الفهد

كما التقاة التالفة تقصد
الصندوق كله ، فان مواطننا
شاذاً يفسد أحياناً مجتمعنا
بأكمله ، بحيث يسري العقاب
على الجميع ، كقصاص من
الوطن الذي ارتكب الخطأ .
وهذا ما حصل فعلاً أزاء بيوت
ذوي الدخل المحدود ، لأن
مواطناً ، أو بعض المواطنين ،
ارتكبوا مخالفات قانونية أزاء
بيوتهم وعمدوا إلى بيع هذه
البيوت ، من خلال التحويل
على القانون وغير السندات
الواقعة سلفاً .
وتنتيجة للتفتيش تبين أن
الذين باعوا لا يتحدرون من
أصل كويتي ، فمنهم من
اكتسب الجنسية على ظهر
الغسل .. ومنهم بالواسطة
والباقي من خلال انشاء قبلي
مزعوم .
وبعد عمليات البيع هذه صدر
قانون جديد ، نفس القانون
السابق الخاص بذلك ،
وأحدث ضرراً بالغا ، أن لم
نقل مجففاً ، بحسب ذوي
الدخل المحدود .
ومن المعروف أن القانون
السابق كان يجيز لصاحب
البيت بيعه بعد مضي عشر
سنوات على استكماله ،
وعمليات البيع والشراء تتم
بشكل قانوني ، ولضرورات
ملحة ، فالبعض حين يكبر
ابنائه يضطر للشراء ، وأما في
أبائهم على مقربة من
الاهل ، يمدد إلى الشراء وفي
أقرب موقع لبيت الاهل .
وأخرون يضطرون للتوسع لأن
"المجال كبرت" .. وكل
بيع أو يشتري للحاجة
والضرورة ، لدرجة أن قسماً
كان يبيع مثلاً للخروج من
دائرة "الدخل المحدود" ل
لاقتحام محيط "الدخل
المتوسط" ، وأما البعض إلى
الضاحية ومشرف ويباع فيها
بعد .. وان أية حجة لا
تستطيع الاعتراض على
الطعن .. حيث لا قيود على
الاحلام !!
وحيث لجأ البعض ، وهم كما
قلنا ، لا يتحدرون من أصل
كويتي ، إلى البيع .. وقبل
التجارة ، وقبل مضي
السنوات المشتر ، من خلال
سنوات تبيع للمشتري اسلم
المزول . ويكون التاريخ حسب
المدة القانونية بعد الاتفاق
على دفع ما تبقى من قيمة
المزول . وهي عادة قيمة
رمزية .
وتكون من المقاب .. أصدر
وزير الاشغال قراراً يقضي
بعد البيع قبل مضي ٢٠
سنة ، بعدما كان القانون
السابق يجيز بيع وشراء بيوت
ذوي الدخل المحدود بعد
مضي عشر سنوات على اسلم
هذه البيوت .. والقانون
الجديد يسري بالرجوع !
والقانون الجديد سارى بين
النظام والمخلو إلى حد
كبير ، وأوقع العديد من
التحجج الكوئيتيين الارباء .
وبعداً وضع الجميع في قالب
واحد .. ولم يسبق بين
الحجاج وبين التجار !
وفرة ٢٠ سنة للبيع ، هي
يحد ذاتها عقاب جماعي ،
لا يجوز ، إذ كيف يمكن
مسؤولية الصالح بالمالح .
والحظر بالمأجر . شريحة
كبيرة من المواطنين مضطرة
كما قلنا للبيع ولأسباب عديدة
وكلمها منطوية ، وقطع
الطريق . وبهذا الشكل
سيؤدي لمشاكل اجتماعية
وأمنية كثيرة .
لذلك ، فأننا نأمل من وزير
الاشغال إعادة النظر بهذا
القرار ، بعد دراسته من
كافة الجوانب ، ولأننا على
قناعة من أن الوزارة لن
تعم الظلم على الجميع ،
خاصة وأن ما أقدم عليه
البعض بخصوص البيع ،
ظاهرة طارئة ، حدثت بشكل
افرادي ، وأدت لتأنيب
كثيرة .
ولكن التقاة التالفة قبل
انقسام الصندوق كله وهذا
هو الحل المنطقي المعقول !

الرياض - وكالات - تسلم الماهل السعودي الملك فهد بن عبدالعزيز رسالة خطية من الرئيس علي ناصر محمد رئيس جمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية .
وقام بتسليم الرسالة السيد محمد سليمان ناصر وزير الزراعة والاصلاح الزراعي في اليمن الجنوبي خلال استقبال الملك فهد له مساء امس . وكان السيد سليمان ناصر بين ١٨ مسؤولاً كبيراً عزلمهم المكتب السياسي للحزب الاشتراكي اليمني من ماضيهم مؤخرًا لتأييدهم علي ناصر محمد .
وفي غضون ذلك اغادت الانباء ان قوات كبيرة للرئيس علي ناصر محمد تستعد لشن هجوم على عدن بعد تلقي امدادات اسلحة متنوعة .
(البقية على ص ٢٩)

سالم البيض حي
كما ظهر السيد علي سالم البيض وهو واحد من الساسة الاربعة كان راديو عدن قد قال انهم اعدوا .. وقال في مؤتمر صحفي ان حرس الرئيس علي ناصر فتحوا النار على اعضاء الحزب الاشتراكي الحاكم خلال اجتماع اللجنة المركزية صباح يوم ١٢ يناير . واضاف قوله "انجنينا اسفل المائدة وتحولت القاعة الى ساحة لاطلاق النيران واطلق احد الحراس النار على احمد ناصر عنتر وزير الدفاع فقتل على الارض وقال السيد البيض انهم استخدموا سناكر كحبال استنقاذ بها (البقية على ص ٢٩)

شوهت تتحرك صوب ابن
وفي ابوظبي نقلت صحيفة الاتحاد عن السيد سالم محمد عضو المكتب السياسي بالحزب الاشتراكي اليمني الحاكم وزير الخارجية الاسبق قوله ان ترتيبات تجري لمقعد اجتماع مجلس الشعب لانتخاب رئيس جديد .
ومن ناحية اخرى اعيد امس افتتاح مطار عدن ووصلت طائرة ركاب تابعة للخطوط الجوية الوطنية الجديدة قادمة من دمشق وعلى متنها ٧٧ راكبا وسوف تستأنف الشركة رحلاتها الدولية الاخرى يوم السبت المقبل .

صنعاء تقفي
انباء الحشود
نفى امس مصدر مسؤول في سفارة الجمهورية العربية اليمنية في الكويت انباء التي تحدثت عن حشود يمنية على حدود الشطر الجنوبي من اليمن . وقال المصدر انه لا صلة على الإطلاق لما جاء في بعض الصحف العربية والاجنبية عن وجود حشود عسكرية على الشطر الجنوبي من الوطن ، وان كل ما جاء في هذه الصحف ادعاءات كاذبة .

سوف ولي العهد يستقبل
رئيس وزراء البحرين
قام الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس الوزراء البحريني مساء امس الاول بزيارة الى سمو الشيخ سعد المبداله السالم الصباح ولي العهد رئيس مجلس الوزراء وذلك بمقر إقامة سموه بطنين .
وشم خلال اللقاء تبادل الاحاديث الودية وتطرق الحديث الى العلاقات القائمة بين البلدين .
من جهة اخرى تلقى رئيس وزراء البحرين الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة برفقة من الشيخ عبدالله الجابر الصباح مستشار سمو الامير ضيفاً تيمناً وتبنيته لسمو رئيس الوزراء بمقصور الصحة والعافية .

منظمة التحرير ترفض "حلاً أميركياً" لإشراكها بالمفاوضات

ذكرت وكالة اليونانديتس نقلاً عن مصادر في منظمة التحرير الفلسطينية في عمان ان المحادثات بين الماهل الاردني الملك حسين والسيد ياسر عرفات انتهت دون تقديم تنازلات من جانب منظمة التحرير طلبها الماهل الاردني .
وقالت المصادر ان السيد عرفات سيبقى في عمان الا انه لن يعقد مزيداً من المحادثات مع المسؤولين الاردنيين .
واضافت الوكالة ان الزعيم الفلسطيني تراس اجتماعاً خلف ابواب مغلقة لكبار مساعديه لبحث خلافت مع الملك حسين بشأن عملية السلام في الشرق الاوسط .
وقالت ان رئيس وزراء الاردن السيد زيد الرفاعي اطلع اعضاء حكومته كذلك على نتائج المحادثات الاردنية الفلسطينية والمراحل التي وصلت اليها .
واشارت مصادر موثوقة الى استمرار وجود خلافات بشأن موقف الولايات المتحدة من اشتراك منظمة التحرير في مؤتمر دولي حول السلام في الشرق الاوسط .
وذكرت مصادر اردنية وفلسطينية مطلعة ان الاتصالات ستستمر بين الاردن والمنظمة من اجل تقريب وجهات النظر بينهما .
وقالت ان الاردن والمنظمة يكرزان الان على منع تدهور العلاقات الاردنية الفلسطينية .
وفي غضون ذلك رفضت منظمة التحرير الفلسطينية خطة توفيقية اميركية تسمح للمنظمة بالاشتراك في المفاوضات اذا وافقت على السماح لفلسطينيين غير اعضاء فيها بالاشتراك في محادثات تهددية للاعداد للمؤتمر الدولي .
(تفاصيل على ص ٢٨)

بنك التسليف حين
يرد على ناصر
عبدالعزيز الفهد!
في رده على مقال الزميل الكبير ناصر عبدالعزيز الفهد ، عمد بنك التسليف الى سرد تاريخه وتقديم جردة كاملة بانجازاته وقروضه ..
والرد جاء في اربع صفحات فولسكاب مطبوعة باناقية ومشورة بضم ..
والرأي العام " كان بودها نشر الرد لوجاه فعلاً عما ورد في المقال اصلاً حول إمكانية تحويله الى مصرف وطني بعدما لمي اليها بهذه الفكرة من مصدر لا نثق بصدقه .

مذكرات صلاح نصر ٢٤

باريس - من فادية الشراوي
كشفت مصادر اقتصادية عربية النقاب عن بحث يجري وراء الكواليس لتحريك موضوع العملة العربية الموحدة كديل عن العملات القطرية ، وكقوة اقتصادية للحرب .
وقالت المصادر ان الاتصالات في هذا الصدد بدأت بين دولة الامارات العربية المتحدة والجمهورية العربية الليبية .
والموضوع سيطرح اولا في اطار المؤتمرات المختصة بجامعة الدول العربية .
المعرب ، بعد ان تكون الاتصالات الجانبية استوفت كل شروطها ، ويرغب ان الاسم المتداول للعملية الجديدة في هذه الاتصالات هو "مؤامرة ضد الوحدة" .
ودور السراج بالتفصيل في محاولة ضرب عبدالناصر (ص ٢٦ - ٢٧)

توقعات متزايدة باعتماد الدينار العربي الموحد كعملة رسمية في احتساب مبيعات النفط

لقد بات واضحاً الآن ، وأكثر من اي وقت مضى ، ان منطقة الخليج باتت مستهدفة بشكل استراتيجي ، بعدما وضعت في دائرة الاستقطاب على النطاق السوفييتي املاً بالقفز الى هذه المنطقة ، ولو من خلال التيران الملتصقة ، سواء عبر الحرب في الشمال ام من خلال المستجذبات التي ستقودها الاحداث الدمية في عدن .
والسوفييت عادة يفرقون كل القواعد ويتجاوزون كل الاعراف في سبيل مصالحهم والتي تصل احياناً الى حد الانانية المطلقة ، والكرملين لا يتورع عن السير في دروب الجسام حتى يصل الى غايته المنشودة واهدافه المطلوبة .
فالحلم السوفييتي القديم بالوصول الى المياه العذبة ، لم يعد يتلهم والاستراتيجية السوفييتية والتي تجاوزت ذلك الحلم منذ اكثر من ربع قرن ، وصارت طرفاً مباشراً بقضايا العرب ومشاكلهم .
حيث عمدت الى تعقيد المشاكل بدلا من حلها ، وتبيح القضايا عوضاً عن حسمها ، كالقضية الفلسطينية مثلا والتي بدأت في سياق غير شريف في الامم المتحدة بين الهندوسين السوفييتي والاميركي للاعتراف بالدولة اليهودية ، بحيث لم يتورع السوفييت عن هذا الممارسة كل السبل لنيل "شرف" الاعتراف الاول بدولة العصابات الصهيونية .
ومنذ ان رفع شعار ازالة اثار العدوان عقب النكسة ، والتي ساهم السوفييت عملياً بصنعها ، مارس موسكو ابغى دور استغفالي بقضية الاسلحة ، واخذت اسلوب انتهازى ضد مصر وجيشها ورئيسها .
وحتى الان ، وفي المستقبل المنظور ، فان الاتحاد السوفييتي سيواصل دعمه لاسرائيل من خلال امدادها بالدمع البشري عبر طوابير المهاجرين والذين " يتجددون " عاماً بعد آخر ، ويزدادون سنة بعد اخرى ، وينخرطون في جيش اراهابي ويتوزعون في مستعمرات على حساب اهل الارض الشرعيين .
وما حصل في عدن ، خلال المحنة الجديدة التي يتعرض لها اهل اليمن ، يندرج في العناوين العريضة للمخططات السوفييتية ، والتي لم تعد خافية على احد ، ودخول موسكو مشاركة مع اديس ابابا طرفاً في احداث عدن ، وبهذا الشكل المكشوف ، يؤكد ان اليمن السوفييتية لم تعد تكتفي باليمن الجنوبي ، لان "جنات عدن" الحقيقية تكمن خلف الجبال وعلى امتداد الصحراء .
والعمل الخليجية ، خصوصاً تلك التي اقامت مجدداً علاقات مع الاتحاد السوفييتي ، مطالبة باعادة النظر بكل مواقفها وسياساتها تجاه موسكو ، لان المؤمن لا يلدغ من الحجر مرتين ..
واللدغات الشيوعية تجاوزت العشرات ، من مصر ، الى عدن حتى افغانستان ، عدا عن مواقع اخرى كثيرة عربية واسلامية ودولية .
وشخصياً ، فاني على شك دائم ، ازاء نوايا السوفييت عربياً واسلامياً ، لانهم من اشد شعوب الارض حرصاً على تاجيح النيران واشمال الحرائق .. فمعلمهم الاول ارشدهم لذلك .. حيث الاضطرابات والصنف المهدد الاول للشيوعية ، والارض الخصبة لبدناتها .
ولو كانت موسكو صادقة فعلاً في مواقفها العربية لكنها في وضع افضل بكثير عما نحن عليه الان ، ولو كانت نواياها صادقة ايضاً لوجدت ازمة الشرق الاوسط كلها (البقية على ص ٢٩)

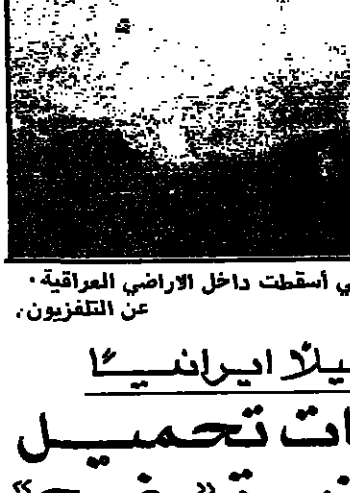
العيون السوفييتية وجنات .. الصحراء



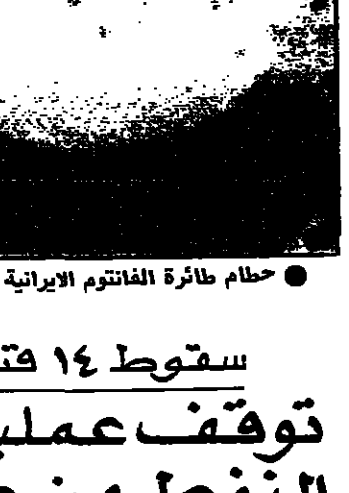
جنود صهيونية يقفون الى جوار جندي اردني استشهد بعد ان صرع جنودين اسرائيليين وجرح اثنين آخرين في هجوم على دورية اسرائيلية بالقرب من حدود الاردن مع فلسطين المحتلة . (رويترز بالراديو)



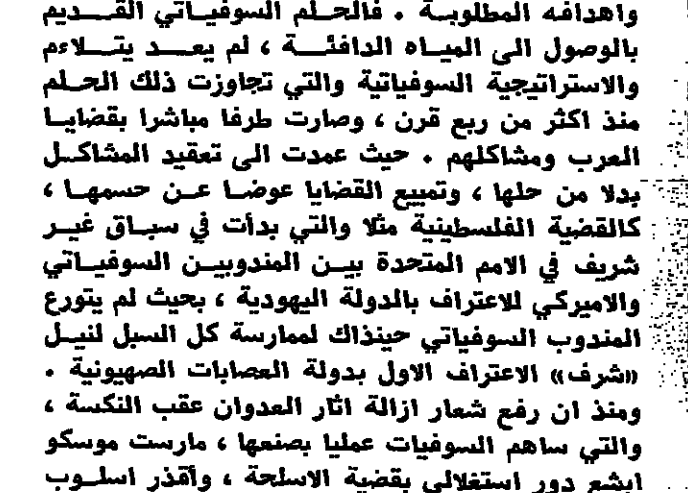
جنود صهيونية يقفون الى جوار جندي اردني استشهد بعد ان صرع جنودين اسرائيليين وجرح اثنين آخرين في هجوم على دورية اسرائيلية بالقرب من حدود الاردن مع فلسطين المحتلة . (رويترز بالراديو)



جنود صهيونية يقفون الى جوار جندي اردني استشهد بعد ان صرع جنودين اسرائيليين وجرح اثنين آخرين في هجوم على دورية اسرائيلية بالقرب من حدود الاردن مع فلسطين المحتلة . (رويترز بالراديو)



جنود صهيونية يقفون الى جوار جندي اردني استشهد بعد ان صرع جنودين اسرائيليين وجرح اثنين آخرين في هجوم على دورية اسرائيلية بالقرب من حدود الاردن مع فلسطين المحتلة . (رويترز بالراديو)



جنود صهيونية يقفون الى جوار جندي اردني استشهد بعد ان صرع جنودين اسرائيليين وجرح اثنين آخرين في هجوم على دورية اسرائيلية بالقرب من حدود الاردن مع فلسطين المحتلة . (رويترز بالراديو)

الخبرطوم - " الرأي العام"
تم في الخرطوم اخيراً اثناء تحالف بين ثلاثة عشر حزبا واتحادا من اجل الدول في الانتخابات بقائمة موحدة تحت اسم "تضامن قوى الريف السوداني" ويضم التضامن القوى الاقليمية والقبلية التالية :
اتحاد عام جبال الانسنا ، اتحاد عام جبال النوبة ، اتحاد عام جنوب وشمال الفونج ، اتحاد عام منطقة الفونج ، النجم السياسي لجنوب السودان .
(البقية على ص ٢٩)

الراي العام
د. حسين قوتلي حول الموقف الاسلامي من اتفاق دمشق (ص ٢٤)

سقوط ١٤ قتيلا ايرانيا
توقف عمليات تحميل النفط من جزيرة "خرج" (ص ٢٩)

بغداد - الوكالات - اجمل بيان عسكري عراقي صدر مساء امس خسران القوات ايرانية اربعة عشر قتلا وتدمير لمدوز وموسمي رشاشة متوسطة واطلح شغل واصابة زورقين واحراق ثلثة اكداسي للمعدا وتدمير موقع واحد للشاة

ذكر البيان ان مدينة مندلي الحدودية تعرضت لقصف مدفعي بعيد المدى .
في لندن قالت مؤسسة لويديز للتأمين البريطانية ان عمليات تحميل النفط من جزيرة خرج ايرانية ستوقف خلال الاسابيع القادمة نتيجة للاضرار الجسيمة التي تعرضت لها النايب النفط في الجزيرة جراء انفارات الجوية العراقية .
واضافت لويديز في برقية بعثت بها الى مكتب "واغ" في لندن امس ان التقارير التي نشرت اسبوع الما لمي تم نشر الى وقوع اضرار



جندي اميركي يحمل جزءاً من حطام مكوك الفضاء تشالنجر (رويترز بالراديو)

صعيد تحسين علاقاتها مع اسرائيل قبل التوقيع على اتفاق بشأن التحكم في مسألة طابا ، وقبل ان تقطع المحادثات بشأن التحكم شوطاً مهماً ، وهذا كله ان يتحقق خلال الفترة المتبقية لشعوب بيريز في الحكم .
وهناك عقبات تقترض بدء المحادثات بشأن التحكم وسوف تتر شهور قبل ان يستطيع الجانبان المصري والاسرائيلي التوصل على هذه العقبات التي من أهمها اصرار اسرائيل على الحصول على تقرير

عمان - القاهرة - الراي العام
قالت مصادر سياسية مطلعة ان كل الدلائل تشير الى أن شعوب بيريز لن يجتمع مع الرئيس المصري حسني مبارك خلال الفترة المتبقية لبيريز في الحكم والتي تصل الى ثمانية أشهر .
ويتضح من الزيارة الأخيرة التي قام بها وزير الدولة الاسرائيلي غيرير وايضم ومحادثاته التي اجراها هناك مع المسؤولين المصريين بما فهم الرئيس مبارك ، بأن مصر على توي اتخاذ امة خطوات عملية على

ذكرت مصادر لبنانية مطلعة ان انشاقاً ستقوم له احدي الحركات المسلحة في لبنان ، والتي تلعب في الوقت الراهن دوراً بارزاً على صعيد لبنان ومستقبله .

الراي العام
التي تقف على شاطئ البحر في بيروت ، وهي من اشد شعوب الارض حرصاً على تاجيح النيران واشمال الحرائق .. فمعلمهم الاول ارشدهم لذلك .. حيث الاضطرابات والصنف المهدد الاول للشيوعية ، والارض الخصبة لبدناتها .
ولو كانت موسكو صادقة فعلاً في مواقفها العربية لكنها في وضع افضل بكثير عما نحن عليه الان ، ولو كانت نواياها صادقة ايضاً لوجدت ازمة الشرق الاوسط كلها (البقية على ص ٢٩)

هكذا صنع الاصل

تخريج الدفعة التاسعة لدبلوم طب الاطفال الاحد المقبل

عبدان اكبر ، محمد درويش عمار فوزية محمد عارف ، امانى محمد سالم الجرج ، جهاد خالد عر الجعيد ، سميرة شريف عبد الله محمد اناب ابراهيم ، كافيلى عر صابر ، احمد مبد شاكور زبادى محمد ماهر عبد الرحمن ، لىلى محمد فتحي ، مريم محمد ابو زبادى ، كابل حسان ، هاني محمود ناسد مصطفى عبد الرؤوف مولى ، بى احمد رشوان ، حمدي ابو الصاد فودة ، جمال يوسف الدعيح ، اى العباد .

والجدير بالذكر انه قد تخريج الدراسات السابقة ١٩٦ طبيب وطبيبة بالإضافة إلى ٢٥ طبيب وطبيبة من الدورة الحالية .

محكمة الجنج الزام المتهم بدفع عشرة دنانير للمجنى عليه تعويضاً عما لحق به من ضرر أدنى

عقدت محكمة الجنج المستأنفة بتاريخ ١٩٨٥/٦/١٢ جلستها برئاسة الأستاذ عبدالعزيز هببا وعضوية القاضيين علي عبدالفتاح خليل وانور العنزي وحضور ممثل الادعاء الأستاذ عبدالله ما حسين وحضور مكرتير الجلسة السيد شمس الدين عامر وذلك للنظر في قضية السب العلني رقم « ٨٤/٥٨/١٩٨٤/١٩٦٣ » المرفوعة من المستأنف احمد عبدالعزيز القطان ضد الادعاء العام .

وتتلخص وقائع الدعوى في انه بتاريخ ١٩٨٤/٤/١٨ قدم محامي «مجموعة من الفنانين» بلاغا ضد المتهم اتهم فيه بسبهم وقذفهم فباشروا بالتحقيق وسمعت أقوالهم وعدد منهم واقوال المتهم وانتهت الى تقديمه للمحاكمة بوفاء انه في يوم ٨٤/٢/٣ صدر منه اثناء خبطة الجمعة في مسجد سليمان وعلى مراءى ومسمع من جمهور المصلين وعلى المجنى عليه علي الزقزاقوي والفنانين في الكويش بانهم حرموا مشاهدتهم ولا حقهم وذلك على النحو المبين بالتحقيقات وطلب عقابه بالمدادة ٢١٠٠ من قانسون الجزاء .

ولدى نظر الدعوى امام محكمة اول درجة لجلسة ١٩٨٤/٢/٣ حضر الاستاذ ليث الملا المحامي وقدم توكيلا موقفا بديا انه يحضر عن الادعين بالحق المدني قاضي الكويش وادعي مدنيا قبل اطلاق الحكم بالزامه بان يدفع موقفا تعويضا مقداره ١٠٠١ دينار وتهدد بسداد الرسم الذي سدد بالفعل بتاريخ ٨٤/١/١٤ باسم مجموعة الفنانين الكويشيين بالايصال رقم ١٧٥٩٧ وفي الجلسة التالية حضر الاستاذ حسن التروك بالحق المدني مدعيها بالحق المدني ٠٠٠ وتوالي حضوره عنهم في الجلسات التالية دون ذكر اسماهم وبعد ان سمعت المحكمة الدعوى وذهب الدفاع عن المتهم الى انه لم يقصد بان يورده في خبطة الجمعة التي القاها الا فشة من الفنانين دون سائرهم ولا قصد انما انصرف الى نقد تصرفاتهم بمناسبة انعقاد مهرجان تليفزيون الخليج في احد الفنادق وما جرى فيه من افعال تافهة اقدم اصفاء وجررت مناقشتها بمجلس الامة وان مسلكهم في هذا المهرجان وفي حفل سحر لحرش تليفزيون جرت فيه معاقرة الحشر وقضاء الليل في الرقص والهلو المختلط بين الرجال والنساء كان هدفا لا بد منه من نقد اداء لواجبهم المدني كسليم وكخبيل لمصلحة القضاء المحكمة بجلسة ٨٤/١٢/٢٤ حضوريا بادانة المتهم بمعاينة بالجلسة مع الشغل لمدة ثلاثة اشهر عما اسند اليه وامرت بوقف تنفيذ العقوبة لمدة ثلاث سنوات تبدأ من تاريخ صدور الحكم نهائيا وعلى ان يوقع المهرجانات تعهدا بحسن السلوك بغير كفالة والزينة بان يؤدي المدعين بالحق المدني صروفات الدعوى المدنية مقابل اصاب المحاماة كتعويض مؤقت فطعن الادعاء العام على الحكم بالاستئناف بعبارة مؤرخة بتاريخ ٨٤/١٢/٢٤ طالبا تشديد العقوبة والنفاذ ووقف التنفيذ واستأنف المدعي بمهرجة مؤرخة بتاريخ ٨٤/١٢/٢٦ طالبا النفاذ والقضاء ببرائته ورفض الدعوى المدنية وكما طعن عليه وكيل المدعين بالحق المدني بعبارة مؤرخة في ٨٥/١/٢ طالبا القضاء بالتعويض المطلوب ومقداره ١٠٠١ دينار كما اسألف الحكم بمهرجة معلقة في ٨٥/٢/٤ لكل من: علي سليمان المقيدي وعلي محمد الزقزاقوي وعبدالرحمن عبدالرشا محمد وحسد سريخ عبدالرحمن السريخ وغنام صالح الفونين وحاسم عبدا صالح الميدا لله واحمد عبدا



د . جاسم محمد خلف

وزير التربية يفتتح ندوة التطوير الاداري

افتتح وزير التربية الدكتور حسن علي ابراهيم في الساعة الحادية عشرة من صباح غد السبت الندوة التي ينظمها مكتب التطوير الاداري لوزارة التربية حول سياسات وزارة التربية وابعادها الانمائية بحضور وكيل الوزارة والكلاء والمعاونين وكبار المسؤولين في الوزارة والهيئات العامة للتعليم التطبيقية والتدريب الدكتور جاسم محمد خلف والاستاذة المحاضرون وعدد من العاملين بمكتب التطوير الاداري .



محمد الصانع

خطه واساليب واجراءات تنفيذ المشروع . وعن النتائج المتوقعة من الندوة قال : من المتوقع ان تسفر مناقشات الندوة وورش العمل عما يأتي : - تحديد مواصفات الكتب المدرسية من مادة العلوم للصفوف الاربعة من المرحلة الابتدائية . - تحديد التقنيات التربوية الرئيسية الازم توافرها لتطبيق كتب العلوم الموحدة والتي تشمل مرافق تدريس العلوم ، والجهزة والمواد التعليمية . - تحديد خطة واساليب واجراءات المشروع .

وزير الصحة شكل لجنة لتقييم ودراسة فحوص الاعلانات والافلام الخاصة بالاغذية قبل نشرها بوسائل الاعلام المختلفة

ولا يجوز ان يؤدي الاعلان باي حال الى انطباع غير حقيقي عن المادة المعلن عنها . - لا يجوز ان توصف المادة الغذائية موضوع الاعلان بآية بيانات ايضاحية مصورة او مكتوبة بما يوحي بانها يمكن ان تغني او تحل محل مادة غذائية اخرى ، او بما يوحي للمشتري او المستهلك الى الخلط بينها وبين غيرها من المنتجات الغذائية الاخرى . - يجب ان يكون نص المادة الغذائية واضحا بحيث يسهل على المستهلك فهمها في الظروف العادية ، ولا يجوز اخفاء اي مضمون من المكونات الداخلية في تركيب المادة الغذائية في حالة ذكرها . - في حالة الاعلان عن المواد الغذائية المعدة لاجراض خاصة وكذلك المواد الغذائية التي توصف بانها تحتوي على فيتامينات او معادن او غيرها يجب ذكر الاضافات والمواد الغذائية الضرورية تناولها من الشركات المنتجة لها والتي تهل على ملاءمتها للغرض المعدة له . ويبلغ هذا القرار من يلزم لتنفيذه : ويعمل به من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية .

يكون مسؤولا عن دعوة اعضاء اللجنة للاجتماع ، واعداد محاضر الاجتماعات ومتابعة تنفيذ توصياتها وقرارات اللجنة ، ولجنة دعوة من تراه من الاختصاصيين للاستاس برابه ، وفي حالة غياب المقرر تختار اللجنة من يقوم بعمله لحين عودته . وترسل الاعلانات والمواد الاعلامية الى مقر اللجنة قبل عشرة ايام على الاقل من التاريخ المحدد لنشرها او اذاعتها . وتستعدي اللجنة في دراسة الاعلانات المتعلقة بالاغذية للمواد الغذائية ، وتقرير الموافقة على نشرها واذاعتها من عدمه بالضوابط والشروط التالية : - يسمح فقط بالاعلان عن انواع الاغذية الخيام والاغذية المصنعة واغذية الطعام الكامل التي تقدم للطفل بعد نهاية عامه الثاني في الاقل ، وفي حالة قيام احد الاعضاء باجازه ، يندب وكيل الوزارة من اجل محله اثناء غيابه . وتصدر القرارات اللجنة باجتماع اراء الحاضرين ، ولجنة ان تقصد اجتماعتها في غير اوقات الدوام الرسمي . وتتقرر اللجنة من بين اعضائها مقرا

الصانع: ندوة وضع كتب موحدة ومطبوعة لكتب العلوم بدول الخليج ستقر مبدأ التنفيذ

تبدأ صباح غد السبت ، في المركز العربي للبحوث التربوية لدول الخليج ندوة وضع كتب موحدة ومطبوعة في العلوم لمرحلة المرحلة الابتدائية . وقد ادى مدير المركز السيد محمد الصانع بتصريح صحفي حول هذا الموضوع قال فيه :

بعد ان وفق المركز في استكمال الاطار العام لتطوير المسيرة التربوية وتوحيدها في دول الخليج العربية ، والذي تضمن انجاز : - اعداد المناهج ، وترجمة الاهداف العامة الى اهداف للمراحل والمواد الدراسية ، ووضع مفردات موحدة للمواد الدراسية بمراحل التعليم العام ، وبعد ان تناول الواقع التربوي في دول المنطقة فاجرى مسحا شاملا للمناهج المواد الدراسية جميعها بالإضافة الى الدراسات والبحوث المقارنة حول الوسائل التعليمية والتقنيات التعليمية واللغوية ، والتقصير والاختناات والتربية الصحية ، بعد هذه المسيرة التي وضعت المركز امام واقع العمل وطالبته من خلال الاتصال المباشر بالمؤسسات التربوية في الدول الاعضاء ، شرع المركز في ضوء المنجزات السابقة ، وفي ضوء ما اجري في الدول الاعضاء من تجارب لتطوير في مختلف المجالات وتقنيها لقرار المؤتمر العام الثامن للسادة وزراء التربية والتعليم والمعارف في دول الخليج العربية ، يواصل المركز اعماله في حركة التطوير والتوحيد في المنطقة التي كان قد بدأها « بوضع كتب موحدة ومطبوعة في الرياضيات للصفوف الاربعة الاولى من المرحلة الابتدائية بدول الخليج العربية » . واستاد قرار رقم (٢٤) الصادر عن المؤتمر العام في دورته الثامنة والذي ينص على ما يلي : « الموافقة على برامج الكتب واجهزته للدورة ١٤٠٦/١٤٠٧هـ ، ومن بينها « وضع كتب موحدة في العلوم للصفوف الاربعة الاولى من المرحلة الابتدائية » .

دورة الادارة الوسطى في الشؤون يوم الاحد

ارجات وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل افتتاح الدورة التدريبية التخصصية لبرنامج الادارة الوسطى في قطاع الشباب من يوم السبت الى صباح الاحد بمقر مركز التدريب التابع لوزارة المالية والاقتصاد ببنى مجمع الوزارات رقم ١٢ الدور الارضي حيث سيقوم وكيل الوزارة السيد عيسى ياسين بافتتاح الدورة .

اصدرت وزارة التربية نشرة ملحة بما اصدرته حول احتفال يوم السبت لرغم علم دولة الكويت والقاء الساعة الثامنة من صباح يومي الثلاثاء والاربعاء الموافق ٢٨ و ٢٩/١/٨٦ حسب الاتي : - يشارك في التجربة فصل واحد فقط من المدارس الثانوية «الخليج بن احد - الماسون المتوسطة - الفروانية - الشامية الثانوية » في التيوين المذكورين . - تشارك الفرق الكشفية التالية في التجريين : ١ - فتيان «الشعب المتوسطة ، فتيان البحرية - الجابرية م - بنين » . ٢ - مقدم بحرية الشامية ث بنين » . - يشرف على التجمعات كل من السديين : محمد خليل علوش - الموجه الفني للتربية البدنية بادارة التربية البدنية والكشافة .

اعلنت وزارة الداخلية انه تم العثور على الشقيقتين الصوماليتين اللتين البعثن في توقيعهما منذ صباح السبت الماضي وذلك بمنطقة حولي ولم توضح الوزارة أية تفاصيل اخرى عن الحادث .

الشقيقتان الصوماليتان

اعلنت وزارة الداخلية انه تم العثور على الشقيقتين الصوماليتين اللتين البعثن في توقيعهما منذ صباح السبت الماضي وذلك بمنطقة حولي ولم توضح الوزارة أية تفاصيل اخرى عن الحادث .

والاكتينيكي يوم ٢٦ ، ٢٧ ، ٢٨ يناير ١٩٨٦ . وقد بلغ عدد الناجحين ٢٨ طبيباً وطبيبة من العاملين بالمستشفيات والاركان الصحية في الكويت وقد حصل الدكتور هاني محمود ناسد على المركز الاول والدكتور حمدي ابو المعاطي علي فوده على المركز الثاني والدكتورة امانى محمد سالم على المركز الثالث و د . لىلى محمد فتحي على المركز الرابع و د . محمد ايهاب ابراهيم على المركز الخامس . وفيما يلي اسماء الناجحين بهذه الدورة :

عواطف منصور القطان ، امل عبد الله الرفاعي ، منى احمد سيد عبد الحميد ، منتهى عبد العزيز محمد ، وفاء عبد المحسن العتيقي ، جمعة

والصالح وعبدالرحمن قاسم البلوشي وعبدالرحمن سليمان الشويحي وفؤاد سالم الشطي وكنعان محمد كنعان وسلمان ياسين بوكنان وعبدالله عبدالوهاب البيمان وماجد سلطان مبارك ومحمد جابر ضحي « وغيرهم من الفنانين السوارة اسماؤهم بالتوكيل » طالبين الحكم بالزام المتهم بان يدفع لهم مبالغ ١٠٠١ دينار بصفة تعويض مؤقت ولدى نظر الاستئناف حضر محامي الادعين بالحق المدني وقدم مذكرة اصر فيها على اطلاق الحكم كما طلب الدفاع عن المتهم النفاذ الحكم والقضاء ببرائه ورفض الدعوى المدنية واحتياطيا للتقرير بالاستئناف عن الفسخ بالعقاب ومركزا على ان ما صدر منه كان من قبيل النقد المباح لا يتطرق الى سب الاشخاص . وحيث ان استئناف الادعاء العام واتهم قد استوفيا سائر اوضاعهما الشككية ، وحيث ان الحكم المستأنف قد بين واقعة الدعوى بما تتوافر به كافة العناصر القانونية لجريمة السب العلني المخصوص بالادانة واحتياطيا للتقرير بالاستئناف عن الفسخ بالعقاب ومركزا على ان ما صدر منه كان من قبيل النقد المباح لا يتطرق الى سب الاشخاص . وحيث ان استئناف الادعاء العام واتهم قد استوفيا سائر اوضاعهما الشككية ، وحيث ان الحكم المستأنف قد بين واقعة الدعوى بما تتوافر به كافة العناصر القانونية لجريمة السب العلني المخصوص بالادانة واحتياطيا للتقرير بالاستئناف عن الفسخ بالعقاب ومركزا على ان ما صدر منه كان من قبيل النقد المباح لا يتطرق الى سب الاشخاص . وحيث ان استئناف الادعاء العام واتهم قد استوفيا سائر اوضاعهما الشككية ، وحيث ان الحكم المستأنف قد بين واقعة الدعوى بما تتوافر به كافة العناصر القانونية لجريمة السب العلني المخصوص بالادانة واحتياطيا للتقرير بالاستئناف عن الفسخ بالعقاب ومركزا على ان ما صدر منه كان من قبيل النقد المباح لا يتطرق الى سب الاشخاص .

فلهذه الاسباب حكمت المحكمة بقبول استئنافات الادعاء العام واتهم والدمى بالحق المدني ع محمد الزقزاقوي شكلا وفي الوضو اولاً في الدعوى الجزائية بتسديد الحكم المستأنف والتعويض بالانق من النطق بالعقاب على ان يفي المتهم تعهدا بغير كفالة بقرم في مخالفة على حسن السلوك له المستأنف .

القبض على عصابة تزوير الاوراق والمستندات الرسمية

المثور على هذه الشهادات اما المتور شاد فقد اعترف بطباعتها وشهادات نقل صادرة من وزارة التربية بالدولة المذكورة . والمضبوطات الى جهات الاختصاص .

حدث خلال ٢٤ ساعة

تروير محررات رسمية احوال مدير مباحث ادارة هجرة المصاحبة المدعو يوسف داف ارندي ويعمل مندوبا لاحدى الشركات والدعوة احد ع سوري ويعمل بنفس الشركة لمخسر الصناعي اذ تقدم الاول الى ادارة الجوازات بصفته مندوب الشركة لاستكمال اجراءات الاقامة الخاصة بالثاني ولوحظ تعريف بتاريخ التويد هذا وقد احييت القضية لتبائة العامة . سرقة نقود قامت الدعوة ليل ١١ سبلانية برقة ٢٠٠٠ د . ك من خزنة مخدوما لعمير محمد مصري وهربت الى جهة غير معلومة هذا وقد تم ابلاغ مخفر حولي بالواقعة وسجلت قضية وجاري عمل الازم .

العثور على الشقيقتين الصوماليتين

اعلنت وزارة الداخلية انه تم العثور على الشقيقتين الصوماليتين اللتين البعثن في توقيعهما منذ صباح السبت الماضي وذلك بمنطقة حولي ولم توضح الوزارة أية تفاصيل اخرى عن الحادث .

كل يوم في دورنا

مع كل جديد

تسجيلات بساط الريح

ان تقدم الفئات

محمد الغريب

اجل الاحزان - سلمان اشعراو

فنان الصلبي / طلال السعيد / فلاح جعود

عبدالله سلطان / محمد عبدالغريب

تسجيلات بساط الريح

الجزيرة - الشركة العربية - جيلاب السنغال - ٧٧٥٥٢

أحمد السمكة: توزيع البيوت محكوم بعملية تنظيمية لا تخضع لوقت أو مناسبة محددة



● الماظة عواطف البلوشي

المعرض جهد بكارز يدفع المواطن للمشاركة في الاختيار الأمثل لسكنه

الاستبي للجردان الداخلية والخارجية وكسوة من الطابق الجري تكامل مساحة الواجبات من الخارج وتم عمل أشكال هندسية متباينة للدورة العليا واسفل الشايبك، وقد تم اختيار اللون للطاقون الجري منها الاملس والخشن (وهي الاحمر الفاتح والاصفر الفاتح والاصفر الغامق والابيض) مع مراعاة عدم اعطاء لون واحد لبيتين متجاورين. وقدر روعي في تصميم تلك الوحدات السكنية ملائمتها لمتطلبات الاسرة الكويتية وتشيدها مع المعاداة والتقاليد الكويتية.



● بيت مؤث

على شكل تجمعات سكنية «القرع» الذي يحقق الخصوصية والترايب الاجتماعي والتأمين من مخاطر الطريق. وقد صممت الوحدات السكنية على نظام الهيكل الخرساني والطابق

دورة تدريبية لمدرسي الرياضيات في الابتدائي

بطعان فالح، عيسى يوسف عاكش، رائدة نافع حامد، هيام نواف الفالح، دعد فتحي عبد القادر.

كلفت وزارة التربية ١٢١ مدرسا ومدرسة لمادة الرياضيات، بحضور الدورة التدريبية الخاصة بالرياضيات بهدف تنمية القدرات المهنية ورفع مستوى أداء المشاركين فيها من مدرسي المرحلة الابتدائية.

المجموعة (الثانية) دراسات

منى فاخر الشاع، حيلة محمد الخرس، نادية محمد الكندي، ساجدة عيسى القطعاني، حنان ابراهيم الدويهي، غنية عبد العزيز غانم، زكية حسن حاجي، عيسى عبد الله المبيد، نادية المبيد، عباس، ليلى درويش استعيل، سعدة احمد خليل، مهنى عبد الرزاق الحمدي، زكية غلوم صفر، تامر صالح السعيد، هدى عباس اسماعيل، ياسمى محمد البلي، مدينة غلوم حسين، نورة صالح العليان، خيلاء قسبي، المشري، زليخة فارس المسخدة، ايمان احمد قاسم، قمر بدر الدين حافظ، ايمان عبد الكريم رشيد.

المجموعة (الثالثة) دراسات

فوزية اسماعيل ارحم، فايزة عبد الرضا مرعي، واضحة عبد الرزاق سلمان، فخرية علي القاسم، يوسف الحساوي، اسماء محمد جاسم، نجاة عبد الرحمن الجهم، نيلة عبد الله حاجي، فخرية عبد الكريم ذياب، غنية كاظم خزان، مناهل محمد خري، كريمة منصور، مهنى، نوال فهد الضام، فاطمة احمد الروضان، نجاة احمد علي الخطيب، رابوية كاسل الشاع، نادية شميان بهزاد، نجاة المبيد، بلال فرج، برادة محمد الشليبي، عواطف يوسف الشليبي، خريفة محمد سالم، خولة فتحي ابد المي، جلال محمد الفول.

المجموعة (الثالثة) دراسات

باسم جاسم المير، وفاء فهد المتبع، امينة يوسف احمد، ابتسام احمد الفضل، دلال عبد اللطيف الوزان، صديقة صالح عبد الحسين، امتياز حسن حسن، عطيات حافظ عبد الرحمن، ابتسام علي الخطيب، هيام عزت بيلي، رجاء محمد رفيع، امل صالح صاحب، عاتكة محمد عبد الملك، استقلال ذكر الله جاسم، شريفة مطلق جهمان، حمدة عباس الشراح، لولوة احمد حيدر، عيدة



● احمد السمكة



● المهندس علي الفوزان

الرأي العام في معرض البيوت المؤتثة بالعارضية تحاور المسؤولين والمواطنين

المهندس علي الفوزان:

انطباع المواطنين عن المعرض يبرز الجهد الهائل للهيئة اهتماما بالغ بالرفاق بحيث تؤدي الغرض منها

البيت المؤث فكرة نموذجية لوضع المواطن أمام حدث جديد

الملحة والمزلة حيث ان له حية في اختيار ما يشاء كما اتنا على استعداد لسماح ماحظات المواطن فيما يخص اي مرفق من مرفق البيت او ملاحظاتهم على مرفق المنطقة كما ان مكتب العلاقات العامة بالهيئة يتعاون مع الجميع بهذا الشأن لتجميع الآراء وتنسيقها استعدادا لدراساتها والهيئة العامة للاسكان هي للمواطن ومن المواطن اولا واخيرا.

عوامل معينة تراعي في عملية التوزيع

وساننا السيد / احمد السمكة وكيل

وكت اتنى ان يكون الباب الكبير مكان الباب الصغير الذي يخرج منه على الملحق اما عن الدرج فلاحظنا انه احتل مكانا كبيرا من الصالة.

● الماظة عواطف البلوشي: ما رأيك في هذا التنظيم؟
— «كله زين» ولو كان المايخ داخلي لكان افضل لان الصيف كما تعلم شديد الحرارة.
● الماظة مجز: فتتخ: قال: — الحمد لله اتنا نشعر الان بالجهودات الجبارة التي يبذلها المسؤولين بالهيئة .. وعن فكرة النماذج المؤتثة فتلك من افضل ما يكون .. والذي اعجبني اكثر المرافق التي هي بحق افضل بكثير من دول قمت بزيارتها وتعد دولا متقدمة .. وتنسني من المسؤولين ان يقوموا بتوزيع ق ٦، ٧، ٨ والاجزاء المتبقية ق ٤، ٥، ٦، ٧، ٨، ٩، ١٠، ١١، ١٢، ١٣، ١٤، ١٥، ١٦، ١٧، ١٨، ١٩، ٢٠، ٢١، ٢٢، ٢٣، ٢٤، ٢٥، ٢٦، ٢٧، ٢٨، ٢٩، ٣٠، ٣١، ٣٢، ٣٣، ٣٤، ٣٥، ٣٦، ٣٧، ٣٨، ٣٩، ٤٠، ٤١، ٤٢، ٤٣، ٤٤، ٤٥، ٤٦، ٤٧، ٤٨، ٤٩، ٥٠، ٥١، ٥٢، ٥٣، ٥٤، ٥٥، ٥٦، ٥٧، ٥٨، ٥٩، ٦٠، ٦١، ٦٢، ٦٣، ٦٤، ٦٥، ٦٦، ٦٧، ٦٨، ٦٩، ٧٠، ٧١، ٧٢، ٧٣، ٧٤، ٧٥، ٧٦، ٧٧، ٧٨، ٧٩، ٨٠، ٨١، ٨٢، ٨٣، ٨٤، ٨٥، ٨٦، ٨٧، ٨٨، ٨٩، ٩٠، ٩١، ٩٢، ٩٣، ٩٤، ٩٥، ٩٦، ٩٧، ٩٨، ٩٩، ١٠٠، ١٠١، ١٠٢، ١٠٣، ١٠٤، ١٠٥، ١٠٦، ١٠٧، ١٠٨، ١٠٩، ١١٠، ١١١، ١١٢، ١١٣، ١١٤، ١١٥، ١١٦، ١١٧، ١١٨، ١١٩، ١٢٠، ١٢١، ١٢٢، ١٢٣، ١٢٤، ١٢٥، ١٢٦، ١٢٧، ١٢٨، ١٢٩، ١٣٠، ١٣١، ١٣٢، ١٣٣، ١٣٤، ١٣٥، ١٣٦، ١٣٧، ١٣٨، ١٣٩، ١٤٠، ١٤١، ١٤٢، ١٤٣، ١٤٤، ١٤٥، ١٤٦، ١٤٧، ١٤٨، ١٤٩، ١٥٠، ١٥١، ١٥٢، ١٥٣، ١٥٤، ١٥٥، ١٥٦، ١٥٧، ١٥٨، ١٥٩، ١٦٠، ١٦١، ١٦٢، ١٦٣، ١٦٤، ١٦٥، ١٦٦، ١٦٧، ١٦٨، ١٦٩، ١٧٠، ١٧١، ١٧٢، ١٧٣، ١٧٤، ١٧٥، ١٧٦، ١٧٧، ١٧٨، ١٧٩، ١٨٠، ١٨١، ١٨٢، ١٨٣، ١٨٤، ١٨٥، ١٨٦، ١٨٧، ١٨٨، ١٨٩، ١٩٠، ١٩١، ١٩٢، ١٩٣، ١٩٤، ١٩٥، ١٩٦، ١٩٧، ١٩٨، ١٩٩، ٢٠٠، ٢٠١، ٢٠٢، ٢٠٣، ٢٠٤، ٢٠٥، ٢٠٦، ٢٠٧، ٢٠٨، ٢٠٩، ٢١٠، ٢١١، ٢١٢، ٢١٣، ٢١٤، ٢١٥، ٢١٦، ٢١٧، ٢١٨، ٢١٩، ٢٢٠، ٢٢١، ٢٢٢، ٢٢٣، ٢٢٤، ٢٢٥، ٢٢٦، ٢٢٧، ٢٢٨، ٢٢٩، ٢٣٠، ٢٣١، ٢٣٢، ٢٣٣، ٢٣٤، ٢٣٥، ٢٣٦، ٢٣٧، ٢٣٨، ٢٣٩، ٢٤٠، ٢٤١، ٢٤٢، ٢٤٣، ٢٤٤، ٢٤٥، ٢٤٦، ٢٤٧، ٢٤٨، ٢٤٩، ٢٥٠، ٢٥١، ٢٥٢، ٢٥٣، ٢٥٤، ٢٥٥، ٢٥٦، ٢٥٧، ٢٥٨، ٢٥٩، ٢٦٠، ٢٦١، ٢٦٢، ٢٦٣، ٢٦٤، ٢٦٥، ٢٦٦، ٢٦٧، ٢٦٨، ٢٦٩، ٢٧٠، ٢٧١، ٢٧٢، ٢٧٣، ٢٧٤، ٢٧٥، ٢٧٦، ٢٧٧، ٢٧٨، ٢٧٩، ٢٨٠، ٢٨١، ٢٨٢، ٢٨٣، ٢٨٤، ٢٨٥، ٢٨٦، ٢٨٧، ٢٨٨، ٢٨٩، ٢٩٠، ٢٩١، ٢٩٢، ٢٩٣، ٢٩٤، ٢٩٥، ٢٩٦، ٢٩٧، ٢٩٨، ٢٩٩، ٣٠٠، ٣٠١، ٣٠٢، ٣٠٣، ٣٠٤، ٣٠٥، ٣٠٦، ٣٠٧، ٣٠٨، ٣٠٩، ٣١٠، ٣١١، ٣١٢، ٣١٣، ٣١٤، ٣١٥، ٣١٦، ٣١٧، ٣١٨، ٣١٩، ٣٢٠، ٣٢١، ٣٢٢، ٣٢٣، ٣٢٤، ٣٢٥، ٣٢٦، ٣٢٧، ٣٢٨، ٣٢٩، ٣٣٠، ٣٣١، ٣٣٢، ٣٣٣، ٣٣٤، ٣٣٥، ٣٣٦، ٣٣٧، ٣٣٨، ٣٣٩، ٣٤٠، ٣٤١، ٣٤٢، ٣٤٣، ٣٤٤، ٣٤٥، ٣٤٦، ٣٤٧، ٣٤٨، ٣٤٩، ٣٥٠، ٣٥١، ٣٥٢، ٣٥٣، ٣٥٤، ٣٥٥، ٣٥٦، ٣٥٧، ٣٥٨، ٣٥٩، ٣٦٠، ٣٦١، ٣٦٢، ٣٦٣، ٣٦٤، ٣٦٥، ٣٦٦، ٣٦٧، ٣٦٨، ٣٦٩، ٣٧٠، ٣٧١، ٣٧٢، ٣٧٣، ٣٧٤، ٣٧٥، ٣٧٦، ٣٧٧، ٣٧٨، ٣٧٩، ٣٨٠، ٣٨١، ٣٨٢، ٣٨٣، ٣٨٤، ٣٨٥، ٣٨٦، ٣٨٧، ٣٨٨، ٣٨٩، ٣٩٠، ٣٩١، ٣٩٢، ٣٩٣، ٣٩٤، ٣٩٥، ٣٩٦، ٣٩٧، ٣٩٨، ٣٩٩، ٤٠٠، ٤٠١، ٤٠٢، ٤٠٣، ٤٠٤، ٤٠٥، ٤٠٦، ٤٠٧، ٤٠٨، ٤٠٩، ٤١٠، ٤١١، ٤١٢، ٤١٣، ٤١٤، ٤١٥، ٤١٦، ٤١٧، ٤١٨، ٤١٩، ٤٢٠، ٤٢١، ٤٢٢، ٤٢٣، ٤٢٤، ٤٢٥، ٤٢٦، ٤٢٧، ٤٢٨، ٤٢٩، ٤٣٠، ٤٣١، ٤٣٢، ٤٣٣، ٤٣٤، ٤٣٥، ٤٣٦، ٤٣٧، ٤٣٨، ٤٣٩، ٤٤٠، ٤٤١، ٤٤٢، ٤٤٣، ٤٤٤، ٤٤٥، ٤٤٦، ٤٤٧، ٤٤٨، ٤٤٩، ٤٥٠، ٤٥١، ٤٥٢، ٤٥٣، ٤٥٤، ٤٥٥، ٤٥٦، ٤٥٧، ٤٥٨، ٤٥٩، ٤٦٠، ٤٦١، ٤٦٢، ٤٦٣، ٤٦٤، ٤٦٥، ٤٦٦، ٤٦٧، ٤٦٨، ٤٦٩، ٤٧٠، ٤٧١، ٤٧٢، ٤٧٣، ٤٧٤، ٤٧٥، ٤٧٦، ٤٧٧، ٤٧٨، ٤٧٩، ٤٨٠، ٤٨١، ٤٨٢، ٤٨٣، ٤٨٤، ٤٨٥، ٤٨٦، ٤٨٧، ٤٨٨، ٤٨٩، ٤٩٠، ٤٩١، ٤٩٢، ٤٩٣، ٤٩٤، ٤٩٥، ٤٩٦، ٤٩٧، ٤٩٨، ٤٩٩، ٥٠٠، ٥٠١، ٥٠٢، ٥٠٣، ٥٠٤، ٥٠٥، ٥٠٦، ٥٠٧، ٥٠٨، ٥٠٩، ٥١٠، ٥١١، ٥١٢، ٥١٣، ٥١٤، ٥١٥، ٥١٦، ٥١٧، ٥١٨، ٥١٩، ٥٢٠، ٥٢١، ٥٢٢، ٥٢٣، ٥٢٤، ٥٢٥، ٥٢٦، ٥٢٧، ٥٢٨، ٥٢٩، ٥٣٠، ٥٣١، ٥٣٢، ٥٣٣، ٥٣٤، ٥٣٥، ٥٣٦، ٥٣٧، ٥٣٨، ٥٣٩، ٥٤٠، ٥٤١، ٥٤٢، ٥٤٣، ٥٤٤، ٥٤٥، ٥٤٦، ٥٤٧، ٥٤٨، ٥٤٩، ٥٥٠، ٥٥١، ٥٥٢، ٥٥٣، ٥٥٤، ٥٥٥، ٥٥٦، ٥٥٧، ٥٥٨، ٥٥٩، ٥٦٠، ٥٦١، ٥٦٢، ٥٦٣، ٥٦٤، ٥٦٥، ٥٦٦، ٥٦٧، ٥٦٨، ٥٦٩، ٥٧٠، ٥٧١، ٥٧٢، ٥٧٣، ٥٧٤، ٥٧٥، ٥٧٦، ٥٧٧، ٥٧٨، ٥٧٩، ٥٨٠، ٥٨١، ٥٨٢، ٥٨٣، ٥٨٤، ٥٨٥، ٥٨٦، ٥٨٧، ٥٨٨، ٥٨٩، ٥٩٠، ٥٩١، ٥٩٢، ٥٩٣، ٥٩٤، ٥٩٥، ٥٩٦، ٥٩٧، ٥٩٨، ٥٩٩، ٦٠٠، ٦٠١، ٦٠٢، ٦٠٣، ٦٠٤، ٦٠٥، ٦٠٦، ٦٠٧، ٦٠٨، ٦٠٩، ٦١٠، ٦١١، ٦١٢، ٦١٣، ٦١٤، ٦١٥، ٦١٦، ٦١٧، ٦١٨، ٦١٩، ٦٢٠، ٦٢١، ٦٢٢، ٦٢٣، ٦٢٤، ٦٢٥، ٦٢٦، ٦٢٧، ٦٢٨، ٦٢٩، ٦٣٠، ٦٣١، ٦٣٢، ٦٣٣، ٦٣٤، ٦٣٥، ٦٣٦، ٦٣٧، ٦٣٨، ٦٣٩، ٦٤٠، ٦٤١، ٦٤٢، ٦٤٣، ٦٤٤، ٦٤٥، ٦٤٦، ٦٤٧، ٦٤٨، ٦٤٩، ٦٥٠، ٦٥١، ٦٥٢، ٦٥٣، ٦٥٤، ٦٥٥، ٦٥٦، ٦٥٧، ٦٥٨، ٦٥٩، ٦٦٠، ٦٦١، ٦٦٢، ٦٦٣، ٦٦٤، ٦٦٥، ٦٦٦، ٦٦٧، ٦٦٨، ٦٦٩، ٦٧٠، ٦٧١، ٦٧٢، ٦٧٣، ٦٧٤، ٦٧٥، ٦٧٦، ٦٧٧، ٦٧٨، ٦٧٩، ٦٨٠، ٦٨١، ٦٨٢، ٦٨٣، ٦٨٤، ٦٨٥، ٦٨٦، ٦٨٧، ٦٨٨، ٦٨٩، ٦٩٠، ٦٩١، ٦٩٢، ٦٩٣، ٦٩٤، ٦٩٥، ٦٩٦، ٦٩٧، ٦٩٨، ٦٩٩، ٧٠٠، ٧٠١، ٧٠٢، ٧٠٣، ٧٠٤، ٧٠٥، ٧٠٦، ٧٠٧، ٧٠٨، ٧٠٩، ٧١٠، ٧١١، ٧١٢، ٧١٣، ٧١٤، ٧١٥، ٧١٦، ٧١٧، ٧١٨، ٧١٩، ٧٢٠، ٧٢١، ٧٢٢، ٧٢٣، ٧٢٤، ٧٢٥، ٧٢٦، ٧٢٧، ٧٢٨، ٧٢٩، ٧٣٠، ٧٣١، ٧٣٢، ٧٣٣، ٧٣٤، ٧٣٥، ٧٣٦، ٧٣٧، ٧٣٨، ٧٣٩، ٧٤٠، ٧٤١، ٧٤٢، ٧٤٣، ٧٤٤، ٧٤٥، ٧٤٦، ٧٤٧، ٧٤٨، ٧٤٩، ٧٥٠، ٧٥١، ٧٥٢، ٧٥٣، ٧٥٤، ٧٥٥، ٧٥٦، ٧٥٧، ٧٥٨، ٧٥٩، ٧٦٠، ٧٦١، ٧٦٢، ٧٦٣، ٧٦٤، ٧٦٥، ٧٦٦، ٧٦٧، ٧٦٨، ٧٦٩، ٧٧٠، ٧٧١، ٧٧٢، ٧٧٣، ٧٧٤، ٧٧٥، ٧٧٦، ٧٧٧، ٧٧٨، ٧٧٩، ٧٨٠، ٧٨١، ٧٨٢، ٧٨٣، ٧٨٤، ٧٨٥، ٧٨٦، ٧٨٧، ٧٨٨، ٧٨٩، ٧٩٠، ٧٩١، ٧٩٢، ٧٩٣، ٧٩٤، ٧٩٥، ٧٩٦، ٧٩٧، ٧٩٨، ٧٩٩، ٨٠٠، ٨٠١، ٨٠٢، ٨٠٣، ٨٠٤، ٨٠٥، ٨٠٦، ٨٠٧، ٨٠٨، ٨٠٩، ٨١٠، ٨١١، ٨١٢، ٨١٣، ٨١٤، ٨١٥، ٨١٦، ٨١٧، ٨١٨، ٨١٩، ٨٢٠، ٨٢١، ٨٢٢، ٨٢٣، ٨٢٤، ٨٢٥، ٨٢٦، ٨٢٧، ٨٢٨، ٨٢٩، ٨٣٠، ٨٣١، ٨٣٢، ٨٣٣، ٨٣٤، ٨٣٥، ٨٣٦، ٨٣٧، ٨٣٨، ٨٣٩، ٨٤٠، ٨٤١، ٨٤٢، ٨٤٣، ٨٤٤، ٨٤٥، ٨٤٦، ٨٤٧، ٨٤٨، ٨٤٩، ٨٥٠، ٨٥١، ٨٥٢، ٨٥٣، ٨٥٤، ٨٥٥، ٨٥٦، ٨٥٧، ٨٥٨، ٨٥٩، ٨٦٠، ٨٦١، ٨٦٢، ٨٦٣، ٨٦٤، ٨٦٥، ٨٦٦، ٨٦٧، ٨٦٨، ٨٦٩، ٨٧٠، ٨٧١، ٨٧٢، ٨٧٣، ٨٧٤، ٨٧٥، ٨٧٦، ٨٧٧، ٨٧٨، ٨٧٩، ٨٨٠، ٨٨١، ٨٨٢، ٨٨٣، ٨٨٤، ٨٨٥، ٨٨٦، ٨٨٧، ٨٨٨، ٨٨٩، ٨٩٠، ٨٩١، ٨٩٢، ٨٩٣، ٨٩٤، ٨٩٥، ٨٩٦، ٨٩٧، ٨٩٨، ٨٩٩، ٩٠٠، ٩٠١، ٩٠٢، ٩٠٣، ٩٠٤، ٩٠٥، ٩٠٦، ٩٠٧، ٩٠٨، ٩٠٩، ٩١٠، ٩١١، ٩١٢، ٩١٣، ٩١٤، ٩١٥، ٩١٦، ٩١٧، ٩١٨، ٩١٩، ٩٢٠، ٩٢١، ٩٢٢، ٩٢٣، ٩٢٤، ٩٢٥، ٩٢٦، ٩٢٧، ٩٢٨، ٩٢٩، ٩٣٠، ٩٣١، ٩٣٢، ٩٣٣، ٩٣٤، ٩٣٥، ٩٣٦، ٩٣٧، ٩٣٨، ٩٣٩، ٩٤٠، ٩٤١، ٩٤٢، ٩٤٣، ٩٤٤، ٩٤٥، ٩٤٦، ٩٤٧، ٩٤٨، ٩٤٩، ٩٥٠، ٩٥١، ٩٥٢، ٩٥٣، ٩٥٤، ٩٥٥، ٩٥٦، ٩٥٧، ٩٥٨، ٩٥٩، ٩٦٠، ٩٦١، ٩٦٢، ٩٦٣، ٩٦٤، ٩٦٥، ٩٦٦، ٩٦٧، ٩٦٨، ٩٦٩، ٩٧٠، ٩٧١، ٩٧٢، ٩٧٣، ٩٧٤، ٩٧٥، ٩٧٦، ٩٧٧، ٩٧٨، ٩٧٩، ٩٨٠، ٩٨١، ٩٨٢، ٩٨٣، ٩٨٤، ٩٨٥، ٩٨٦، ٩٨٧، ٩٨٨، ٩٨٩، ٩٩٠، ٩٩١، ٩٩٢، ٩٩٣، ٩٩٤، ٩٩٥، ٩٩٦، ٩٩٧، ٩٩٨، ٩٩٩، ١٠٠٠، ١٠٠١، ١٠٠٢، ١٠٠٣، ١٠٠٤، ١٠٠٥، ١٠٠٦، ١٠٠٧، ١٠٠٨، ١٠٠٩، ١٠١٠، ١٠١١، ١٠١٢، ١٠١٣، ١٠١٤، ١٠١٥، ١٠١٦، ١٠١٧، ١٠١٨، ١٠١٩، ١٠٢٠، ١٠٢١، ١٠٢٢، ١٠٢٣، ١٠٢٤، ١٠٢٥، ١٠٢٦، ١٠٢٧، ١٠٢٨، ١٠٢٩، ١٠٣٠، ١٠٣١، ١٠٣٢، ١٠٣٣، ١٠٣٤، ١٠٣٥، ١٠٣٦، ١٠٣٧، ١٠٣٨، ١٠٣٩، ١٠٤٠، ١٠٤١، ١٠٤٢، ١٠٤٣، ١٠٤٤، ١٠٤٥، ١٠٤٦، ١٠٤٧، ١٠٤٨، ١٠٤٩، ١٠٥٠، ١٠٥١، ١٠٥٢، ١٠٥٣، ١٠٥٤، ١٠٥٥، ١٠٥٦، ١٠٥٧، ١٠٥٨، ١٠٥٩، ١٠٦٠، ١٠٦١، ١٠٦٢، ١٠٦٣، ١٠٦٤، ١٠٦٥، ١٠٦٦، ١٠٦٧، ١٠٦٨، ١٠٦٩، ١٠٧٠، ١٠٧١، ١٠٧٢، ١٠٧٣، ١٠٧٤، ١٠٧٥، ١٠٧٦، ١٠٧٧، ١٠٧٨، ١٠٧٩، ١٠٨٠، ١٠٨١، ١٠٨٢، ١٠٨٣، ١٠٨٤، ١٠٨٥، ١٠٨٦، ١٠٨٧، ١٠٨٨، ١٠٨٩، ١٠٩٠، ١٠٩١، ١٠٩٢، ١٠٩٣، ١٠٩٤، ١٠٩٥، ١٠٩٦، ١٠٩٧، ١٠٩٨، ١٠٩٩، ١١٠٠، ١١٠١، ١١٠٢، ١١٠٣، ١١٠٤، ١١٠٥، ١١٠٦، ١١٠٧، ١١٠٨، ١١٠٩، ١١١٠، ١١١١، ١١١٢، ١١١٣، ١١١٤، ١١١٥، ١١١٦، ١١١٧، ١١١٨، ١١١٩، ١١٢٠، ١١٢١، ١١٢٢، ١١٢٣، ١١٢٤، ١١٢٥، ١١٢٦، ١١٢٧، ١١٢٨، ١١٢٩، ١١٣٠، ١١٣١، ١١٣٢، ١١٣٣، ١١٣٤، ١١٣٥، ١١٣٦، ١١٣٧، ١١٣٨، ١١٣٩، ١١٤٠، ١١٤١، ١١٤٢، ١١٤٣، ١١٤٤، ١١٤٥، ١١٤٦، ١١٤٧، ١١٤٨، ١١٤٩، ١١٥٠، ١١٥١، ١١٥٢، ١١٥٣، ١١٥٤، ١١٥٥، ١١٥٦، ١١٥٧، ١١٥٨، ١١٥٩، ١١٦٠، ١١٦١، ١١٦٢، ١١٦٣، ١١٦٤، ١١٦٥، ١١٦٦، ١١٦٧، ١١٦٨، ١١٦٩، ١١٧٠، ١١٧١، ١١٧٢، ١١٧٣، ١١٧٤، ١١٧٥، ١١٧٦، ١١٧٧، ١١٧٨، ١١٧٩، ١١٨٠، ١١٨١، ١١٨٢، ١١٨٣، ١١٨٤، ١١٨٥، ١١٨٦، ١١٨٧، ١١٨٨، ١١٨٩، ١١٩٠، ١١٩١، ١١٩٢، ١١٩٣، ١١٩٤، ١١٩٥، ١١٩٦، ١١٩٧، ١١٩٨، ١١٩٩، ١٢٠٠، ١٢٠١، ١٢٠٢، ١٢٠٣، ١٢٠٤، ١٢٠٥، ١٢٠٦، ١٢٠٧، ١٢٠٨، ١٢٠٩، ١٢١٠، ١٢١١، ١٢١

في رحاب القرآن الكريم

الرحل فيقول : ان الله سبحانه قد لهم النحل وارشد الى كيفية بناء بيوتهم فهي اما في الجبال او الشجر او من الاكوار التي يبنونها الناس ثم يامرهم سبحانه الى ان تاكل من الازهار والثمار التي تشتهيها سواء كانت هذه الاشجار او الارضيات حاملة او حولة ، او مرة ، فان الله بقدرته يحولها الى عسل ، ويخاطبها ان تنمي في كل الطرق طلبا للمعنى ، والله بقدرته يخرج لنا من بطون النحل عسلا متوقفا فحسه الامر والابيض والاصفر ، وهذا العمل فيه شفاء للناس من كثير من الامراض .. ولعل في هذا كله عبرة لمن يتفكرون في عظمة قدرته سبحانه ويدين صنعته .

قال جل في علاه : «واوحى ربك الى النحل ان اتخذ من الجبال بيوتا ومن الشجر ومما يعرشون * ثم كلي من كل الثمرات فاسلكي سبل ربك ذللا يخرج من بطونها شراب مختلف الوانه فيه شفاء للناس ان في ذلك لاية لقوم يتفكرون » صدق الله العظيم .

النحل تلك المملكة المجيبة في نظامها وجوها واجتهادها وتقاهها وتناهيها ، تعلمنا الكثير وكل من يشاهد خلايا النحل وهي تعمل في نشاط ونظام يقتبس منها الكثير ويتعلم منها الجد في العمل وكذلك عدم الانانية .. وفي الايات التي بين ايدينا يوحى الله سبحانه وتعالى عن

من فضائل الخلفاء الراشدين

قال سبحانه وتعالى : « ولا تحسن الذين يخولون بما آتاهم الله من فضله هو خيرا لهم بل هو شر لهم سيطوقون ما بخلوا به يوم القيامة والله ميراث السموات والارض والله بما تعملون خبير » ١٨٠ آل عمران . وقال سبحانه : « الذين يخولون ويأمرون الناس بالبخل ويكتمون ما آتاهم الله من فضله واعتدنا للكافرين عذابا مهينا » والذين ينفقون اموالهم رياءا للناس ولا يؤمنون بالله ولا باليوم الآخر ومن يكن له الشيطان قرينا ففساد قرينا » ٣٧ - ٣٨ النساء . وقال سبحانه : « ولا تجعل يدك مغلولة الى عنقك ولا تبسطها كل البسط فتقعد ملوما محسورا * ان ريك يبسط الرزق لمن يشاء ويقدر انه كان بعباده خيرا نورا » ٢٩ - ٣٠ الاسراء . وقال سبحانه : « الذين يبخلون ويأمرون الناس بالبخل من يتول فان الله هو الغني الحميد » ٢٤ الحديد .

عن ابي هريرة رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال : ما من يوم يصبح المياد فيه الا ولما كان يفرق احدكم الله اعطى مطلقا خلفا ، ويقول الآخر : اللهم اعط مسكنا تلقا . وقال عليه الصلاة والسلام : عليكم باصطناع المعروف فانه يقضي صراع سوء ، وقال : السوء شجرة من اشجار الجنة اغصانها متقلبة في الدنيا فمن اخذ بفصل من اغصانها اواه الى الجنة والبخل شجرة من اشجار النار فمن اخذ بفصل من اغصانها اواه الى النار .

المادة وحدها ليست كافية لسعادة الانسان

فيها لا يخشون ، اولئك الذين ليس لهم في الآخرة الا النار وحبط ما صنعوا فيها وباطل ما كانوا يعملون .. »

ان المادة سبب شقاوتهم النفسي والبدني ، والالحاد مصدر الاضطراب الفكري لديهم ، واعتقادهم ان الحياة مادة وانهم خلقوا بالطبيعة وانهم ينتهون بالفناء ، جعلهم يعيشون كالانعام بل هم اضل . ويشهد بذلك ما قاله علماءهم المنصفون وهذا احد رجال بريطانيا وقد هداه الله الى الاسلام يقول : لقد كان لدي المال الوفير ، ونلت الشهرة في العالم الغربي وكنت اراء هذا كله اياما من قلق نفسي ، وحيرة واضطراب فكري وعدم شعور بالسعادة فلم اجد في المذاهب المعاصرة ، دينية كانت او الحادية الا زيادة لالام والنعاء ، حتى هداني الى الاسلام ، فسكنت نفسي واستراح - فؤادي ، هذا رجل لم يجد سكونا في النفس واطمئنان القلب الا بالاسلام « لا بذكر الله تطمئن القلوب » . وصدق الله اذ يقول : « فمن شر الله مدبره للاسلام فهو على نور من ربه ، فويل للقاسية قلوبهم من ذكر الله اولئك في ضلال مبين .. » - وقال تعالى : « هو الذي انزل السكينة في قلوب المؤمنين ليزدادوا ايمانا مع ايمانهم وله جند السموات والارض وكان الله عليا حكيما .. »

المالعات ان لهم اجرا كبيرا ، وان الذين لا يؤمنون بالآخرة اعتدنا لهم عذابا اليما .. » وقال تعالى : « وان هذا صراطي مستقيما فاتبعوه ولا تتبعوا السبل فتفرق بكم عن سبيله ذلكم وصاكم به لعلكم تتقون .. » ان المالم حين اتجه الى المادة وحدها ، واغفل جانب الروح لم يجد السعادة التي ينشدها ، ولا الراحة النفسية التي تحقق له السلام والاستقرار ، وانما وجد بكل اسف التمزق والدمار ، والمداوة - والخضام ، والشقاء والتعاسة ، واصبح ينفق ما لديه من موارد في اصلاح ما فسد ، فكم ينفق من اموال البشرية في علاج الامراض النفسية والجسدية ؟ وكم يبذل من جهود ومال في حماية المجتمع من الخمر والمخدرات ، وكم ينفق من مال للحفاظ على الشرف والكرامة ، وكم يقوم الانحراف بجميع اشكاله وصوره ؟ .. وهكذا نجد المجتمعات الغربية والشرقية التي تماري الاسلام وحدها تقوم قوانينها على المادة وحدها وعدم الايمان بالقيامة وتفتل جانب الروح تئن وتشكي مما اصابها . وصدق الله تعالى حين قال : « واذا اردنا ان نهلك قرية امرنا مترفها فففسقوا فيها فحق عليها القول فدمرناها تدميرا .. » وقال جل شانه : « من كان يريد الحياة الدنيا وزينتها نوف اليهم اعمالهم فيها وهم

لقد سما الاسلام بالانسان بما سنه من احكام تتناسب مع فطرته التي خلق عليها ، قال تعالى : « ولقد كرما بني ادم وحملناهم في البر والبحر ورزقناهم من الطيبات وفضلناهم على كثير ممن خلقنا تفضيلا .. »

وان هذه الاحكام تمتد طاقاتها الى الانسان الروحية والجسدية بما يساعد على بقائها ونمائها في منهاج سليم متكامل ، ويكفي ذلك مثلا ما شرعه الاسلام من تخصيص اوقات يتفرغ فيها العبد لطاعة ربه ، حتى يغذي روحه بالايمان وبالسكينة ويخصص وقت آخر لتمي طاقاته البشرية فيسعى الى جلب المال الذي يوفر به ما يحتاجه من مطالب مادية . قال تعالى : « يا ايها الذين آمنوا اذا تودوا للصلاة من يوم الجمعة فاسموا الى ذكر الله وذروا البيع ذلكم خير لکم ان كنتم تعلمون ، فاذا قضيت الصلاة فانتشروا في الارض وابتغوا من فضل الله واذكروا الله كثيرا لعلكم تفلحون .. » - ولا شك ان هذا المنهج القويم الذي جاء به الاسلام يقود الناس الى السعادة الحقيقية في الدنيا والآخرة ، ان اعتصموا بهذا المنهج وطبقوه في حياتهم ، سواء كان ذلك في جانب العبادة او المعاملة ، او السلوك . قال تعالى : « ان هذا القرآن يهدي للتي هي اقوم ويبشّر المؤمنين الذين يعملون

الحال والآخر لوقت

بقلم الدكتور فؤاد العارضة

واذا افلست الامة روحيا واخلاقيا وعلميا افلست ماديا وماليا وان مرضت نفسا وروحا . مرضت جسما وبدنا وان خسرت صحتها النفسية وروحها المعنوية فقدت صحتها الجسمية وعافيتها البدنية والنفسية تمرض وتهرم كما تمرض الاجسام وتهرم ، ومرض النفس وسوء الخلق يهلكان كما يهلك مرض الجسم كما يقول كاتب هذه السطور :

ان سوء الخلق داء مهلك
صلاحي امر الفرد والمجتمع يستند اولا واخيرا من مكارم الاخلاق وسامي الفضائل ، يقول احمد شوقي :
صلاحي امرك للاخلاق مرجعه
فالاخلاق تحفظ المال والاقتصاد من التسيب والضياع كما يحفظ الوعاء السائل من الانسكاب والانفاق وتحرص المال من ايدي اللصوص والجرامية وتخفي من الغش والحرام وتجعله خلاصا نقيًا كالماء العذب الزلال .

ومكارم الاخلاق تقري المرء بكسب المال من الطرق الشريفة وانفاقه واستثماره في السبل المشروعة . ومكارم الاخلاق للمال والاقتصاد كالعواء للسائل وكالماء للشجر والنبات وسائر الكائنات الحية . والمنع العذب الصافي اكثر الفياض لمكارم الاخلاق والفضائل السامية هو الايمان بالله وحده لا شريك له وتقوى الله عز وجل كما يدل على ذلك واقع الحياة البشرية في كل زمان ومكان . وخير ما يجسد ذلك المسلمون الاوائل الفاتحون فقد علموا الناس الذين دخلوا بلادهم خائنين محربين وهداة مصلحين برحمة وعدالة ونبل وشهامة وانسانية ولا غرو فقد كان يعمر قلوبهم ويضيء عقولهم نور العلم والايمان ويغذي نفوسهم ويخلق طباعهم مكارم الاخلاق الالهية .

ففي عهودهم المأمرة المزهرة وعلى ايديهم البيضاء الكريمة بلغت العدالة الانسانية عصرها الذهبي حيث تجلى مبدأ المساواة وتكافؤ الفرص وعلا الحق وانتصبت ميزان العدل وابنت ثمار الرحمة والانسانية وارتفعت راية الحرية الانسانية الموهبة خفاقة في عنان السماء . ووزعت الاموال العامة والثروات الوطنية على الناس توزيعا عادلا منصفيا لا بقدر طاقته وجهده ومساهمته في خدمة المصلحة العامة وبناء المجتمع وعلاء كرامة الله . وهكذا كانت وما زالت مكارم الاخلاق من صدق وامانة وشرف وقناعة وعدالة ورحمة وتواضع ونحو ذلك ثمرة الاسلام الحنيف وسائر الاديان المساوية الصافية وجوهرها وغايتها فلا دين لمن لا اخلاق له كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : لا ايمان لمن لا امانة له ولا دين لمن لا عهد له . « رواد احمد والبرار والطيارين في الاوسط . وهنا تتجلى لنا الحكمة السامية في قوله صلى الله عليه وسلم : انما بعثت لائم مكارم الاخلاق .

على ان الدين الصحيح لا يتجلى ولا يتبدى حقيقته الناصية الا في ضوء العلم فالعلم يدل على الدين والدين يثبت على العلم . والخلق الكريم السامي يمثل الدين ويحسد .

والعلم يضيء لالسان طريق العمل والحياة ويوفر له وسائل تنمية المال ووجه استثماره ولكن تقوى الله تجعله يحسن التصرف في المال ويؤثر الكسب الجلال على الحرام ويقتل في نفسه نزوات الطمع والجشع والاستغلال وطغيان المادة ويقدم توازنا بين المادة والروح في حياته وتقريه بمد يد العون والوفاء للمحتاجين الموزنين .

أهداف ووصايا صندوق الصدقة التجارية في بيت الزكاة الكويتي



عبد القادر المعجل

يتابع بيت الزكاة خطواته الرائدة في مسيرة العمل الخيري ، ومن خطواته الجديدة صندوق الصدقة التجارية والوصايا .

وقد تحدث السيد عبد القادر المعجل مدير بيت الزكاة بالبنية عن هذا المشروع الخيري فقال : يقول سبحانه وتعالى : « والذين هم اموالهم حق معلوم للسائل والمحروم » ويقول رسول الله صلى الله عليه وسلم : « اذا مات الانسان انقطع عمله الا من ثلاث : صدقة جارية او علم ينتفع به او ولد صالح يدعوه له » .

ولما كان من اهداف بيت الزكاة تحقيق التكافل الاجتماعي وتجسيد معاني الاخوة الاسلامية فقد تبنى البيت العديد من المشاريع الخيرية كمشروع كافل اليتيم ومشروع لحوم الاصاخير ومشروع صندوق الطلبة .. ويسمى البيت بالاصاخير الى ما سبق الى تأسيس مشاريع اخرى تتطابق مع الاهداف نفسها ، وان كانت تختلف في مواردها ومصارفها سيما وراء ترشيد العمل الخيري ، وضمان لوصول التبرعات الى مستحقيها .

ولذلك فقد قرر بيت الزكاة بعد دراسة مطولة تأسيس « صندوق الصدقة التجارية والوصايا » .

ويأتي هذا المشروع رغبة من بيت الزكاة في ايجاد مساهمة ثابتة للمشاريع الخيرية والانسانية التي يقوم بها البيت بشكل دائم .

وتقوم فكرة الصندوق على ايجاد اصول ثابتة تدر مداخيل نقدية سنوية للصندوق منها على خطط ومشاريع وانشطة الصندوق المحددة او للصرف على مشاريع تطبيق عليها صفة الصدقة الجارية كالمدراس والمستشفيات وغيرها .

ويهدف المشروع بالتالي الى :
١ - حث المواطنين على اعمال الخير والبر والاشرف ادائها .
٢ - القضاء على الفقر وسد الحاجات الاساسية من خلال موارد

عمل صندوق الصدقة التجارية والوصايا

يقوم الصندوق بجمع الاموال المتوفرة وتجميعها لتكون اصولا ثابتة تدر دخولا نقدية ، وتكون تنمية هذه الاموال بما لا يتعارض مع احكام الشريعة الاسلامية وبما يتوافق مع تحقيق المائد الافضل والمأمون . ويقوم الصندوق بصرف ايرادات استثمار هذه الاموال في مجالات الخدمة الطبية والعلاجية كبناء المستشفيات او المتوصفات وتوفير الادوية والاطباء والمعدات وغيرها ، وكذلك في مجالات الانشطة التعليمية والثقافية ببناء المدارس وارسال الطلبة للدراسة في الخارج ، بالإضافة الى بناء دور اليتام وتوزيع الخدمات المناسبة لهم وحفر الابار ، وانشاء المراكز الانتاجية والتأهيلية وغيرها .

المشاركة في هذا الصندوق يرحب الصندوق باموال الصدقات والخيرات التي يقدمها المواطنين او المؤسسات والشركات سواء اكان التبرع شهريا ام سنويا منتظما ام كان مبلغا مقطوعا .

بالإضافة الى ان الصندوق يستقبل الوصايا والاثلاث والخيرات التي يرغب اصحاب الوصايا او الورثة في ائساد الاشراف والادارة عليها لبيت الزكاة ، كما يمكن للموصي ان ينيب البيت بالصرف في الالوجه التي يراها مناسبة .

حجم الايرادات المتوقعة للصندوق خلال عام من بداية عمله

نحن نتوقع مشاركة فعالة من اهل الخير في هذا المشروع الخيري الكبير ، ونتوقع ان يصل حجم الايرادات بعد مضي عام على عمل الصندوق مليون دينار تقريبا . ولا يفوتني ان اذكر ان احدى الجحش - جزاء الله خيرا - قد تبرعت بمبادرة لصندوق الصدقة الجارية .

الرباط المتين

الزواج رباط يربط الاسر ببعضها بعض ، ويوجد بينها من العلاقات والالتزمات والاداب الكثير ، ان اسرة الزوج تصبح جزءا من اسرة الزوجية واسرتها كذلك تصبح جزءا من اسرتها . ومن حسن المعاشرة وطيب القرابة ان يتقصد احدهما الآخر ويعمل على التوفيق ان كانت هناك اختلافات ويزيل اللبس ان كان هناك سوء تفاهم وكثيرا ما ينظر والد الزوج الى الاصلاح بين ابنته وزوجها على انه تنازل عن كبريائه او هدر لكرامته وكرامة ابنته ، وان الواجب يحتم عليه ان يتعزز في مثل هذه المواقف بآثار لمعة الابنة وان بيت ابنته مفتوح لها ولا يقي لزوجها ان يغاضبها وهكذا .

والرسول صلى الله عليه وسلم يضرب لنا المثل الاعلى في الخلق الكريم وفي حسن عشرته لمن اتصل به بصلة نسب وعلمه على راب الصدق في بيوت بناته عليهن السلام .

روي البخاري ومسلم ان رجلا من آل مروان كان عاملا على المدينة فدعا سبلا وسبلا عن قبة تسمية علي بن ابي طالب رضي الله عنه بابي تراب قائلا : اخبرنا عن قصته ولماذا سمي ابا تراب قال سهل :

جاء رسول الله صلى الله عليه وسلم بيت فاطمة فلم يجد عليا . فقال : اين ابن عمك ؟ قالت : كان ينيب بينه شيء فغاضبني فخرج ولم يقل - من القيلولة - عدي . فقال رسول الله لانسان « انظر اين هو » فجاء فقال : يا رسول الله هو في المسجد راقد ، فجاءه رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو مضطجع وقد سقط رداؤه عن جنبه فاصابه تراب .

فجعل رسول الله يمسحه عنه ويقول « قم ابا تراب ، قم ابا تراب » لقد مسحت اليد الكريمة التراب عن علي ومسحت معه ما كان من مفاضية واورث عليا كنية كريمة يقول عنها سهل : ما كان لملي اسم احب اليه من ابي تراب ، وان كان ليخرج اذا دعي بها .

شخصيات لا تنسى

السيدة رقية

زيد يحمل بشري النصر في بدر والفتية . وضرب رسول الله لعثمان بسهمه واجره في بدره ولا خلاف بين اهل السير في ذلك .

الرسول على قبر رقية : اورد ابن سعد عن ابن عباس قول النبي صلى الله عليه وسلم ، قال النبي : الحق بسلفنا عثمان بن مظنون .

فبكت النساء على رقية ، فجاء عمر ابن الخطاب فجلس يضربهن بسوطه ، فاخذ النبي صلى الله عليه وسلم بيده ثم قال : دعن يا عمر يكنن ثم قال : ابكين وابكين ونمقن والعيثفن من الله والرحمة ومها يكن من الله والرحمة من الشيطان . ففقدت فاطمة على شفيق القبر الى جنب النبي ، فجلست تبكي ، فجلس رسول الله يسبح الدمع عن عينها بطرف ثوبه .

وعن ابن مالك انه قال « شهدنا دفن بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم ورسول الله جالس على القبر وعينا تدمعان » .

وقال محمد بن عمر : « ثبت عندنا من جميع الرواية ان رقية توفيت ورسول الله يبدر ولم يشهد دفنها ، ولعل هذا الحديث في غيرهما فان بنت النبي الاتي شهد دفنها فان كان في رقية وكان ثبتا ففعل رسول الله التي تدبره بعد تدفنه المدينة ، وكان بكاء النساء عليها بعد ذلك » .

رائها ، فقال رسول الله « صهيها » . انما اول من هاجر الى الله تبارك وتعالى بعد لوط عليه السلام .

وكانت رقية قد اسقطت من عثمان سقطا في الهجرة الاولى ، ثم ولدت له بعد ذلك ولدا اسمه عبد الله ، وكان عثمان يكنى به في الاسلام . وبلغ الغلام سن سنوات من العمر فنقره ديك في وجهه ، فورم وجهه ومات الغلام متأثرا بذلك في جمادى الاولى سنة اربع من البعث ، وصلى رسول الله على الغلام ونزل ابو عثمان في حفرته ، ولم تلد رقية لعثمان بعد ذلك . ولقد ه جيت رقية الى المدينة بعد ان هاجر زوجها عثمان اليها .

مرضها ووفاتها : مرضت رقية بالحمية ورسول الله يتجهز الى بدر في شهر رمضان من السنة الثانية للهجرة ، فامر رسول الله عثمان ان يتخلف عن المعركة ليرض زوجته فاطمة لثكن لامر الرسول وقام بتريضها ، لكن الاجل عادوا ولم يكونوا لم يكونوا قد عادوا بعد من غزوة بدر . ولقد جاءه بشارت نصر المسلمين من بدر وعثمان يسوي القربا على عثمان زيد بن حارثة من بدر على ناقته رسول الله « الجدة » الى المدينة بشيرا بنصر المسلمين . والمسلمون يذفنون رقية فسمع الناس التكبير ، فقال عثمان : ما هذا التكبير ؟ فنادا

ان كنت تغدو في الذنوب جليدا فلقد اتاك من المهيمن عقوه لو شاء ان تصلي جهنم خالدا

وتخاف في يوم المعاد وعيدا وافاض من نعم عليك مريدا في بطن امك مضغة ووليدا ما كان لهم قلبك التوحيد

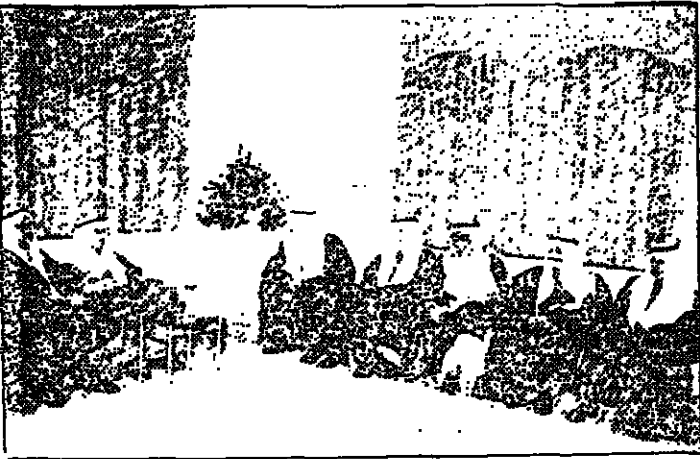
وصية أم لولها

ان كنت تغدو في الذنوب جليدا فلقد اتاك من المهيمن عقوه لو شاء ان تصلي جهنم خالدا

وتخاف في يوم المعاد وعيدا وافاض من نعم عليك مريدا في بطن امك مضغة ووليدا ما كان لهم قلبك التوحيد

لا تقنط من رحمة الله يحكي ان امرأة فوت ابنها ، وكان ملكا ، فقالت : يا بني ، ينيب الملك ان يكون له ستة اشياء جليلة : وزير يثق براهبه ويضفي اليه باسراؤه ، وحسن بلاهه اليه اذا فرغ . وسيف اذا خالز الاقربان لم يخف عليه ان يفرغوه . وخبرة خفيفة الجمل اذا نالته نائمة كانت معه ، وامرأة اذا غلته عليه اذهبت همه . وبطاح اذا لم يشته ضيفا صلب له طعاما يشتهه .

أفراح آل العدساني



● كبار المنين



● الشيخ صباح الاحمد يقدم التهانى



● احتفل محمد يوسف العدساني رئيس مجلس الامة السابق بزفاف نجله « وائل » ، وقد اقيم الحفل في ديوانه الكائن بمنطقة كيفان مساء أمس الاول وحضره الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية والشؤون والنواب وكبار الشخصيات الرسمية في الكويت ، الذين قدموا آل العدساني أجمل التمنيات بهذه المناسبة .



● العريس وائل محمد يوسف العدساني ● تصوير احمد حسن

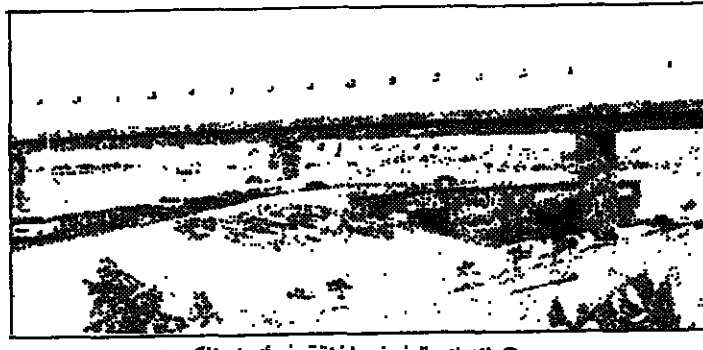
عيد الولاء والحب لهذا الوطن

● ساحة الاحتفال بجوار قصر السلام حيث يحتفل برفع العلم ايدانا ببدء الاحتفالات بالميد الوطني والصورة لجناب من الاستعدادات .

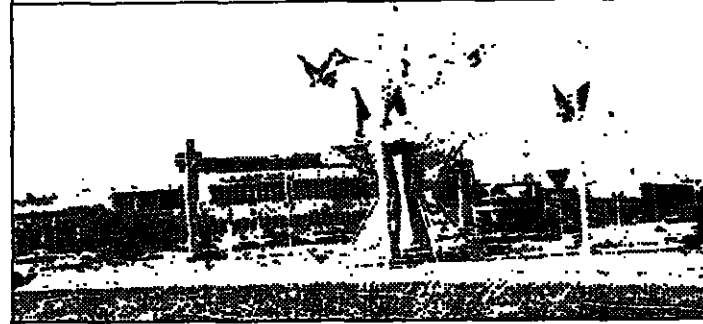
والجوع الى مجتمع النعيم والبعوثة . فالتأمل في تاريخ الكويت ، انسانا وتراثا وحضارة ، يعرف مدى التقدم الذي حققه هذا الوطن في مختلف المجالات العمرانية والثقافية والاجتماعية والصحية والسياسية والاقتصادية في ظل رجالاته اليامين الذين تعاقبوا على حمل راية التقدم الى الامام .. فباركتهم الاجيال المتعاقبة وشدت من أزهرهم ووقفت الى جانبهم في كل شؤون البلاد من خير وشر ..

واليوم ونحن تحتفل بالميد الوطني الخامس والعشرين ونرى هذا الفخيز من الحب والولاء لعلم الكويت وأهله ، لا يسعنا الا الدعاء له ان يديم علينا نعمة الحب والولاء لهذا الوطن بكل ما تحمله قلوبنا من مشاعر السعادة التي تمر كل مواطن ومقيم .

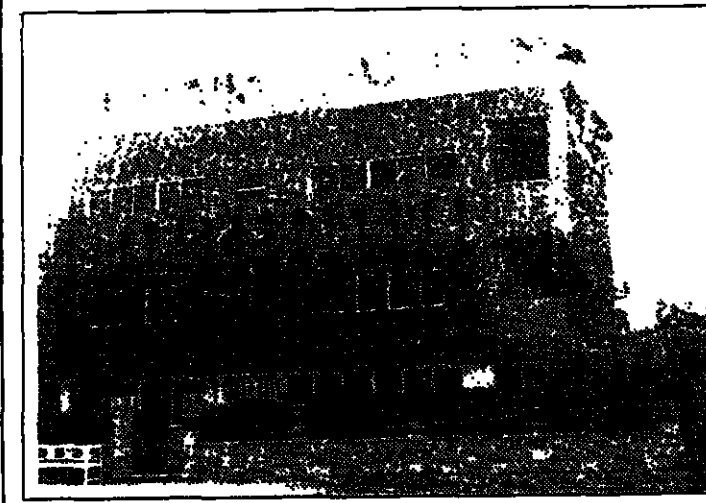
فاني هذا الوطن دعاء له من اعماق المعطاء مع حضارته الزاهية التي خاضت كل مآثر النضال من أجل الوصول بانسان الكويت الى بر الامان ونقله من مجتمع المطش



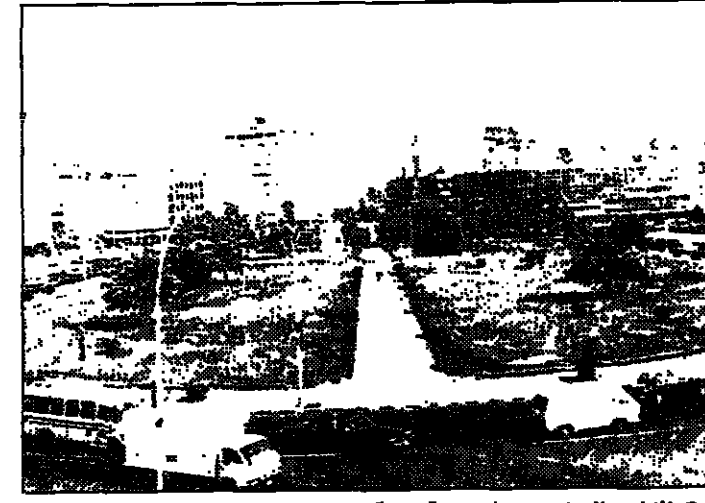
● الاعلام ترغف خفاقة في انحاء الكويت



● شعارات الزينة تملأ الشوارع والمناطق



● الاعلام والزينة على أحد البيوت مشاركة من الاهالي في الفرحة .



● النشيد الوطني .. في ساحة بوابة الجبراء ● تصوير وليد هندراوي

ليس كأي احتفال عادي .. هذا الذي بدأت تباشره تملأ كل أنحاء الكويت .. وهو ليس مهرجانا عابرا لذكرى أو مناسبة .. بل هو عرس الانتماء الدائم لهذا الوطن .. عرس الانجازات العظيمة التي حققتها ابناء هذا البلد .. وهو ايضا عرس الشموخ والعز الذي انطلق فوجه ليمر قرحا وحسورا بين الاسرة الخليجية في هذه المنطقة الفتية من العالم ..

عيد الكويت الوطني .. هو الرمز لانتماء المواطن لارض الكويت وهوائها وحضرتها .. وهو رمز التعلق بأحقية الكويتي في حب بلاده والامان في عشقها حتى النهاية .

واليوم الذي تبدأ فيه احتفالات الكويت بالميد الوطني ، يعتبر البداية الجديدة لانارة الشموخ ونثر الازهار ورفع الاعلام واطلاق الاهارج وارتراد القشيب من الزى الشعبي ، حتى يتجلى تراث هذا البلد العربي المعطاء مع حضارته الزاهية التي خاضت كل مآثر النضال من أجل الوصول بانسان الكويت الى بر الامان ونقله من مجتمع المطش

موسم الطابور الخامس واشاعته المفرضة !

اتصل بي احدهم بالهاتف - ولم يعرف عن نفسه - وحين تأكد من شخصيتي قال : ● سمعت آخر خبر ؟ ● لا .. اي خبر ؟ ● الرئيس احمد السعدون اختلف مع احد المسؤولين الكبار ..

● لماذا لا تصالعهما .. وعلى الفور اغلق السماعة دون ان ينبس ببنت شفة . وقد اوردت الحوار الهاتفي بنصه دون زيادة او نقصان ، لانني اعتدت فعلا على هذا المنوال ، وعلى بعض المكالمات الهاتفية التي لا تخلو من « الحش » كما يقال .

لكن محاولة الشخص المجهول وفي هذه الفترة بالذات ليست بريئة ، ولا تدخل في إطار « الحش » بل تندرج في حملة اشاعات مضملة واقاويل خادعة تستهدف التشويش وبلبلة الوضع .

والغريب في الامر ، ان مثل هذه الموجة تنتشر خلال فترة الاعياد ، وقد لوحظ ان هذه الموجة قد اشتدت فعلا وصارت عاتية لانا نتمتع للاحتفال باليوبيل الفضي لميدنا الوطني .

وقد استقر الطابور الخامس ليملا البلد باشاعته ويروج انباء كاذبة ويضع باحداث ليس لها وجود إلا بمخيلته المريضة التي لا تهدأ إلا للاساءة الى هذا البلد وزرع القلق في نفوس الناس .

ولان عيدنا الوطني ، يتسم بطابع خاص ، واحتفالاته مميزة هذا العام ، فان مروجي الشائعات يحاولون يائسين اضعاف غمامة سوداء في سماتنا الصافية . لقد جرىوا ، وسوف يجريون كل وسائلهم المذمومة وغايتهم الدنيئة ، ولن نستغرب غدا تصعيد موجة الكذب والافتراءات ، وتشتيت البلاغات الكاذبة سواء في ما يتعلق بقضايا او متفجرات او حتى بخلف حوادث ..

وعلى المواطن ان يتنبه لكل ذلك ، وعليه اولا واخيرا الحذر من هذه السموم ، ونحن على ثقة تامة بوحي المواطن وحرس القيم الشريف ، لان هذا الوعي وذلك الحرس كفيلان بتفويت الفرصة على كل من يحاول الاصطياد بلاء العكر .. واقتال اهداف كل منسوس تسول له نفسه العبث بالطمأنينة والاستقرار ..

فالكويت هي الاستقرار الدائم الذي لا يتوقف ولا تعيقه اية مصاعب ، وهي ، بطل هذه الاسرة المعطاء ، ستبقى الجوهرة التي عليها نحرس وفي سبيلها نفتدي .

والخاتمة ستبقي في مسيرتها ، وستد في سيرها ، منها نيجت الكلاب .. الشائعات كثيرة والاقاويل اكثر ، لكن ذلك سيتحطم على صخرة وعينا ، ولن يؤثر بايماننا الراسخ بهذا البلد وبهذه الارض وبهذه الاسرة ..

وخفايش الظلام ستخرج من جحورها وستفت سمومها وستروج الكثير من الاشاعات .. من حل مجلس الامة الى اعلان الاستفتاء العام .. لكن تتاسوا ان الكل مستقر فعلا حيا وولاء ووعيا !

« العמיד »

مدرسة الفنتاس الابتدائية للبنين تحتفل بعيد العلم



● توزيع الجوائز على المتفوقين

ضمن احتفالات مدارس منطقة الاحدي التعليمية بعيد العلم احتفلت مدرسة الفنتاس الابتدائية للبنين بهذه المناسبة الكريمة فقامت فعلا بنوع احتفاء بالمتفوقين والفائزين الاوائل في مختلف الانشطة المدرسية وقد تضمن الحفل كلمات وانشيد وعروض رياضية والعابا شعبية شارك فيها الاهالي واولياء الامور والمدرسون وفي نهاية الحفل قام السيد جاسم النجار ناظر المدرسة بتوزيع الجوائز والمكافآت على الاوائل والمميزين في النشاطات المختلفة وقد حضر الحفل كبار المسؤولين التربويين في المنطقة التعليمية وجهور كبير من الاهالي والمعلمين .

مدرسة درة بنت ابي سلمة تقيم معرضا علميا



● من نشاط الابحاث العلمية مشروع ميد السمك باشراف المدرسة لواحظ المنصور .

صن نشاطات جماعية اصدقاء البيئة والابحاث العلمية والمشاريع ، اقامت مدرسة درة بنت ابي سلمة الابتدائية للبنات بمنطقة الجبراء معرضا مصفرا لاصال الجاعنتين من المشاريع والمجسمات والابحاث العلمية التي تترجم مظاهر البيئة الطبيعية والابحاث العلمية وكان من أبرز هذه الاصال مخروص طرق ميد السمك ودورة الماء في الطبيعة وغاذية الكهراء في حياتنا اليومية .

مدرسة عبدالرحمن الغافقي تحتفل بعيد العلم



● توزيع الجوائز وشهادات التفوق



● الطلاب المتفوقون



● عروض موسيقية

احتفلت مدرسة عبدالرحمن الغافقي الابتدائية للبنين بعيد العلم بحضور ناظر المدرسة الاستاذ حسن عبدالمجيد واساتذة المدرسة والقيف من اولياء امور الطلاب والضيوف ، وقد قام ناظر المدرسة في نهاية الحفل بتوزيع الجوائز على الطلاب المتفوقين .

مناقشة رسالة الدكتوراة في جراحة سرطان الغدة الدرقية للطبيب سمير ابو الناس



● د. سمير ابو الناس

تحت مناقشة رسالة الدكتوراة في جراحة سرطان الغدة الدرقية للدكتور سمير ابو الناس اخصائي الجراحة بمستشفى ابن سينا وموضوعها سرطان الغدة الدرقية والناحية الباثولوجية ولاقتها بالعلاج الجراحي وتوصل الباحث الى ان الاستئصال شبه الكامل للغدة يكون مصحوبا بمضاعفات أقل وكذلك الاستئصال المعدل للفصد الليفاوية عند اصابتها بالسرطان .. وتكونت لجنة الحكم من الاستاذ الدكتور حسن العوضي رئيس قسم الجراحة بجامعة الزقازيق ورئيس قسم الجراحة بمستشفى الاميري سابقا والاستاذ الدكتور محمد ضياء الظواهري استاذ الجراحة ورئيس وحدة الجراحة بمستشفى الاميري سابقا والاستاذ الدكتور السيد سلام استاذ الجراحة وكان تقرير اللجنة قبول الرسالة بدرجة امتياز .



● محمد علي عبدالغني محبي الدين ، الطالب بكلية الهندسة بجامعة المنصورة ، وصل الى البلاد لزيارة الاهل وهو موضع حفاوة وتكرام الاسر الصديقة ، يا هلا .



● محمد عبدالرحمن نزال ، أطفا الشفعة الثانية من عيد ميلاده المديد وسط فرحة الاهل والاصدقاء ، مبروك وعقبال المئة عام .

● أحمد محمد عبدالعاطي انيس الاول للعلوم بمدرسة التعليمية المتوسطة للبنين وحرمه السيدة نصور زحلان العنود الفية بالنهبة العامة للتعليم التطبيقى وصلا الى الكويت من المملكة العربية السعودية بعد أن أريا مناسك العمرة الشريفة . وقد تلقيا تيانا ومباركة الاهل والعائلات الصديقة .



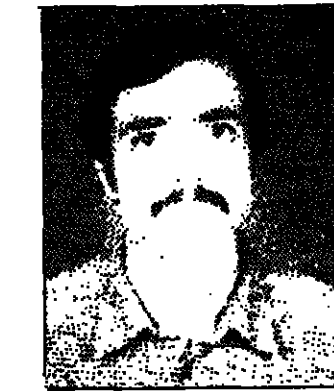
● عامر قبازداد اقام حفلة بمناسبة قدوم زميله حمزة النقي من المملكة العربية السعودية ، دعا للجنفل لفيما من الاهل والاصدقاء .



● رضوان محمد عبدالكريم ، غادر البلاد متوجها الى القاهرة لقضاء اجازته بين الاهل والاقارب .



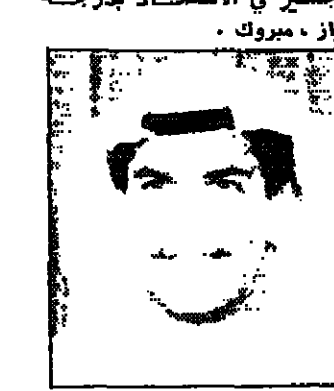
● فرحان منيل السبيدي ، عاد الى البلاد قادما من بغداد بعد زيارة قصيرة ، حمدا لله على السلامة .



● انور محمد صديقي دياب اقام حفلة بمناسبة حصوله على درجة الماجستير في علوم الكيمياء من جامعة كراتشي مبروك وعقبال الدكتوراه .



● سامي اسماعيل السيد عاد الى البلاد بعد ان حصل من إحدى جامعات بلجيكا على شهادة الماجستير في الاقتصاد بدرجة امتياز ، مبروك .



● عيسى المويد وصل البلاد عائدا من اليونان بعد قضاء اجازة قصيرة ، حمدا على السلامة .

غدا يرفع علم الكويت خفاقا عاليا ويردد المواطنون والمقيمون النشيد الوطني



☆ عبد المحسن المهنا ورؤوف اسماعيل ولجن جديد



☆ المؤلف يتطلع الى الكاميرا



☆ المؤلف والموزع والجميع منهم في الاعداد

في ستوديوهات التسجيل يعم الاستفزاز في الاعداد لاغاني التي سوف تغنى في هذه المناسبة السعيدة . وقد كانت عدسة الزميل صلاح البابا تسجل اللقطات .



☆ الاطفال يؤدون دور الكورال



☆ هزاع الصلال ومشروع جديد قادم

بدون عنوان

تتكد كل القطاعات الفنية ان تكون صورة احتفالاتها بعيد الوطني قد وضحت تماما فلا مجال من الان فصاعدا ان يحدث اي تغيير جديد على البرنامج . لان الوقت يتقدم بسرعة باستثناء قطاع المسرح الذي لم نسمع حتى الان عن صيغة موحدة او فردية لهذا الاحتفال يمكن الاعتماد عليها . ونحن على ثقة كبيرة بان الفنان المسرحي لن يغيب مع جماهيرنا المحفلة بهذه المناسبة السعيدة . حتى في اللحظات الاخيرة نريد ان يتم الاشتراك وفق تخطيط وبرنامج يأخذ فرصته اعدادا واستعدادا بحيث تتلوه الافكار الكثيرة المطروحة حاليا بالساحة والتي تدور في اذهان المسرحيين . من هنا عندما يعلن عن برنامج رسمي على لسان ناطق يمثل الفرق الاهلية والمؤسسات الفنية تكون قد الزمت بكل امور الاستعدادات فرقنا الاهلية ومؤسساتنا الخاصة وبذا تسير في طريقها الصحيح . اما ما يجري حاليا فهو لا يعدو ان يكون افتتاحا لموسم مسرحي جديد وليس مشاركة صريحة بالعيد الوطني .

الغراب

مسرحية خسرت الجحش وكسبت المسرح!

الكلاب وصلت لمطار

○ ماذا فعلنا بأنفسنا نابتكنا على الاشياء
○ السخرية لا تخلو من المرارة ولكنها ليست مرارة الحسرة والاسف



☆ ابراهيم يسري وسلوى عثمان او الطبيب وزوجته الحبيبة

او حبل مسرحية . كما انه يغلو من كل توابل المسرح التجاري . فلا رخصة محصورة او كلمة هابطة او عبارة جنسية لمرح القطع الخاص احترامه قدسية التي فقدتها في زمن الاداء الارتجالي والخروج على النص الذي يخترقه عدد كبير من نجوم الكوميديا يرضون غايات في انفسهم على حساب قيمة العمل . الاكتشاف الحقيقي في هذا العمل هو « ابراهيم يسري » الذي نجح من قبل في اعمال تلفزيونية ولكنه يأتي الان ليؤكد قدرته كممثل مسرحي بدارس وواع . فقد امتاز ادائه بالبرقة والعتق في ان واحد . ونجح في السيطرة على الشخصية فبدأ لنا وكان خيرة اكبر من حقيقتها . انه كان ناضجا وواعيا لكل ما يفعله . ونجح اسماعيل يسري ان يخلو من دوره المحدود بطولته الحقيقية للعرض من خلال حضوره القوي على المسرح وتجاوب الجمهور معه وخفة الصقل بالممارسة لتكتل غواشها كذلك نجحت « سلوى عثمان » في اداء شخصية الزوجة المترددة بين طموحاتها وتطلعاتها الاستلاكية . وابانها بقبضة روجها . وهي خامة مسرحية طيبة .

لا تخلو من المرارة ولكنها ليست مرارة التوبير والتشهير . توبير الناس بواقعهم الحقيقي الذي يعيشونه وتبشيره بمستقبلهم الذي سيختارونه باختيارهم اسلوب معالجة هذا الواقع .

ضالوة الفنية في هذا العرض مزدوجة لانها تحمل رؤية كاتب هو نفسه المخرج ولذلك فان كل شيء محسوب بدقة وتعقل . وقد ظهر كوميديا في ثوب مسرحي بسيط جدا . لانه يهتم بالكلمة اولا وقبل كل شيء . وحاول المخرج لانه هو نفسه الكاتب ان تصل كلمته للناس من غير حواجز وتشويش لذلك فان العرض يغلو من اي ابهار او محسنات تجسدية



☆ ركس الارمني «عبد الله عبد العزيز» ومواجهة صريحة مع

مع تعثر الحركة المسرحية في مصر عامة، ونذرة المؤلفات المسرحية الجديدة الجيدة بصفة خاصة . فكلنا نرحب بكل عمل مسرحي جدير بان يخرج الى النور على المستوى الفني اللائق . ولا يحاول كوميديا تجرب عقولنا على التفكير الاستخفاف بقول المشاهدين ، او يسمى الى خداعهم وتخديرهم بتزيين الشكل على حساب المضمون ، او تزويق النص بالخطابة الجوفاء بدلا من الفكر الناضج . الخ .

احداث مسرحية .. لا حدوة تقليدية

وبمراجعة احداث المسرحية نكتشف من لحظة البداية الاولى اننا امام مسرحية لا تكتفي بنقد الاوضاع الاجتماعية ، وانما تحمل رؤية سياسية واجتماعية واضحة تقوم على الفسوف في اعماق الحاضر واستلهاهم ثم طرح رؤية مستقبلية مبنية على الواقع الحاضر . انها دعوة رافضة لهذا الواقع ورغبة في تقيده الى مستقبل افضل .

الكلاب بين النص والعرض

ولو تركنا الاحداث الرئيسية لمسرحية الكلاب وصلت المطار التي كتبها المخرج علي سالم . اقول الاحداث ليست الحدوة لان المسرحية رغم انها تقوم على الشكل التقليدي من المقدمة والوسط والنهاية وتتضمن وحدة الحدث او الموضوع الا انها لا تحتوي على حدوة تقليدية وانما ينبع الحدث المسرحي من مجموعة احداث متلاحقة ومتصاعدة دراميا . وبمطابقا . لو تركنا هذا لوجدنا المسرحية مليئة بالاحداث والشخصيات الغريبة والرمزية . ولكنك تجدوها رموزا يسيل فيها لان علي سالم قدمها في قالب مسرحي بسيط ورفيع في الوقت نفسه بحيث يستطيع المشاهد ان يفهمها بسهولة .

وصياغة الرمز ببساطة مع شيء من التزيين خدم النص ومضمونه وساعد على توصيل الفكرة او المعنى بيسر لعقول المشاهدين . كما انه أكد طوال الوقت على قوة الصراع بين

متفرقات فنية

● الحيوية والنشاط غير العادي الذي يجري حاليا في استوديوهات الاذاعة او التلفزيون وحتى استوديوهات المؤسسات الخاصة ساهمت في كسب الوقت بتسجيل اكبر كمية من الاعمال الفنية للعيد الوطني . والحقيقة ونحن في غمرة العيد الوطني يفترض الا نمر الكلمات التي تميز عن المناسبة بدون رقابة ذاتية من الفنانين الذين يقدمون العمل الفني او الاغنية وايضا رقابة الدولة . لان الكل يعيش فرحة وسرورا قد تعطي الفرصة لان نفرض الطرف عن مستوى بعض الكلمات الفئانية بهدف انها مناسبة وطنية ويجب ان يفرح الجميع ولكن ليس على حساب الوطن والكلمة الجادة الصادقة من القلب .

● برغم الجهد الذي تبذله الصحافة الفنية ككل من خلال التغطية الاعلامية المتواصلة تجد جودا ونكرانا من بعض الاخوان المسؤولين في الفرق الاهلية . ويحاول بطريقة او بآخر ان يكون وصيا على الصحافة الفنية . يريد ان تنشر رغبته هو كإن الصحافة الفنية تصدر من مكتب المسؤول . والكلمات الطائشة التي تصلنا دائما من بعض الاخوان المسؤولين امام مجموعة من الفنانين واعضاء الفرق والتي يحاسب عليها قانون الاخلاق قبل اي قانون آخر . لا تؤثر في مسيرة اي صفحة فنية لانها تسير ضمن خطة وبرنامج لا تتحكم بها عواطف ورغبات . وتظل الصفحات الفنية في خدمة الفنانين في كل موقع واختصاص برغم محاولة البعض التقليل من قيمتها وادائها عندما لا تسير حسب هواه ومزاجه .

● في الوقت الذي يواكب البرنامج الثاني من اذاعة الكويت احتفالات الشعب بالعيد الوطني من خلال « المستمع مع التحية » يوميا وضمن حلقات خاصة خلال شهر فبراير . نجد ان اذاعة البرنامج العام قد حولت كل ما يتعلق بالعيد الوطني الى اذاعة صوت مجلس التعاون بهدف الراحة والاستجمام للمذيعين والمخرجين وهي مناسبة عزيزة يجب ان يساهم بها الجميع داخل اذاعة الكويت .

بلال عبدالله

نجلاء .. وفديتك يا ليلي



☆ نجلاء فتحي

☆ تصور خلال الايام القادمة ، نجلاء فتحي ، احداث افلامها « فديتك يا ليلي » ، بين مصر وسويسرا وباريس ، عن قصة الاديب يوسف السباعي ، واخراج احمد يحيى . كما فرقت مؤخرا من تصوير فيلم « مدافن مفروشة للاجبار » اخراج علي عبد الخالق ، ومرشح لعرشه في مهرجاني : كان ، وفينسيا ، خلال عام ١٩٨٦ .

سعاد حسني .. نجمة الجهيني



☆ احمد زكي



☆ سعاد حسني

☆ بعد ان فرغت سعاد حسني من تصوير فيلم « المواجهة » من اخراج : علي بدرخان تقوم بتمثيل فيلم « الجهيني » مع احمد زكي ونورا عن سيناريو وخوار مصطفى القادم .

الخط الساخن



☆ سناء شافع



☆ مها ابو عوف

تتشارك مها ابو عوف مع حاتم ذو الفقار وسناء شافع في بطولة الفيلم التلفزيوني ، الذي يجري تصويره ، في القاهرة تحت عنوان « الخط الساخن » .

سؤال يري

هل هناك نية لصرف النظر عن اقامة خيمة كبيرة على شاطئ البحر لمعرض مسرحية « احذروا التفقيش » والعرض الى صالة المسرح الخلقية المعتادة ؟؟

ويعد فان الاستماع بهذه المسرحية يعني الاستماع بالفن والفكر في مسرح يقدر قيمة الكلمة واحيائها . رغم انه ينتهي لمرح القطع الخاص الفارقي في ركاء الويلات الهابطة . وربما تكون مسرحية علي سالم « الكلاب وصلت المطار » قد خسرت الجمهور ولكنها من المؤكد كسبت المسرح فقد اعادت اليه احترامه .



موالـ كويتنا يا غالية يا زينة البلدان

يا كويتنا يا غالية علينا يا زينة البلدان
بحبك ، سلام معطر بالورد والريحان
يا بلاد الخير والعز والسعد والامان
يا صاحبة الابد الكريمة بالفضل والاحسان
ومن عاش على ارضك يدعي لك بكل لسان
ويرعاك بعناية ويرفع شأنك على كل شان
في حلاك وبضاعفه في كل زمان
ترفرف بالوانها وبجمالها في كل مكان
وبحر الصافي زبرجد بلولي المحار حليان
علمتي اولادك وربيتهم عالدين والايمان
عملتي اللي ما حد عمله فن وعلم وعرفان
والصناعة ازدهرت والشوارع وسعت وعلا البيان
وجيشك درك القوي واقف عالحدود سهران
بيذلوا الغالي لمزك وجهدهم ظاهر للعيان
ويرحم الرحيم شهادك ويليك عنهم السلوان
يا عزنا يا سعدنا يا مجدنا ، ونقول كمان
يا كويتنا يا غالية علينا يا زينة البلدان
بحبك ، سلام معطر بالورد والريحان

ابراهيم فathi
الطيران المدني

أنا ابن فلسطين



انا عربي... انا عربي... انا عربي...
انا عربي... انا ابن فلسطين
انا ابن حطين... وحيفا ويافا
وسنحنيين...
انا ابن الضفة الشرقية والغربية
وكل جهاتك الاربع
يا فلسطين
انا ابن البندقية والرشاش
والدرع الحصين
انا ساعدي قوي... انا عقلي ذكي
لا يلين
انا مذ كنت في رحم امي جنين...
وانا الان ابن الاربعين
ما نسيت ولن انسى...
حيي فلسطين
انا لن انسى زيتونتي الخضراء...
والتوت والعناب... وزهر الياسين
انا لن انسى البيادر والحواكير
وكل البساتين...
هي في دمي... وروحي... وعقلي...
وانا لها كلي حنين
فلسطين... حبيبي... عروستي
وسمائي وكل عمري...
على مر السنين...
يا بن صهيون... الا تفهم... الا تعلم
ان جذوري راسخة في الارض...
وان تراثي مكين
يا بن صهيون... الا تفهم... الا تعلم
ان حبي... ان تقدر... فلسطين...
انا لن احمل الراية البيضاء
ولا ارضي حلول الياشين
الالوان عندي ابيض او اسود
الاخرة عندي... نار او جنة
انا لن اقبل... انتاصف الحلول

وفي صوتي انين

يا تجار الوطن... يا عباد الدولار
ويا قهر الوطن
انا الطوفان... انا الاعصار
انا ابن المحن
يا تجار الوطن...
الكل يعرف فعلتكم... كل مخازيك
كل انواع الفتن
انا عربي... انا عربي... انا عربي...
انا فلسطيني
وسابقي هكذا...
على مر الزمن

شوقي رباح

مدرس الفلسفة وعلم النفس في ثانوية انس بن مالك

الخوف من الاشياء

ملاك سنان

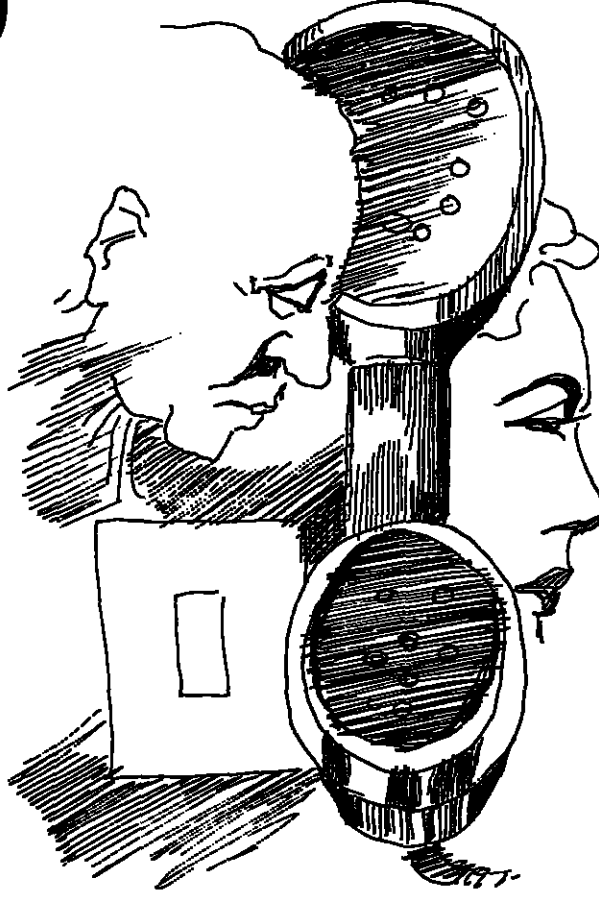
اكتب الان وانا جالسة في جو خافت حيث
لا يوجد نفس واحد للواء... واشعر
غداة بالرغبة في الكتابة عن الاختناق...
الاختناق الذي يؤدي بالانسان الى
الهلاك... والذي يكون مخيف للحريات...
خلق الافكار... خلق المشاعر... اعجب
اذا ما سمعت عن شخص يدعى الحرية
والتحضر ثم اراد يمد الى خلق حريات
الآخرين... واعجب اذا ما رايت فلانا من
الناس يعطي لنفسه الحق في التحكم ببيع
خصوصيات الآخرين في الوقت الذي يبيع
لنفسه كل الحق في التصرف بشؤون
الخاصة دون ان يلتفت لكلمة نقد او
يمنع بمجرد نقاش بسيط...
لا اعرف اذا كان وجود مثل هذا
الشخص... المصاب بداء العظمة... قد
اصبح مألوفاً في مجتمعاتنا النامية ام لا؟؟
ولكنني على الاقل متفينة من انه سيظل
موجوداً طالما يعيش في قلب كل منا هذا
الشعور بالخوف من الاشياء... نعم
الخوف من الاشياء... لان الخوف مما هو
مجهول يكون بالتأكيد خوفاً من
الاشياء... لان شعورك بانك ستستلقي
اعظم العقاب اذا ما تفوت بكلمة صدق
يكون بالتأكيد خوفاً من الاشياء...
يكون بالتأكيد خوفاً من الاشياء...

«لما الظلم»

● امد يدي نحو السماء ولساني
يلهج بالدعاء واسأل من اعماق
النفس لما الظلم، وتخرج اهات
الصدر مذمومة متحجرة ، وقلبي
ينبض بالآلام خفاقته متلاحقة مملوكة
وجوارحي في حيرة متخوفة وانفاسي
متلاحقة مقهورة ، وتأتي لوعة
الفراغ حرسه وحشية ، تنفك بكل
عرق ينضج جسد نال، والسؤال ما
يزل معلق على لساني وصوتي
المبحوح يحاول ان يخرج الحروف ،
ولما الظلم من الانسان الى
الانسان
ولما القسوة واله اوصى بالرحمة
غرتكم الدنيا وهي فانية وانها لم تراع
الفرور وانا تأثرت جبال الصمت في
قلبي وصبري ناز من صبري وعيوني
ملت الدعوى وصبري شاق باللوعة
من حرمانني واحزانني واوهامي
تطليني وتحضني وتلاقيني
وتظارني كشيطان من اللهب
يرجمني بالشظايا تحرق مني كل
جارحة وانعشر والمتعة تحيط
بدربي...
خولة السالمية

الى ولدي القاص زيد خلوصي

ازرار جديدة لمعطف قديم



عندما اكون وحيدا في البيت اجدي
امام خمسين كريحين لا سيطرة لي
عليهما...
انهما جرسان عسيان...
جرس الباب وجرس التلفزيون وفي
الشقاء يكون الفراش ملاذا الحزن
الوحيد لي...
جرس التلفزيون يقع خارج غرفة
الاستقبال الصغيرة واذ يرن ، يرن
فتكاد فيضائي كالثقبية ، اغساد
الفراش لانا عصبي المزاج وازداد
عصبي حين يكون الذي في الجانب
الاخر جلفا عندما يدرك انه ادار
ارقاما خاطئة... دون ان يفتد...
اما جرس الباب فيقع عند عقدة
السم الى الطابق الثاني...
هذا الصباح والبرد قارس قررت الا
استجيب لرنين التلفزيون... ولكن
كان من الصعب جدا ان ارد على
جرس الباب...
واذ رن نهضت لانا متوترا متعابا
على الام المفاصل الموحمة وتشتيت ،
فتحت الخزانة الاولى من الباب
رايت كذا جيد المظهر سوى انه كان
يرتعد...
قلت - ماذا يمكن ان الي لك ؟
قال - ان ترى... انني ارتعد في برد
هذا النهار الزمهرير واحتاج الى
معطف ادفئ به واستم الاغنياء في
« حي المتصور » تملكون العديد من
البدلات والمخاطف...
ولما اسمع مزيدا من اللوم من
المتصور وقلت البيت ويشت
عن معطفي الوحيد الذي ضاق
بترهلي وامتداد كتفي فجلسته الى
الباب وانا اشعر بلذة الكرم واذ
يا للمتصور الكهل ياخذ بين يديه
ويقلبه هنيهة ثم يقول
- ما هذا ؟
- هذا معطف
- وتسميه معطفا ؟
- وما عيه ؟؟
- عتيق « بالكمال » وفي صدره ثلاثة
ثقوب من اسنان العثة... والازرار
ناقصة !

شعرت بالضرب فقلت - وكم
ستدفع به !
التي على وجهي نظرة لائمة وقال
- وتريدني ان ادفع به ثمن ؟ انما
انا عند بابك اطلب بحقي... الست
مسما ؟
قلت - ان شاء الله وانت ؟
قال - وانا مسلم والمسلم اخ المسلم
كما تعلم !
قلت - وهذا ما املك وانه الوحيد ،
ماذا تفكر بي ؟
قال بوقاحة - اذا كبر المرء كبرت
معه خصلتان حب المال وحب
الحياة...
ثقوب من اسنان العثة... والازرار
ناقصة !

عبد المجيد لطفي
بغداد
١٩٨٦

في مقلتيك يتوهج السؤال

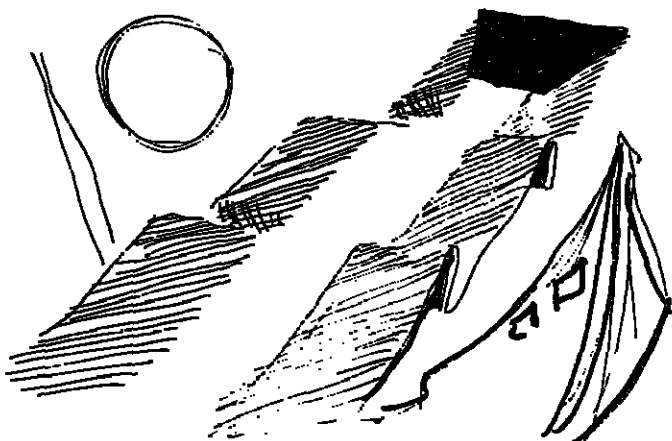
في سجن العبيد...

الام يعصر مقلتيك
ويدي قلبك الحزين
تصنع للناس الانشيد
قصائد من قوس قزح
تكتب احلى الدواوين
شعرك والانتين

وقد تشعر انا بجان
وهيأت يخطي الشعور
لالام الياسم في ثورك
حارة الشهد الابدي
تتمشي ابتسامتك السارة
فاسحو كالوليد من سر الفرح

اقابلك...!
اقابل الدجى والقم
في مجرات عينك السابحة
وامطير...
نفا حائرا سيفني للنشيد
واعود
لقطة ثائرة... شاردة
سكنية بنشلال
الناظور- المغرب

العلا للوطن رغم أنف العداء والمحن



كن أمنا يا مهد اشبال الصباح
نفديك بالارواح كي لا تستباح
واذا نادى المهادى قامت كتابتنا
كفرسان البطاح
تروى من الاعداء مشهور السلاح
وتنادى العلا للوطن
لا زالت يا علم الكويت مكرما
في ظل جابر تخفق بالسما
رمزا لمجد العرب في هذا السما
نسقيك وقت الضيق من غالي الدماء
حتى تظل معززا مكرما
وتنادى العلا للوطن
يعقوب البكر

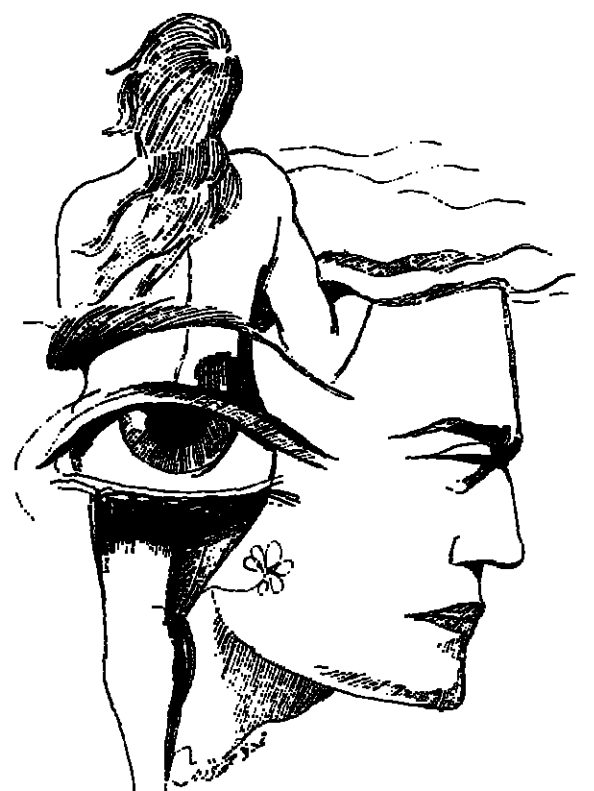
هكذا البداية

كنا زهرتين كل واحدة منا في
طرف من الحياة بعيدة عن
الآخرى لم تكن الزهرتان تديران
عما يخبيء لهما القدر... فماذا
يكون ؟
قصة... انشودة... اقصوصة...
رواية...
نعم ولحن حياة ولحن سعادة
حملتها الايام
انحدرت دمعائي تود تحطيم
شيء ما
ولكن الدموع خرساء ، لم تجد
شيئا تفجرها سوى الصمت
واني لها بشيء وهي تفيض
وحيدة
وتصمت دمعائي يا حبيبي، وتظل
صامتة
في الكتابة تجد متفلسا لها في
اللحن ، في الموسيقى
وتظل صامتة هل تدري لماذا
ارتميت ؟
لماذا اهتز ؟ لماذا ابتسمت ؟؟
الابتسامة لضحكة... لمرح
... لروح صافية
لقلب كبير محب للحب... لا لقد
فعلت ذلك لك ومن اجلك انت في
ازاهير ضحكائك وابتسامتك
نسيت دموعي وكرهتها فاحسبت
الابتسامة وضحت بل وقهقهت
من الاعماق... لم لا وانك حبيبي
ياي لحن اغني وياي اغنية اشدو
واي خيال سيعتريني وانا اعيش
في واقع حيك
في حياة حقيقية...
عيناك شبه حامين حقا على
غدير...
عيناك عش قلبي اول واخير...
يداك قيثارتان... واصابعك
او تار...
والاو تار تعزف لينا... واللحن في
قلبي انشودة ؟
هل احسبت بها... هل احسبت
ارتماشها لست ادري ربما
سجلناها معا هل كانت الكلمات
... بحروف فقط... ربما ولكن
... سجلها بحبه الى النهاية
احبيتك... واحببت شيئا اسمي
واعلى وانبل
احبيتك بمنظر بروك... وروحك
التي لا تعرف الارض
بل تعرف السماء... تصرف
الحب... تعرف النور...
قلبي الوحيد لم يعد وحيدا...
قلبي الضائع وجد ضالته
قلبي الحزين وجد فرحه...
احسنت ان الدنيا تضحك لي
لتعجب وتغني مع الفسروب...
فإن عرفته لن تراه...
العنود

سلام... للعيون السود

سلاما
للعين السود
تعطيني غدا
سلاما
اسرع نبضة سكنت
بخاطر
سلاما... يا بهجتي
يا قبله ما زالت اطويها
واخفي فوحها
بين الحرائر
يا همس نصف الليل
حيث القاك
وابتها حائرا
ادعوك
انني فاطر
سلاما للسؤال
لا تختلف الجلو
لالتقاء الشهد
للشهد، يعلو صمتا
فتستدل الستائر
كنا نذوق الحب
قنديلا... ميسافر
كنا فمد الاق
مستورا
فيلس كل معشوق
ياسر ابو طاحون

★ اليك اكتب ★



اليك يا اقربان الحياة
ويا بلما
في حيا الفؤاد
اكتب واكتب
عن لوعي
لاشكو عذابي
مع كل اه
اليك
اقدم قلبي الولوع
تار تذيب الضلوع
اليك
اسافر في مشجعي
واهر اليك
على ادمي
اليك
يا وردة ساجدة
تذاعب اياتي الرابعة
عبدالوهاب السويدي

المجموعة الأوروبية تؤكد على موقفها الرافض للانضمام الى العقوبات الأميركية المفروضة على ليبيا



ريغان

البريطاني اندريوت قال بان بلاده لم تمارس من حيث المبدأ تسمية ليبيا ، الا انه لم يكن هناك من داع لذلك على اعتبار ان الجميع يعرف بانها المقصودة في الحديث عن الدول التي تدعم الارهاب والسبب يعود في المقام الاول الى الحالة الاعلامية الضعيفة التي تشهدها الولايات المتحدة ضد نظام الرئيس معمر القذافي ، هذا وتعهده وزراء الخارجية الأوروبيون بالعمل ما يمكن على عدم اتخاذ دولة اوروبية ما اجراءات تعزل او تقفل ما تتخذها الدول الاخرى من اجراءات في مجال مكافحة الارهاب ، ويبدو ان هذه الفترة تأتي ردا ايجابيا على الطلب الاميركي للدول اوروبية بعدم التحرك لمصلحة الفراق التجاري الذي خلفته المقاطعة الاميركية وانسحاب الولايات المتحدة من عدة اتفاقيات واتشطة تجارية مع طرابلس وخاصة في مجال استكشاف البترول ، كما وقال وزراء الخارجية الأوروبيون بان بلادهم ستعتمد الى اتخاذ مزيد من الاجراءات الاحترازية الامنية وبخاصة في المطارات ومحطات السكك الحديدية والموانئ ، ومن هذه الاجراءات التشدد في سياسة منح تأشيرات الدخول واعمال التفقيش الدقيق وحماية الدبلوماسيين .

أكدت الدول الأوروبية الغربية مؤخرا على موقفها الرافض للدعوة الاميركية للانضمام اليها في فرض عقوبات ضد ليبيا ، وقد جاء هذا التأكيد على لسان وزراء خارجية دول المجموعة الأوروبية في ختام اجتماع لهم عقده في بروكسل يوم الاثنين الماضي ، الا ان القرار المذكور تضمن موافقة اوروبية على المشاركة في فرض حظر على تصدير الاسلحة للدول التي تساند الارهاب ولكن بدون تسمية ليبيا بالاسم . ومع ذلك فان وزير الخارجية الهولندي هانز فان دين برونك الذي يرأس المجموعة الأوروبية هذا العام قال بانهم يفهمون القرار الذي وافقت عليه الدول الأوروبية الغربية في المجموعة بان اي من هذه الدول ان يستمر في بيع السلاح الى طرابلس يوفى نفس الوتق قال برونك بانهم سيتك كل دولة مسالة تحديد الجهة التي ستكون عرضة لتطبيق القرار وطبقا لرؤيتها الخاصة . ومن الجدير بالذكر ان الادارة الاميركية كانت قد طلبت من حلفائها الأوروبيات الانضمام اليها في معاقبة الرئيس الليبي معمر القذافي بعد ان اتهمته مباشرة بدعم وتأييد الجماعة التي قامت بعملية الهجوم على مطاري روما وفيينا وغيرها من اعمال العنف الموجهة ضد مدنيين . وفي الوقت الذي اعطت الدول الأوروبية في قرارها الذي صدر عن اجتماع وزراء خارجيتها في بروكسل بان على الدول التي تدعم الارهابيين ان لا تتوقع بان تحافظ على علاقات طبيعية مع الدول الأوروبية الغربية ، الا ان القرار المذكور لم يشر الى دعوة الرئيس ريغان لهذه الدول بالمشاركة في الحظر الاقتصادي المفروض على ليبيا ، وتشير مصادر المجموعة الأوروبية بان كلا من اليونان وفرنسا وإيطاليا وإسبانيا عارضت المحاولات المديدة التي بذلتها بريطانيا والدول الأوروبية الاخرى تسمية ليبيا كبذل يدعم الارهاب ولكن وزير الخارجية

يو أس نيوز USNEWS

هل تصمد فرصة السلام الاخيرة في الشرق الأوسط ؟



الملك حسين

للسلام ، والاهم من ذلك ان الماهل الاردني قد يرد على الموقف الاميركي الرافض لتزويده بالسلاح بالتراجع عن مشاركة يوده في عملية السلام . والمواقع ان الماهل الاردني اقدم بالفعل على ما من شأنه تأمين حياية ظهره من الضغوط التي يمارسها عليه المتشددون في العالم العربي وذلك بالعمل على اصلاح جسوره مع دمشق التي تصر على عدم محاكمة السلام تحت المظلة الدولية التي تشارك بها مع حلفاء الاتحاد السوفياتي . وفي نفس الوقت فان اعمال العنف التي فجرتها الجماعات المتشددة الفلسطينية في الممرات الفلسطينية مثل جماعة ابو نضال تهدف في المقام الاول الى تسييس الاجواء السياسية لافضل اية محاولة لمقابلة المفاوضات في حين ان احد الدبلوماسيين العرب يؤكد بان التفكك الحاصل في الجسم الفلسطيني يعتبر احد الاسباب التي ادت الى موجة العنف الاخيرة علما بان التفكك هذا ما هو سوى نتيجة مباشرة لدى الشعور بالاحباط واليأس من جانب الفلسطينيين . وفي المقابل فان الاتجاه السياسي في اسرائيل سرعان ما سيتحول لصالح رفض التفاوض وبخاصة مع اقتراب تسلم الليكود للزعامة في الحكومة الائتلافية والذي يفرض شروطا تنسى من تلك التي يصر عليها العمل لبدء التفاوض .

الزيارة التي قام بها مساعد وزير الخارجية الاميركي ريتشارد بيرفي الى لندن قبل ايام ومعاذاته مع كل من رئيس الوزراء الاسرائيلي شمعون بيريز والملك حسين في العاصمة البريطانية تعتبر بحق المحاولة الاخيرة لانقاذ عملية السلام التي وصلت الى طريق مسدود . ويبدو ان الهدف الرئيسي لمباحثات بيرفي الموكية بين مقرري اقامة الملك حسين وبيريز كان ايجاد ارضية مشتركة للاتفاق على النقطة الرئيسية التي تمثل احد اهم المراقيل التي تعيق بدء المفاوضات وهي مسألة التمثيل الفلسطيني . فمع ان اسرائيل والولايات المتحدة تتركان وتترفعان بان اية تسوية بدون مشاركة ممثلين عن الفلسطينيين من المعترف بهم لن يكون لها شان يذكر الا ان تل ابيب ترفض جلوس المنظمة على طاولة المفاوضات بينما تطالبها الولايات المتحدة بالاعتراف بقرار مجلس الامن رقم ٢٤٢ و ٣٣٨ كشرط للتفاوض معها والاعتراف بها . وهذا القراران اللذان ينصان على الاعتراف باسرائيل ويطالبانها كذلك بالانسحاب من الاراضي التي احتلتها عام ١٩٦٧ . وعرفت بيرفي من ان الاعتراف بالقراريين هذين يجرمانه من ورقة المساومة الوحيدة التي يملكها الفلسطينيون . وهذا يقول المراقبون بان عدم تحريك عملية السلام سيضع الكونغرس الى الاقدام على خطوة تعتبر كذلك احد المراقيل الرئيسية الجديدة في طريق السلام الا وهي رفض تمرير صفقة التسليح الاميركية الاردنية حيث من المتوقع ان يبعد الكونغرس الى التصويت ضد بيع الاردن طائرات حربية متطورة واسلحة اخرى بقيمة ١.٢ بليون دولار في الاول من شهر مارس القادم . وتجدر الاشارة الى ان الادارة الاميركية ستحاول جاهدة الضغط على امكن لتسريع الصفقة الا ان المسؤولين الاميركيين يعترفون ضمنا بان من غير المرجح ان يوافق الكونغرس عليها نظرا لقوة المعارضة لها من انصار اسرائيل . وبالطبع فان الماهل الاردني سيستمر مثل هذا الامر بمثابة دليل على عدم قدرة ريغان على تقديم الدعم الاميركي الذي يحتاجه اذا ما اراد الاقدام على مقاربة محفوفة بالمخاطر مع التفاوض مع الاسرائيليين ، وبدا من ذلك فان الملك حسين قد يلجأ الى موسكو طلبا

الوزير

شمعون بيريز يربح رهان المقاطعة

اخبرت السيدة مغرقت تاتشر رئيسة الوزراء البريطانية رئيس الوزراء الاسرائيلي شمعون بيريز ان بريطانيا سوف لا تستمر طويلا في مساعدة الشركات لتجنب المقاطعة الجماعية العربية . وهذا وقد طرحت هذه القضية للتفاوض مع شمعون بيريز خلال محادثاته مع السيدة تاتشر في لندن في الاسابيع الماضية .

لقد كان هذا الموضوع مثيرا للفتن والحق خاصة فيما يتعلق بالعلاقات بين البلدين ذلك ان الحكومة البريطانية قد سمحت لتسليح استخدام هذا الطريق . هذا وقد تلج صدر شمعون بيريز عندما اخبرته السيدة تاتشر بالمواقف على انتهاء هذا الاجراء .

كما اخطت السيدة تاتشر انه لا يوجد هناك اي اعلان عام حول التغيير الذي يمكن ان يطرق على هذا الموضوع في الوقت الحاضر ولكن يمكن ان يصبح موضع التفتيش في غضون الاسابيع القليلة القادمة . ونجاح بيريز في إزالة الشك في هذا النزاع يعتبر واحدا من النتائج المجدبة التي احرزها في زيارته .

هذا وقد فشل شمعون بيريز في محادثاته مع السيدة تاتشر والسفير جيري هار في اقناع الحكومة البريطانية بالتوقف عن حظر الاسلحة الاسرائيلي او تحويل موقوفها المالية للشرق الاوسط . لكن نجاحه في المقاطعة العربية والذي يعتبر صفقة جيدة داخل اسرائيل اكتر منها داخل بريطانيا وهذا ما حذاه اعلان زيارته

نيويورك تايمز

عدن تعتبر بريطانيا خارجة عن القانون في تخليصها الهنود

قال رجال الحكم الجديد في عدن ان عملية اجلاء الجانب من عدن بواسطة البحر قد انتهت بالاساس واية اجلاء اخرى سيتم بواسطة الجو . وبناء على طلب من الحكومة الهندية فان السفينة البريطانية «ديموند» برنس» كانت تنتظر لاجلاء الف هندي . وكان على بريطانيا ان تخبر الهند بان عليها ان ترتب وسائل اخرى من اجل انقاذ رعاياها كنتيجة لقرار عدن ان التحرك الذي قامت به السلطات في عدن مثل اعادة فتح المطار وابقاف عملية الاجلاء عن طريق البحر ، ما هو الا محاولة لظهور السيطرة . لكن اجتمعت التقارير على ان القتال الذي تدور رحاه خارج العاصمة من اجل الحصول على السلطة لا ينته بعد . هذا وقد عين قادة الثورة التي قادوها اثنا عشر يوما في ارقعة الدماء والقتال المرير ، رئيس الوزراء السابق حيدر العباس كرئيس للحكومة ليحل مكان الرئيس علي ناصر محمد . هذا وكان السيد العباس قد عاد الى عدن يوم السبت الماضي قادما من موسكو التي كان فيها خلال القتال الطاحن كما تحدث السيد العباس كذلك عن قناعته ورؤاه عن المحدثات التي اجراها هناك مع القادة السوفيات . كذلك اشارت التقارير القادمة من البلاد انه بينما يظهر الوضع في ايدي الحكم الجدد الا ان العديد من عواصم الاقاليم قد بقيت على موالاتها واصلها للرئيس السابق كما ان رجال القبائل في المقاطعات الشرقية والشمالية قد اتحدت في مواجهتها للحكم الجديد .

هذا وامرت الحكومة الجديدة في عدن امس ان يلتزم العمال بواجباتهم ، فيما كانت الجرافات تنظف الشوارع وتحتفر المقابر الجماعية للثقت التي كانت لا تزال ملقاة والتي لاقت حتفها اثناء القتال المرير هناك كما فتحت بعض الحوانيت الا ان المكاتب الحكومية بقيت مغلقة . وحسب ما اوردت التقارير القادمة من اليمن الشمالي المجاور والتي افادت بان الرئيس السابق قد فر الى منزله في مقاطعة ابين الى الشرق من عدن حيث كانت الاذاعة هناك تهدد وتوعد بتوعد بهجوم على العاصمة . وكان السيد علي ناصر محمد قد طلب امداده بالآلاف من رجال القبائل المسلحة .

وحسب ما يقوله الدبلوماسيون العرب فان البلاد قد انقسمت الى حد ما بين المتطرفين والمؤدبين الى الحزب الاشتراكي اليمني والذين يقودهم السيد العباس وبين المعتدلين بقيادة علي ناصر محمد . ان جمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية وهذا هو لقبها الرسمي هي البلد الوحيد في العالم العربي الذي يدين بالاركان كما انها الحليف المقرب من الاتحاد السوفياتي الذي يبدو وكأنه قد امسك به على حين غرة بسبب نشوب القتال هناك ولكن الظاهر ان موسكو مستعدة لمساندة السلطة الجديدة في عدن .

صندي تايمز

هذا هو وقت السلام

في الشرق الأوسط في نظر بيريز

ينهم شمعون بيريز رئيس الوزراء الاسرائيلي اليوم زيارة عمل شاقة نشطة في لندن مخلفا وراءه ركنا من المصادقات الحبية الشخصية هذا ويعتبر شمعون بيريز نفسه الرجل الذي صمم على خلق سلام في الشرق الاوسط .

انه يكافح من اجل احلال مبادرات جديدة قبل الغريف القادم عندما يكون الوقت مناسباً لطرح مثل هذه المبادرات مع شركه في الائتلاف الحكومي يتزك شامير . على حال حال غلبا للحقيقة حين نقول انه يوجد سلسلة من الصعاب والمقاييس الدبلوماسية التي يجب ان تراعى في غضون تسعة اشهر اذا بقي الجدول الزمني كما هو .

اول هذه الصعاب فيما يتعلق بقائد منظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات الذي يجب ان يعترف ويقتل بحق اسرائيل في الوجود قبل السماح له بالدخول في اي محادثات مباشرة مع اسرائيل من اجل التوصل الى صيغة للسلام في الشرق الاوسط .

واذا ما استمر السيد عرفات في رفضه الاعتراف بهذا الحق لاسرائيل في الوجود فان على الملك حسين ملك الاردن ان يستعد فعليا لتثليل الفلسطينيين كمكافئ لفلسطين وحين ذلك يكون بإمكانه الجلوس على طاولة المفاوضات بدون السيد عرفات او اي من رعيهيه . وهذا ما تعهد به الملك حسين ولم يستطع فعله ايدا قبل سنتين عندما تقدم بمبادرة للسلام . وسواء للافشل او لالنجاح بالنسبة لمبادرات السلام هذه فان السيد عرفات معترف به في جميع العالم العربي وكذلك الامم المتحدة كمثل شرعي وحيد للشعب الفلسطيني وحتى لو حلت

المشكلة العميقة والتي تثير النقاش دائما حول هوية المستلم باسم العربية ملايين من الشعب الفلسطيني المحتث فان القضية تبقى في اقرار الاجتماع الذي سياتي فيه السيد ياسر عرفات وصناع السلام الآخرين . اما فيما يتعلق بعدم الرغبة الاميركية في عقد مؤتمر دولي ترعاه القوى العظمى فان ذلك يبقى مشكلة

يمكن التغلب عليها . وكذلك فان الاتحاد السوفياتي يقاير في عملية السلام هذه على اساس ان لا علاقات دبلوماسية مع اسرائيل ما لم تجلس على طاولة المفاوضات . ويعدايرة اخرى ان الاتحاد السوفياتي يريد ان يربح نفسه من التطور في عملية السلام هذه من حيث الربط بين جلوس اسرائيل على طاولة المفاوضات واعادة التبادل الدبلوماسي بينها وبين الاتحاد السوفياتي وبالتالي يظل امام بيريز والذين يريدون مساعدته حلا تقيا يجب جره في وقت قصير .

Le Monde لوموند

واشنطن تبتهل عن ماركوس دون أن تقترب من المعارضة



ماركوس

كورازون كونيو

بعد اشهر من التردد يبدو ان الادارة الاميركية قد توصلت الى قناعة تتمثل في ان انضمام ماركوس عن السلطة هو الشرط الوحيد لعدم وصول الشيوعيين اليها وللحفاظ على المصالح الاميركية في الفلبين ... الا ان صحيفة نيويورك تايمز التي تحدثت عن ذلك التطور في الموقف الاميركي أكدت ان الادارة الاميركية قد قررت عدم اجبار ماركوس على الانسحاب من الحكم باللجوء الى عمليات سرية رغم ان بعض الشخصيات الرسمية فكرت في ذلك ...

والواقع ان الولايات المتحدة أصبحت تواجه اليوم صعوبة تكمن في معرفة متى يجب التخلي دون مخاطر عن نظام دكتاتوري بدأ يثير المتابع تماما مثلما كان الحال في ايران او نيكاراغوا في الماضي القريب ... وبما ان نفس الاسباب تطغى نفس النتائج يشعر ريغان حاليا ولكن بكم أكثر بنفس الصعوبة التي كان يشعر بها كارتير في اختيار افضل الحلول ...

وقبل الانتخابات الرئاسية المقرر اجرائها في السابع من فبراير تحاول واشنطن التزام الحياد بين فرناندو ماركوس والسيدة كورازون كونيو ... وفي نفس الوقت بدأت الحملة الانتخابية الفلبينية تثير اهتمام الصحف والسياسيين في الولايات المتحدة ... واذا كانت الفلبين لا تمثل الاهمية الاستراتيجية الخاصة بايران او نيكاراغوا فانها كانت على الاقل مستمرة اميركية يعيش فيها عدد كبير من المواطنين الاميركيين كما انها تحتوي على قاعدة عسكرية عسكروتن يركز عليها الحضور العسكري الاميركي في المحيط الهادي ...

والواقع ان الفلبين لم تكن منذ ثلثين شهرا تحظى باهتمام الادارة الاميركية ... وكان الرئيس ريغان الذي انتخب بسبب ضعف مواقفه جيمي كارتر اثناء الازمة الاربعة مقلما بان نظاما دكتاتوريا ماركوس للولايات المتحدة افضل من نظام هاش قد يستغل الاتحاد السوفياتي نقاط ضعفه وبالتالي لم يكن الرئيس الاميركي راغبا في الاسراع بنهاية ماركوس لان ما يهمه هو المحافظة على القواعد الاميركية وتوسيعها ... ولكن الامور بدأت تتحرك مع اغتيال بينو كونيو في أغسطس ١٩٨٣ ... في مطار مانيلا بعد عودته من منفاه الاختياري في الولايات المتحدة ...

وكان كونيو شخصية سياسية معتدلة وكان مرتبطا جدا بالاوراق الليبرالية الاميركية وكانت فضيحة اغتياله كبيرة الى درجة اضطر معها ريغان الى الانحياز على ضرورة اجراء تحقيق مستقل وكذلك الفناء ترقفه في مانيلا اثناء الجولة الطويلة التي قام بها في اسيا ...

ومنذ ذلك التاريخ بدأت مواقف البيت الابيض تتضح الى حد ما في الوقت الذي تدهورت فيه الاوضاع الداخلية بسبب سنوات من الرشوة وفساد الجهاز الاداري وتطعيم المعارضة لصفوفها وتوسيع الشراش الشيوعيين لدائرة عملياتهم وازدياد قلق المستثمرين الاجانب ... ثم بدأت مرحلة الضغط على ماركوس وارتكزت خاصة على ضرورة اصلاح القيادة العسكرية «التي فشلت في مواجهة الثوار لان الاسباب كانت توزع دون استحقاق» والقضاء على الشركات الاحتكارية التي كان يمتلكها اصداق وأقارب الرئيس وخيرا وضع برنامج لمعدودة الديمقراطية بعد سنوات ...

وقد صم ماركوس اذنيه في البداية لانه لم يكن مقتنعا

ان سياسة ريغان تساند تلك الاقتراحات بل متأكد ان الامر لا يبدو بعض الافكار التي تقدم بها بعض المسؤولين لتهدئة وسائل الاعلام الاميركية والكونغرس ... ولا اقتنع اخيرا بمسك ما كان يعتقد عن طريق السيناتور لأكاساتل الصديق الشخصي للرئيس ريغان الذي تحول خصيما الى مانيلا رد ماركوس الفيل بتبني انتخبات رئاسية سابقة لانها تهدف الى البرهنة على شبيته خاصة انه يملك الوسائل التي تمكنه من مراقبة سير تلك الانتخابات ومنذ ذلك التاريخ ما انتفكت واشنطن تبتهل عن الدكتاتور الاخذ في الانحدار ... فقد عبر ناطق باسم وزارة الخارجية عن بقاء غايان فير رئيس هيئة اركان الجيش في مهامه رغم اتهامه بلمع دور في مقتل كونيو واكد السيد وولفويتز مساعد وزير الخارجية الاميركي لجنوب شرقي اسيا والمحيط الهادي امام مجلس النواب انه اذا لم يسمع ماركوس باجراء انتخابات حرة فان ذلك سيؤدي الى زيادة تدهور الوضع وسيجته الناس الى حلول جذرية الى الثوار الشيوعيين ... وندد وولفويتز ايضا بجمو نشرت صحيفة نيويورك تايمز اجزاء من وثائق رسمية وسرية كانت بحوزة القوات الاميركية وتلغى نضال ماركوس ضد القوات اليابانية كما يدعي هو ذلك ...

وكانت المعارضة الفلبينية تسعى منذ سنوات عديدة الى الحصول على تلك الوثائق لكن دون جدوى وبعض مصادرة عثرت تلك الصحيفة الليبرالية الاميركية عليها ...

واجلا لم تعبر اية شخصية سياسية اميركية عن املاها في هزيمة ماركوس في الانتخابات او عن مساندتها للسيدة كونيو لان القادة الاميركيين يخشون ان يتقلب السيار على السيدة كونيو التي تقصها التجربة بعد فوزها في تلك الانتخابات ثم ان الادارة الاميركية لا تريد التعجيل بتناقم الازمة الى درجة يصعب معها احتواؤها والتخلي نهائيا عن حليفها القديم لان ذلك يعني اعترافا بالمعجز شبيها بالشف الذي ظهر على الولايات المتحدة في نهاية السبعينات ...

وهكذا يكون الموقف الاميركي متحيزا في احترام القواعد الانتخابية الديمقراطية وتفتدي الامل في ان يدفع الارض ماركوس الى الانسحاب بعد عملية تصويت ستكون دون ادنى شك مزيفة لتضمن له الحصول على أغلبية الاصوات ...

SUNDAY TIMES

صندي تايمز

كامببلا تقنع في أيدي المتمردين



قوات اوغندية

يفادروا غنيتيه يجب ان يغسلوا ذلك . « ووافقت الاداعة البريطانية : « ان لدينا خططا للحصانات اضطرارية بما في ذلك جسر جوي للطوارئ لانقاذ مواطنينا ولكن لم يمن الوقت المناسب لذلك . كما صرحت السفارة الاميركية في نيجيريا ان لديها كذلك خططا جوية لاجلاء رعاياها الاميركيين . هذا ويعتقد ان الجنرال اوكلو البالغ من العمر ١٧٥ عاما والذي ترع السلطة في المناطق الغربية من وجه جيش المقاومة الوطني في شهر يوليو الماضي ، كان قد فر كامبلا منذ تسعة ايام . وكان موسيفيني قد شكل حركة الفدائية سنة ١٩٨١ بعد اتهامه للرئيس الجنرال اوكلو السابق بليون بروتوني بترؤوس الانتخابات التي اوصلته الى قمة الحكم ، كما اتهمه ايضا واتهم معه الجنرال اوكلو باعمال القمع التي قام بها ضد قبيلة باغندا في جنوب اوغندا . وقالت التقارير : ان اوكلو قد فر الى جيبوتي التي تبعد ٤٥ ميلا الى الشرق من كامبلا حيث الاوان من جنوده هناك يقومون باعمال السلب والنهب والاعتصاب . وقال آخرون ان اوكلو كان قد فر الى لوسيا على الحدود الكينية .

وقعت كامبلا عاصمة اوغندا ، ذلك البلد الواقع شرق افريقيا ، امس الاول تحت سيطرة الجنود المتمردين . بينما ولت القوات الموالية للقائد العسكري الجنرال تيتو اوكلو هاربة في فوضى شديدة . وتفيد التقارير التي ادلت بها مصادر دبلوماسية ان الاتصالات قد انقطعت بينما قام وزير الدفاع السابق بيوري موسيفيني الذي قاد جيش المقاومة الوطني في حرب شوارع من بيت الى بيت في قتال مرير ، بتشكيل حكومة جديدة بعد ذلك القتال الرهيب بيوم واحد وقال مسافرون وصلوا الى الدولة المجاورة كينيا من كامبلا : ان المقات من المتمردين قد قتلوا وان الحكومات في المناطق الغربية بدأت في الاستعداد لاجلاء رعاياها . كما قال مكتب المخابرات في اوغندا حوالي ٨٠٠ بريطاني في الخارجية انه يوجد في اوغندا حوالي ٨٠٠ بريطاني في جنوب اوغندا . كذلك حذر مكتب الخارجية ، بين هؤلاء البريطانيين ، ذلك حذر مكتب الخارجية ، يضمون دبلوماسيين ورجال اعمال ومدارس وعمال اسعافات اولية ، لكن التقارير لم تشر الى اية خسائر بين هؤلاء البريطانيين ، ذلك حذر مكتب الخارجية ، الخرون ، اما فيما يتعلق بعدم الرغبة الاميركية في عقد مؤتمر دولي ترعاه القوى العظمى فان ذلك يبقى مشكلة

الرأي العام تحاور

بيروت (الراي العام)

طبعاً لبنان عند مفترق طرق، يبدأ هذا المفترق باتفاق دمشق الذي وقعته الاطراف الثلاثة حركة امل والحزب التقدمي الاشتراكي والقوات اللبنانية، يبدو الموقف اللبناني من هذا الاتفاق غير واضح باستثناء اعلان الموافقة المتأخرة عن اللقاء الاسلامي، فهل يمكن ان تشرع الموقف السني من اتفاق دمشق الثلاثي.

في الواقع لا يريد ان التكلم في شرح الموقف السني من هذا الاتفاق الثلاثي من موقع سني لقد تحدثت دائماً وسوف ابقى اتحدث في مختلف الشؤون الوطنية والاسلامية، حتى من موقع وطني احصر عليه ولا استطيع ان اتخطى عنه.

من هذا الموقع بالذات اريد ان اقوم بالموقف الاسلامي السني من هذا الاتفاق ومن خلال نظرة خاصة بي شخصياً لا اريد ان اقحم فيها احد... هذه النظرة التي التزم بها تجعلني ارى ان اتفاق دمشق لم يقع من قبل فئة من المعارضة ولا من قبل فئة من الدروز ولا من قبل فئة من المسلمين الشيعة، انما ارى ان هذا الاتفاق في مضمونه الوطني، قد وقع من الناس وقادة وطنيين بالنظر الى المضمون الوطني الذي نص عليه الاتفاق، نبيه بري لم يقع على هذا الاتفاق باسم الشيعة، ووليد جنبلاط لم يقع على هذا الاتفاق وقد ذيل توقيعهم باسم الدروز او الزعيم الدرزي وكذلك ايلي حبيقة باعتباره قائد ميليشيا مارونية.

اعتقد ان مضمون الاتفاق نفسه بما يحمله من توجهات وطنية وعربية واصلاحية هو الذي يحدد هوية الموقعين وانتمائاتهم، ونحن في موقعنا الذي شاء رب العالمين ان يكون موقعاً اسلامياً سنياً كنا نتوقع من المطالب بنفسها التي نص عليها الاتفاق والذي ركز عليها الاتفاق

واولها، الغاء الطائفية السياسية، ان مساحة مفتي الجمهورية اللبنانية الذي لي الشرف ان اعمل في طله، وفي ظل القيم والمبادئ التي يؤمن بها، كانت له وما تزال مواقف منذ دخوله الى دار الفتوى يمارس فيها الطائفية السياسية ويدعو الى

الغاءها، ويدعو الى ازالة الهيمنة المارونية المتسلطة بالامتيازات الطائفية ليشاوي المواطن مع المواطن وليصبح الانتقاء الحقيقي هو انتقاء المواطن للوطن عوضاً عن ان يكون انتقاء المواطن للطائفة.

وهذه التوجهات الاستراتيجية الاساسية في بنية لبنان المستقبل هي توجهاتنا الاسلامية السنية - اذ احببت - ان الدور الاسلامي السني لم يكن في يوم من الايام الا دوراً وطنياً من جهة، وعربياً من جهة اخرى وهذا ما نضعه انتقاء الاتفاق ونحن في حالة بعض من رجالات السنة لم يكن من الموقعين على الاتفاق ذلك لا يعني على الاطلاق اننا لسنا مشتركين في هذا الاتفاق.

نحن مشاركون تاريخياً في هذا الاتفاق لاننا نحن صنعنا او اسهمنا في صناعة الرؤية الوطنية التي نص عليها الاتفاق منذ عام ١٩٢٠ منذ مؤتمرات الساحل التي كانت تعقد تارة في دمشق وتارة في بيروت والتي كانت تركز على الوحدة وعلى

العربية وعلى المساواة الوطنية بين المواطنين وانت لا زلت تذكر ولا شك مواقف الشيخ محمد توفيق خالد مفتي الجمهورية الاسبق الذي تراس يوماً ما احدي اجتماعات مؤتمر الساحل عام ١٩٣٣، ومازلت تذكر وتذكر دولة الرئيس عبد الحليم كرامي الذي ايضا شارك واسس في مؤتمرات الساحل التي كانت تتضمن هذه القيم الوطنية والعربية التي نص عليها الاتفاق.

لذلك اعتقد ان المسلمين السنة هم وان لم يقعوا على الاتفاق، انما هم الذين ارحلوا له وركزوا له تاريخياً ومضمونهم عبر الاجيال لنمل الى هذه النتيجة التي وصلنا اليها.

اما فيما يتعلق بما اشرت اليه من ان الموقف الاسلامي السني غير واضح من هذا الامر باستثناء موقف اللقاء الاسلامي الذي يراسه مساحة المفتي الشيخ حسن خالد في اجتماعه الاخر، هنا اقول ان عدم الوضوح راجع ربما الى بعض اهل النظام من اهل السنة وليس الى اهل السنة من المسلمين، ان المسلمين من اهل السنة جميعاً من رجال الاعمال ومن الذين يعبرون التعبير الصحيح عن التوجهات الاسلامية الوطنية هم الى جانب الاتفاق ولم يتأخروا عن الموافقة عليه ابداً.

التكلم الذي حصل من اهل النظام، سواء كانوا من السنة او من الشيعة او من الدروز او من الموارنة او ما الى ذلك من الطوائف المنتسبة من النظام الطائفي، التكلّم حصل من اولئك الذين استمروا وانتفعوا طيلة اربعين عاماً من الزمان بالنظام الطائفي فمن الصعاب ان يتخلوا عن هذه المنافع والمكاسب والمناصب بموافقتهم على الاتفاق بهذه

السهولة.

اما فيما يتعلق بموقف المسلمين السنة وغير السنة، فهو موقف مؤيد

الدكتور حسين القوت الي مدير عام دار الافتاء حقيقة الموقف الاسلامي من اتفاق دمشق الثلاثي



الشيخ حسن خالد

والى قية الوطنية. وان المساواة الطائفية بين الطوائف التي يتحدون عنها عالمياً يمر بعض الجوانب المسيحية عليها لقرار المساواة الوطنية انما هي مقولة مغالطة ومقولة غير مقبولة. فالمساواة لا يجوز ان تكون بين الطوائف وانما ينبغي ان تكون بين الانفراد والمواطنين انفسهم.

في شأن بان المسألة الامنية هي الصلة واسعة في هذا المجال؟ وهل انت مقتنع بإمكانية انتهاء حالة الحرب في لبنان في هذه المرحلة.

خاتمة وانتم الفاعليات الشيعة على المستوى السياسي وعلى مستوى الفاعليات المسلحة ولك تصلات واسعة في هذا المجال؟ انا على كل حال لست من الفاعليات المسلحة ولا علاقة لي بهذه

الفاعليات المسلحة والتي اقدرها حق قدرها والتي اقدر دورها في مواجهة اسرائيل وفي مواجهة النظام الطائفي المتعصبين بعد ذلك.

لاك ان كل هذه الفاعليات اخذت دورها ان كل اريد الان هو ان اشير الى نقطة وهي ان الجانب الامني هو جانب اساسي، انما معك، انه جانب اساسي ولكنه ليس الجانب الاساسي في عملية الاستقرار والوفاق في لبنان.

والا في لبنان المضطرب كان نتيجة الامن يكن سبباً. الحرب الاهلية اللبنانية بين اللبنانيين لم تكن حرب قتال للقتال وانما كان لها خلفية سياسية واسباب سياسية، المشكلة الامنية لا تنفصل عن المشكلة السياسية.

من هنا فان الموقعين على الاتفاق وهم يشكلون جبهة او اساسيات المشكلة الامنية تعرضوا الى التحول السياسية، وتعرضوا لطروحات

تشتمل على اصلاحات نحن نطمح اليها اصلاحات في النظام الطائفي والاصلاحات في الادارة وفي كل شيء هي التي كانت السبب عندما كانت متروكة من قبل نظام المارونية السياسية. كانت سبباً في اشتعال نار الفتنة في لبنان منذ عام ٧٥ وحتى اليوم.

لذلك لا يجوز لنا ان نضع العربية امام القطار لا يجوز لنا ان نضع الامن قبل السياسة، السياسة هي السبب في المشكلة لذلك ينبغي حل المشكلة حتى نصل الى حل المشكلة الامنية، فحل المشكلة السياسية ينبغي ان يكون هو السبب ثم بعد ذلك العمل على المشكلة الامنية هو الناتج.

ما فعله المتحاورون والموقعون على اتفاق دمشق هو هذا الامر الذي قد يكون الاتفاق بحاجة الى تعديل وهذا غير مهم ولكن المرتقب هو الاتفاق على تغيير الدستور. كان يقال منذ بداية الحرب عام ٧٥ وقبلها بل ومنذ احوال عام ٥٩ انه لا يجوز المس بالدستور وان لا يجوز

المس بصلاحيات رئيس الجمهورية وبانه لا يجوز المس بالنظام الطائفي.

الاتفاق اني ايلغي كسل هذه المحظورات جميعاً، وهذه هي اهمية الاتفاق السياسية التي اوت الى توافق اممي على ايقاف حالة الحرب، اذا الضمان الوحيد لوقف حالة الحرب في لبنان هو ضمان سياسي ليس مضروب عن ضمان سياسي من قبل سورية ايضاً، ويكون هذا الضمان او هذا الضمان الذي مضروب عن الاطلاق عن هذه الضمانات السياسية اللبنانية

والسورية من جهة اخرى السورية والعسكرية اللبنانية والعسكرية السورية من جهة اخرى ولا وقتنا في المعطور، والوقت في بناء كبر وقع فيه الكثيرون عندما حاولوا ان يوافقوا على اتفاق الامني دون ذلك السياسي من الاتفاق وهذا امر غير

المغالطة كل المغالطة.

المعروفة عند رئيس الجمهورية امين الجليل، وهذه المعارضة قد ذهب الى حد ادخال تعديلات على التعديلات التي ادخلتها القوات في موضوع الاتفاق، اذا ماذا سيقبى المسلمين من هذا الاتفاق فيما اذا عدل وما هو موقف المسلمين والوطنيين فيما اذا كان الموقف المسيحي بقي على وضعه في رفض هذا الاتفاق.

فيما يتعلق بموقف الرئيس فرنجيّة نحن نعلم انه كان معارضا للاتفاق الثلاثي ولكنه في الايام الاخيرة وبعد زيارته لدمشق وبعد جلوسه الى الرئيس حافظ الاسد اقترح بضرورة دعم هذا الاتفاق وبضرورة الالتزام بما جاء فيه ولقد كانت تصاريحه تنبئ بذلك.

يقيم هناك طرف مسيحي آخر، هو الرئيس شمعون وحزب الوطنيين الاحرار ورئيسه السيد داني شمعون في تصريح قرأناه له اليوم معارضة واضحة للاتفاق، هذه المعارضة في الواقع ليست معارضة مسيحية وطنية انما هي معارضة اسرائيلية.

هذا امر واضح لا اقول هذا الكلام من باب دم احد او التقليل من قيمة انسان انما انا بصدد تقرير واقع مأخوذ من تصريحات السيد داني شمعون نفسه، الذي اكد انه غني بموقفه من الجليل لحد التعامل مع اسرائيل وقد كان موقفه ومازال مؤيداً له وسناداً لحركته بنفسه.

الخط الذي تقوم به اسرائيل ولقد تحدث ايضا في هذا التصريح الذي قرأناه صباح هذا اليوم عن امين اسرائيل وعن ان بعض الجهات الوطنية قالت له بانها تستطيع ان تضمن له امن اسرائيل او تضمن لاسرائيل امنها في الجنوب وهذا الكلام في واقع الامر انما هو تأكيد على تعاطفه مع اسرائيل وعلى خدمته لانها وعلى خدمته لعملائها وعلى السير في ركابها الى ان يقدر الله امر كان مغفولاً.

الرئيس شمعون ليس بعيداً عن ذلك وهو الاب السرويحي لهذا الموقف والسيد داني شمعون.

يقيم موقف مسيحي آخر في موقف حزب الكتائب، وحزب الكتائب سوف يظل على ما اعتقد معارضا للاتفاق في تصريح لرئيسه قرأناه اليوم بان حزب الكتائب سوف لا يقبل بتغيير وجه لبنان لان الاتفاق يمس على تغيير وجه لبنان.

وجه لبنان فيما ينفق لبنان ونريد تغيير عقلية اللبنانيين فيما يودع بين اللبنانيين. اما حزب الكتائب فانه يريد ان يحافظ على وجه لبنان الذي كان سبباً في انهيار لبنان، وسبباً في انقسام لبنان. وجه لبنان الذي يفضيه حزب الكتائب هو وجه المارونية السياسية التي لم تتفع المارونية ولم تتفع الموارنة ولم تتفع المسيحيين ولم تتفع المسلمين وانما هذه المارونية السياسية التي فرق بينها وبين المارونية الدينية هي التي اوقفت لبنان في حرب الـ ١١ عاماً وهي التي رسخت الامتيازات التي تشكل في مجملها وجه لبنان الذي يريد حزب الكتائب ان يدافع عنه ويحافظ عليه.

اعتقد ان هذه المواقف



اللقاء الاسلامي في احد اجتماعاته مع خدام في دمشق



سيادة الميشتات في بيروت

وتطلع وتحاول ان تهرب وتحاول ايضا ان تهجر المواطنين من القرى الحدودية وما الى ذلك في محاولة للرد على هذا الاتفاق الثلاثي الذي يمس مصالح اسرائيل.

مصلحة اسرائيل في ان لا تأخذ سورية دوراً في لبنان على الاطلاق، اثار مشكلة الصواريخ المركزة في الاراضي السورية اثاراً كثيرة من المشاكل نتيجة للعلاقات السيئة مع سورية التي وردت في الاتفاق، لعل اسرائيل على ما اراه تجد في الاتفاق الثلاثي ردة على اسقاط اتفاق ١٧ ايار، اذا كان اتفاق ١٧ ايار هو الوجه السليمي من البنية اللبنانية الحديثة عملية الاسقاط هي شيء سلمي، والشئ البناي والايجابي لبنان الحديث العربي.

لبنان الحديث العربي هو الوجه السليمي من البنية اللبنانية الحديثة عملية الاسقاط هي شيء سلمي، والشئ البناي والايجابي لبنان الحديث العربي.

لبنان الحديث العربي هو الوجه السليمي من البنية اللبنانية الحديثة عملية الاسقاط هي شيء سلمي، والشئ البناي والايجابي لبنان الحديث العربي.

لبنان الحديث العربي هو الوجه السليمي من البنية اللبنانية الحديثة عملية الاسقاط هي شيء سلمي، والشئ البناي والايجابي لبنان الحديث العربي.

لبنان الحديث العربي هو الوجه السليمي من البنية اللبنانية الحديثة عملية الاسقاط هي شيء سلمي، والشئ البناي والايجابي لبنان الحديث العربي.

لبنان الحديث العربي هو الوجه السليمي من البنية اللبنانية الحديثة عملية الاسقاط هي شيء سلمي، والشئ البناي والايجابي لبنان الحديث العربي.

لبنان الحديث العربي هو الوجه السليمي من البنية اللبنانية الحديثة عملية الاسقاط هي شيء سلمي، والشئ البناي والايجابي لبنان الحديث العربي.

لبنان الحديث العربي هو الوجه السليمي من البنية اللبنانية الحديثة عملية الاسقاط هي شيء سلمي، والشئ البناي والايجابي لبنان الحديث العربي.

لبنان الحديث العربي هو الوجه السليمي من البنية اللبنانية الحديثة عملية الاسقاط هي شيء سلمي، والشئ البناي والايجابي لبنان الحديث العربي.

لبنان الحديث العربي هو الوجه السليمي من البنية اللبنانية الحديثة عملية الاسقاط هي شيء سلمي، والشئ البناي والايجابي لبنان الحديث العربي.

لبنان الحديث العربي هو الوجه السليمي من البنية اللبنانية الحديثة عملية الاسقاط هي شيء سلمي، والشئ البناي والايجابي لبنان الحديث العربي.

لبنان الحديث العربي هو الوجه السليمي من البنية اللبنانية الحديثة عملية الاسقاط هي شيء سلمي، والشئ البناي والايجابي لبنان الحديث العربي.

لبنان الحديث العربي هو الوجه السليمي من البنية اللبنانية الحديثة عملية الاسقاط هي شيء سلمي، والشئ البناي والايجابي لبنان الحديث العربي.

لبنان الحديث العربي هو الوجه السليمي من البنية اللبنانية الحديثة عملية الاسقاط هي شيء سلمي، والشئ البناي والايجابي لبنان الحديث العربي.

سوف تعتبر ان من يعادي الاتفاق انما يعادي سوريا وسوريا لن تسكت عن ذلك، جوهر هذا التوقيع ان هناك مصلحة استراتيجية وقومية لسوريا في لبنان. سوريا لا يتبرخ انهم القومي بجوار دولة طائفية ومذهبية.

ومن هنا، فان على سوريا ان تضمن دولة عربية ديمقراطية موحدة يتساوى فيها المواطن مع المواطن كما في سوريا لضمان امن سوريا، من هذا التزم سوريا ومشاركته في التوقيع.

كيف تضمن سوريا التي وقعت على الاتفاق لحياتيه وضماني تنفيذها عندما واجه هذا الاتفاق في المنطقة الشرقية هذا الانقسام الكبير من خلال الصدام الواسع الذي وقع بين الاطراف المسيحية ومن خلال الاحداث الواقعة الان في تطورات الجنوب والتي تهدد الجنوب.

باحتالات حرب جديدة من الطغيان حرباً ان يحصل هذا الانقسام حول الاتفاق ما بين المسلمين انفسهم وما بين المسيحيين انفسهم الصدام يحصل ما بين اهل النظام الطائفي مسلمين ومسيحيين وما بين اهل التغيير

ان هناك طلعاً جوية اسرائيلية

من اثار الاشتباكات الاخيرة في الغربة

من اثار الاشتباكات الاخيرة في الغربة

من اثار الاشتباكات الاخيرة في الغربة

من اثار الاشتباكات الاخيرة في الغربة

من اثار الاشتباكات الاخيرة في الغربة

من اثار الاشتباكات الاخيرة في الغربة

من اثار الاشتباكات الاخيرة في الغربة

من اثار الاشتباكات الاخيرة في الغربة

من اثار الاشتباكات الاخيرة في الغربة

من اثار الاشتباكات الاخيرة في الغربة

سوف تعتبر ان من يعادي الاتفاق انما يعادي سوريا وسوريا لن تسكت عن ذلك، جوهر هذا التوقيع ان هناك مصلحة استراتيجية وقومية لسوريا في لبنان. سوريا لا يتبرخ انهم القومي بجوار دولة طائفية ومذهبية.

ومن هنا، فان على سوريا ان تضمن دولة عربية ديمقراطية موحدة يتساوى فيها المواطن مع المواطن كما في سوريا لضمان امن سوريا، من هذا التزم سوريا ومشاركته في التوقيع.

كيف تضمن سوريا التي وقعت على الاتفاق لحياتيه وضماني تنفيذها عندما واجه هذا الاتفاق في المنطقة الشرقية هذا الانقسام الكبير من خلال الصدام الواسع الذي وقع بين الاطراف المسيحية ومن خلال الاحداث الواقعة الان في تطورات الجنوب والتي تهدد الجنوب.

باحتالات حرب جديدة من الطغيان حرباً ان يحصل هذا الانقسام حول الاتفاق ما بين المسلمين انفسهم وما بين المسيحيين انفسهم الصدام يحصل ما بين اهل النظام الطائفي مسلمين ومسيحيين وما بين اهل التغيير

ان هناك طلعاً جوية اسرائيلية

من اثار الاشتباكات الاخيرة في الغربة

من اثار الاشتباكات الاخيرة في الغربة

من اثار الاشتباكات الاخيرة في الغربة

من اثار الاشتباكات الاخيرة في الغربة

من اثار الاشتباكات الاخيرة في الغربة

من اثار الاشتباكات الاخيرة في الغربة

من اثار الاشتباكات الاخيرة في الغربة

من اثار الاشتباكات الاخيرة في الغربة

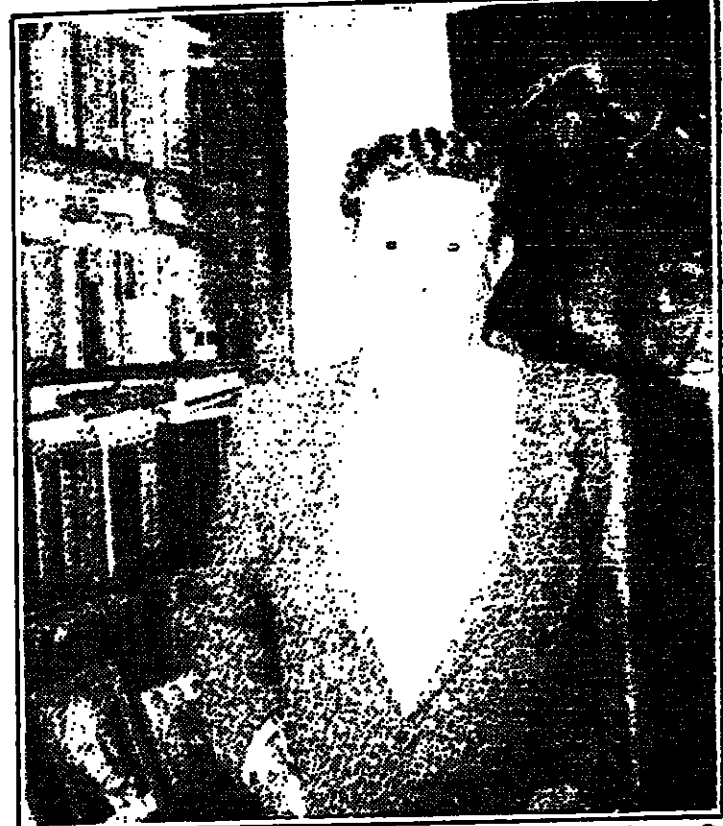
من اثار الاشتباكات الاخيرة في الغربة

من اثار الاشتباكات الاخيرة في الغربة

حوار مع محمد ابراهيم كامل وزير خارجية مصر السابق

للقلم والريشة

كان السادات يتفق معي تماما.. وأفاجأ بعكس ما أنفقنا عليه تماما



محمد ابراهيم كامل

استمر الحوار الذي بدأناه مع «محمد ابراهيم كامل» وزير خارجية مصر السابق لازلا تواصل هذا الحوار بعد ما تحدث من قبل عن تطورات الاحداث الجارية اليوم على الساحة المصرية والعربية، وتحدث عن الدور المصري، والسياسة التي يمكن ان تكون في صالح الدول العربية كما تحدث عن حرب الخليج وخطورتها وما يسفر عنها، كما تحدث عن بعض الجوانب التي اعادت سير المحادثات باتفاقية جنيف هذه المحادثات والاساليب التي اتخذتها كل من امريكا واسرائيل للضغط عليه من اجل الحصول على التوصلات المتأخرة...

اسرائيل تريد السلام مع مصر

مع احتفاظها بالارض المحتلة

فوجئت بتعيني وزيرا.. ولم اكن أعرف خلفيات

زيارة السادات للقدس



زيارة السادات الى القدس

كنت أريد الاستقالة ولكن استمراري كان للحك من تصرفات السادات ومنعه من التنازلات الهائلة للجانب الاسرائيلي

كانت موجودة وكانت هذه الامور تتم على حساب الشعب؟
● لم تكن هناك ديمقراطية في ظل نظام مقيد ومكبس بالاغلال، وديمقراطية في ظل الزعاج بين القصر والوفد والاستعمار تتيح ديمقراطية ناقصة، وهذه الديمقراطية لم نرها في مصر الا في فترات قليلة...
● هل حقا ان مصر في ذلك العهد كانت في حاجة الى ثورة حقيقية؟ ام لا يوما هي الاسباب التي كانت تدعو الى هذه الثورة؟
● باعتبارني ان الامور يمكن ان تتطور الى الاحسن، وهناك نظريات وعندما ينظر الانسان الى الوراء المساهمة على قدر طاقته من اجل تحرير مصر من الاحتلال الانجليزي...
● سمع اليوم آراء تقول بأنه كانت هناك في عهد الملك و في عهد ما قبل الثورة كانت ديمقراطية وحرية رأي، وقاض حقا كان هذا ديمقراطية ام كانت ديمقراطية الهيكات الاخرى على حساب الشعب...
● كان هناك قدر من الديمقراطية ممثل في البرلمان المصري وكان يتم بالانتخاب، وهذه لا يعني انها كانت ديمقراطية خالصة لان كانت هناك تدخلات من سلطة الاحتلال الانجليزي، وتدخلات من جانب القصر، وكما ذكرت من قبل فاننا كنا نحن ببديين عن اي ايدولوجية، وكان الهدف هو تحرير البلاد واستقلالها، ولو وجدت ديمقراطية بحتة لما وجدت هذه الجمعيات السرية، واذا كانت تطور نفسها، وليس من الصعب ايقاف مثل هذه التيارات مادامت انتم في هذا النوع من النشاطات التي كانت موجودة مستقلة...
● من هنا اقول انه لم يكن هناك ديمقراطية بالمفهوم الواضح نظرا لوجود التقييدات المتعددة التي...

هو عضو حقيقي في مثل تلك الجماعة ام انه شخص يعمل بفسرده، وفي احد الايام حضر الي ليتناول الغذاء معي في زيارتي وبعد انتهائنا ذكر لي ان شيئا عظيما سيحدث في اليوم التالي سيقبض القضية راسا على عقب، ويضمن الحكم ببرائتنا وجميع المتهمين في القضية ولم يقض بكلمة اكثر من ذلك ولقد لع انور السادات في هذه القضية واشهر حيث كان التركيز عليه لانه كان ملقبا للظفر بحركاته وصوته الجمهوري فضلا عن تصديه لرافعة النائب العام بالهاتف بشعارات وطنية أثناء المحاكمة...
ولقد اتضح لنا من خلال وجوده معنا في السجن ان له اعوانا في الخارج لم يقص له عن مهمتهم وقد حدثت حادثتان في القضية وهي الواقعة التي ذكرتنا من قبل هو انه حدث لي ان شيئا كبيرا سوف يحدث غدا وبالفعل حدث ان قاضي المعارضة ارسل دوسية القضية التي يتضمن اعترافات المتهمين ارسل هذا الدوسية مع احد السهام من اجل ان يذهب به الى الجلسة وحاول شخصان ان يخطفوه دوسية هذه القضية ولو نجحوا لتهافت القضية لان المتهمين اعترفاتهم هي البنية والبراهين التي قال لي انه سوف يحدث غدا شيء اخر يمس القضية وبالفعل كان وقتها محاكمة في قضية اخرى وقد دعي للشهادة في هذه القضية الشاهد الاول الذي شهد على حسن توفيق الذي كان بداية الخيط الذي دفع بنا الى السجن، وهذا الشاهد عندما ذهب الى الجلسة ضرب بالرصاص واصيب وهذه دالة على ان له معاوين في خارج السجن...
● لقد ذكرت في كتاب «السلام» الصادر في كتاب ديفيد «ان انور السادات كان يحاول ان يتجنب الحديث معكم ما هي الاسباب لعدم موافقتكم او علمكم ببعض هذه الامور التي كانت تتم من وراء ظهوركم...
● هذه الامور استخلصها على مدى طويل في كثير من الاحيان كان يتفق معي على شيء ثم يذهب بغيره عكس ما كان يتفق معي عليه تماما، وهذه الامور جعلت الجانب الاسرائيلي انه كلما واجهته قضية او مشكلة من جانب الوفد المصري يذهبون الى الرئيس السادات عن طريق «عزير» وابريمان، وان غيره فيصنعون منه على اشياء يكون الوفد المصري ضد منها بالكامل وهذه الامور اضعفت الموقف المصري...
وانا كنت سليم النية بمعنى انني كنت اتصور انه طبيعي ان يسعى السادات الى تحقيق اهدافه التي اعطى عليها في خطابه الاول امام الكنيست الاسرائيلي من اجل السلام العادل الشامل ولم يكن يخطر على فكري ان رئيس جمهورية مصر العربية والذي قام بمبادرة من اجل السلام يفرط فيها بشكل او باخر لان هذا هدف وهدف معين، وكل العالم كان يعرف هذا وكان السادات يجد غيبة في اثناء المحادثات فكان يخبس من ان تؤدي هذه الغيبة قطع المحادثات وكان هو حريصا على استمرار المحادثات وكان السادات حريصا على ان يسترضي الطرف الاسرائيلي علما بان الموقف الاسرائيلي كان متشقا على طول الخط وربما كان يعتقد انه اذا قدم تنازلات كبيرة او صغيرة فانه يتعين على الجانب الاسرائيلي ان يتقدم بتنازلات مقابلة وهذا تفكير كان ساجدا لان الفوايا الاسرائيلية لم يكن فيها خفا بل كانت واضحة للغاية وكانت اسرائيل تريد تحقيق سلام مع مصر مع احتفاظها بالارض المحتلة...
● لقد ذكرت في كتابكم ايضا بانك علمت بتعيينك وزيرا للخارجية من خلال الراديو ثم استدعيت ولقد ذكرت في الاستقالة ولكن كانت تربطك علاقات شخصية بالسادات...

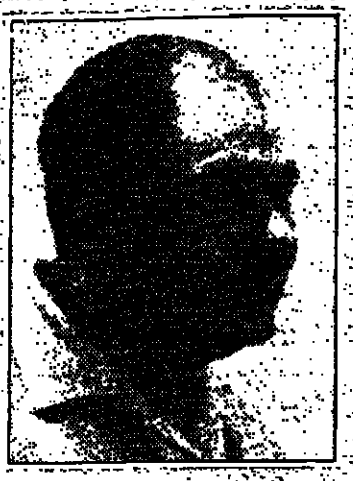
في هذه القضية؟
● في سنوات الحرب العالمية الثانية كانت سنوات هذه الحرب تقلي حيث مظهر الدول المتحاربة، ومنظر الجيوش المتصارعة على هذه المنطقة ثم وجود الانجليز في كل مكان ومنظرهم الاستراتيجي، وكانت مصر في هذا الوقت تسمى الى الاستقلال والتحرير وكانت تحاول الانتقال الى مراحل مختلفة من الحكم والاحزاب التي كانت موجودة في ذلك الوقت، وفي هذا الوقت كانت هناك تصرفات تحدث وتثير الوازع الوطني مثل ظاهرة «امين عثمان» حيث كان متفاديا ومقاوما مع قوات الاحتلال «انجلترا» وكان يعمل على استمرار الانجليز في مصر، وربما كانت وجهة نظره هذه ان هذا التأكيد يمكن ان يكون في صالح مصر انما زادت الامور على حدتها، وكانت له خطبة مشهورة وهي «ان الانجليز» متزوجة مصر زواج... كاتوليكي... وكانت تصريعاته شديدة، ولقد ذكرت اننا كنا نهذف في اشارة للثقل داخل صفوف الانجليز، وداخل كل من يتعاون معهم من المصريين ولكن بعد ان تعرفنا على السادات ادخل اليها فكرة جهنمية وادخل في تفكيرنا تعديل لم يكن واردا وهو ان الطريقة الفعالة لتحقيق اهدافنا هي القضاء على الزعماء المصريين المتعاونين مع الانجليز، واننا اذا تمكنا من اغتيال عدد منهم فسياتي اليوم الذي لن يجد فيه الانجليز مبررا واحدا يتعاون معهم في حكم البلاد، ولقد تأثروا بهذه النظرية، ثم تم وضع خطة لتحقيق تلك العملية عهد فيها بالدور الرئيسي الى «حسن توفيق» الذي كان يتمتع باعصاب فولاذية، ويخترق فيها من جميعا «سعد الدين كامل» وانا ومن الجمعية الاخرى «انور السادات» وعمر ابو علي، وكما ساعدت لتطبيق العملية، وفي مساء ٦ يناير ١٩٦٦ قام «حسن توفيق» باطلاق النار على «امين عثمان» وزير الخارجية...
لقد عرفت السادات في هذه الظروف والظيق به كواحد من الممثلين لجميعة وقد اقيمت معه مرتين قبل مقتل «امين عثمان» ثم كان لقائي به داخل السجن ولقد اتيت لي زيادة التعرف عليه، وهو شخص كان غامضا الى حد كبير وكان شغوقا بالطعام وكثيرا ما كان يطلب مني ان ابذل له بعض الاغذية اصناف معينة مثل طواجن الحمام والاوز ولقد توطدت العلاقة بيني وبين السادات ودخل سجن مصر العمومي وبرغم الصلة الوثيقة التي ربطت بيني وبين السادات في السجن الا انه لم يصر لي بشيء...
عن الجماعة التي ينتمي اليها او عن اي اعضائها، وان كان قد نقل لي انطباعا غامضا بانها جماعة كبيرة تضم العديد من ضباط الجيش من مختلف الاسلحة وكثيرا ما كانت تملكني العيرة من حقبة امه وهل...



الاستوطان في الاراضي المحتلة

لقد حصلت اسرائيل على ما أردت بعد أن فهمت السادات جيدا

هكذا منه الرجل



مذكرات صلاح نصر

يده ، ولم تختصر منها سوى صفحات من الجزء الاول الخاص بحياته الشخصية، لكننا لا ننسى انه على اهمية المذكرات للمؤرخ في استجلاء وتوضيح بعض الحقائق ، الا اننا ندرك ان مثل هذه المذكرات تتعامل معها المؤرخ بحذر شديد فقد يتجاهل كاتب المذكرات بعض الوقائع والحقائق التي تدنيه، كما ان من الملاحظ ان كاتب المذكرات كثيرا ما يبالغون في موقفهم وادوارهم، ويعطون لانفسهم حجما اكبر من دورهم في الاحداث ، كما يجعلها البعض فرصة للدفاع عن انفسهم ومواقفهم ازاء اتهام الآخرين لهم .

لكن تظل هذه المذكرات مهمة ، واساسية للاجيال التي لم تعيش فترتها الزمنية ، او التي عاشتها ولم تصل الى الحقيقة، وينشر المذكرات السياسية ومقارنتها وتحقيقتها نستطيع ان نصل او نقرب من الحقيقة التاريخية وهذا ما نسعى اليه، خدمة للتاريخ العربي المعاصر، وخدمة للاجيال، وخدمة للقرءاء .

ومرة اخرى هذه المذكرات لا تعبر - فيما ترويه وتذكره - الا عن وجهة نظر صاحبها ، وصاحبها فقط ومن ثم فهي وجهة نظر فردية وجزئية ولكنها وجهة نظر مهمة ، جدية بالقرءاء والاستكمال ... وصولا الى الحقيقة او اقترابا منها ...

وحين ننشر - اليوم - مذكرات صلاح نصر، نقدم شهادة احد الضباط الاحرار الذين قُجروا ثورة ٢٣ يوليو والذي كان في موقع مهم يتيح له ان يرى ويعرف اكثر، خاصة انه كان احد الذين ساهموا او نفذوا او علموا بالقرارات السياسية المهمة وما صاحبها من صراعات .

ان مذكرات صلاح نصر تعتبر من المراجع المهمة للمؤرخين الذين يتناولون تاريخ العرب المعاصر .

ذلك انه لم تشر - من قبل - مذكرات كاملة تناولت حركة الضباط الاحرار منذ نشأتها وقيام الثورة وما صاحبها من معارك وصراعات حتى نهاية الستينات بهذه التفاصيل، كما حدث في (مذكرات صلاح نصر) التي كان كاتبها في موقع اتاح له معرفة الكثير من الاسرار والوقائع ، والتي يسجلها بخط

ويع ظهور تيارات وقوى اجتماعية من اعداء ثورة ٢٣ يوليو كان صلاح نصر محورا للعديد من القصص والحوادث، والتي كان الهدف منها النيل من ثورة ٢٣ يوليو وهذا ليس موقفنا الدفاع عن صلاح نصر او ادانته ، وان كنا ندين جميع التجاوزات التي حدثت للقوى السياسية في جميع الاقطار العربية، احتراما للانسان العربي وحقه في التعبير .

وحين حصلت «الرأي العام» والاتحاد» على حق نشر مذكرات صلاح نصر ، لم يكن الهدف فقط المنافسة الصحفية فيما عرف بحرب المذكرات في الصحف والمجلات العربية، بل كان هناك هدف اخر وهو المساهمة في الوصول الى بعض الحقائق التي شابهها الفوض والضياب خلال مسيرة ثورة ٢٣ يوليو .

صلاح نصر، اسم له وقع مخيف لدى عدد كبير من المواطنين المصريين ، وفي فترة من الفترات ارتبط اسمه بالرعب والخوف والمسيح المجهول ، واتخذ البعض دلالة على ما حدث من تجاوزات في مسيرة ثورة ٢٣ يوليو .

وفي اعقاب هزيمه يونيو ١٩٦٧ وما حدث من صراع في قمة السلطة في مصر ، بين السلطة السياسية ومجموعة المشير عبدالحكيم عامر من العسكريين كان صلاح نصر في قلب الصراع، واعلن يومها عن سقوط «دولة المخابرات» ذلك الجهاز الذي عمل به ورأسه طوال عشر سنوات. وفي السبعينات ومع الافراج عن الصحفي الكبير مصطفى امين والذي كان قد اتهم في قضية التخابر المعروفة المعروفة ،

المجلس العسكري السوري يكشف اول مؤامرة ضد الوحدة



الملك سعود

الذي ظن انه سيحييه مما اطلق عليه «الفتلة المرافقة للنفوذ الشيوعي في العالم العربي»... ولكن موقف سعود تغير بقيام الولايات المتحدة بمساندة الاتراك ضد سورية، في الوقت الذي كان متفاهدا فيه مع القاهرة منذ مؤتمر القاهرة الذي عقد سنة ١٩٥٥، وحينما وجد سعود حليفه حسين يتجه نحو العراق ويقع اتحادا مع الذين روجوا لحلف بغداد، اتجه لرفض اقتراح الرئيس ايزنهاور .

ومن ناحية اخرى قام الامام احمد امام المين بارسل ولي عهده الامام البدر المقلبة عبدالناصر، وبلغه رغبة الامام في الانضمام الى دولة الوحدة الجديدة في شكل اتحاد اطلق عليه «الدولة العربية المتحدة» ، وكان لقيام هذا الاتحاد صده وتأثيره وبخاصة على الملك سعود ...

اعادة تنظيم الجيش الاول وتسريح الضباط الشيوعيين

وفي دمشق التقى المشير عبدالحكيم عامر بالمجلس العسكري الذي ساهم بالدور الرئيسي في قيام الوحدة، وطالب المجلس بتنفيذ ما اتفق عليه قبل قيام الوحدة ...

وعرض المشير عامر على اعضاء المجلس ثلاثة أمور رئيسية :

أولا : ان يعتبر المجلس منقلا طالما أصبحت الوحدة قائمة ...

ثانيا : من يرغب من اعضاء المجلس البقاء في الجيش، فيبقى عليه الانتماء عن العمل السياسي والتفكير لاعداد الجيش ...

ثالثا : من يرغب في العمل السياسي، فالحالات واسعة، ولكن لا بد ان يترك الجيش أولا ...

واجمع اعضاء المجلس على البقاء في الجيش والالتزام من السياسة، عدا عضو واحد هو بشير صادق الذي ابدى للمشير عامر رغبته في العمل في الحقل العام خارج الجيش ...

وفي هذا الاجتماع قام المشير بتوزيع رسام خبذة الشرف العسكرية على اعضاء المجلس العسكري، وكان عبدالناصر قد منحها لاضاء المجلس بصفته رئيسا للجمهورية العربية المتحدة، تكريما لهم على جهودهم ...

والواضح ان تشييت اعضاء المجلس العسكري الحزبيين ببقائهم في الجيش، كان دافعه حرص الاحزاب على بقاء عناصرها العسكرية في الجيش ، فهو موقع قوة، ضمن لها توجيه سياستها من خلال تصورهما السياسي، اما العناصر المستقلة فكانت معظما تق في عبدالناصر ثقة مطلقة، ولذلك تركت الامر موطئا بما يراه عبدالناصر ، وكان البعض يظن ان عبدالناصر سوف يحفظ لهم فضلهم في قيام الوحدة، ولن يفرط فيهم ...

وبعد ذلك بدأ المشير اتصالا الفردية ببعض اعضاء المجلس العسكري ، لاستكشاف رغباتهم مقابل اكرم ديرى وعفيف البزري

وامين النفوري واحمد عبد الكريم ، وعبد الفتى قنوت وجادو عز الدين ، ومصطفى حمدون ، وعبد الحميد السراج وغيرهم ...

وتخضعت هذه المقابلات عن اختيار اربعة للوزارة هم : امين النفوري ومصطفى حمدون ، وعبد الحميد السراج واحمد عبد الكريم ...

في خضم هذه الظروف كان عبد الناصر يبالغ في الموقف السياسي ، بينما كان المشير عامر يتولى معالجة امور المجلس العسكري ... وبعد تشكيل الوزارة اصدر عبد الناصر «البيان ٢٧»



عبد الحميد السراج

اجتمع البرلمان السوري في دمشق . والشي شكرى القوتلي خطابا امامه بصفته رئيس الجمهورية السورية ، ورشح عبدالناصر في خطابه هذا رئيسا لدولة الوحدة، ودعا الشعب السوري لانتخابه رئيسا للدولة الجديدة ...

وهكذا يكون القوتلي قد سجل تنازلا عن رئاسة الجمهورية لعبدالناصر. وتم بالفعل الاستفتاء على قيام الوحدة وعلى انتخاب رئيسها في اليوم المحدد . وكانت نتائج الاستفتاء شبه اجماعية في مصر وغالبية جدا في سوريا .

ونتيجة لاجتماع عقد بين عبد الناصر ووفد عسكري سوري قال عبد الناصر ان السعودية ستوقف عن الدعم الاردني وقدره خمسة ملايين من الجنيهات لاتجاه حسين الى العراق ، وبالمطبع كان توقف الدفع يعني الافلاس لخزينة الاردن ...

ولذا لجأ حسين الى ابن عمه فيصل ملك العراق ، بهدف احياء التراث الهاشمي ، طالما بدأت القاهرة تضغط عليه كي ينحاز بسياسة الخارجية والعربية بجانب مصر ..

وفي ياس وضع حسين نفسه تحت تصرف نوري السعيد ، فوافق على شروط العراق غير المتكافئة لحياته ومساعدته ، والارتباط مع العراق في اتحاد فدرالي ...

وفي اواخر مارس اعلنت العراق والاردن عن قيام اتحاد بينهما ، اطلق عليه الاتحاد العربي الهاشمي ، كان العراق فيه بمثابة الشريك الاكبر .. وهكذا أصبح فيصل العراق رئيسا للدولة الجديدة ونوري السعيد رئيسا للحكومة الفدرالية ، الذي سيقوم بتوجيه السياسة العامة للشؤون الخارجية والعالية والدفاع ...

واذا كان دستور الاتحاد الجديد قد نص على ان اي طرف في الاتحاد غير مرتبط باية التزامات تمهد بها للآخرين قبل قيام الاتحاد ، فانه من الناحية العملية ان تمكن الاردن عن ان تعدل عن اية التزامات عراقية خارجية ، سواء في ظل حلف بغداد ، او ظل معاهدات اخرى .

ومع ان مصر اعلنت ترحيلها بقيام هذا الاتحاد ، فقد وصفته دولة الوحدة الجديدة بين مصر وسورية بأنه اتحاد زائف بني على اساس حلف بغداد ، ومقدر له الاخفاق لانه لم يراع رغبات الشعبين العراقي والاردني التي تعارض اي تحالف مع الغرب .

كان عبد الناصر يرى في الاتحاد الجديد بين العراق والاردن عائقا لخطة ازاء سياسة الحياذ التي كان يدعو لها ، ومع ذلك كان وشيك الانقاع من هذا الموقف بصورة غير مباشرة .

ذلك أنه حينما أعلن الرئيس الاسرائيلي ايزنهاور «مبدأ ايزنهاور» شعر الملك سعود في قرارة نفسه ببطل قوي نحو هذا المذرع

والواقع ان عبدالناصر اراد ان يحدث انقسام في المجلس ، فآثار الفكرة داخله باسناد فضل كشف المؤامرة الى عبدالحميد السراج وحده ، وهذا الاسلوب كثيرا ما استخدمه عبدالناصر مع زلائه في الحكم في مصر .

لقد اراد عبد الناصر ان يقرب السراج منه كي يعتمد عليه في حكم سورية ، فسورية بالنسبة لعبدالناصر كانت شيئا جديدا ، ولم يكن عبدالناصر يقى في البيت ، ومن ثم وجد ضالته في شخص عبدالحميد السراج ...

والطريف انه بعد حين اتضح ان السراج هو الذي قام بتسريب معلومات كشف المؤامرة الى صحافة لبنان عن طريق الصحفي «طبيع النون» وذلك خلافا لما اكثره السراج امام عبدالناصر من قبل ...

قيام الوحدة واعلان الاتحاد العربي الهاشمي

وفي اواخر يناير سنة ١٩٥٨ حضر الى القاهرة شكرى القوتلي رئيس الجمهورية السورية ورفقته جميع اعضاء الحكومة السورية برئاسة صبري الصلبي ، واجتمعوا بالرئيس عبدالناصر وجميع اعضاء الحكومة المصرية التي كان يرأسها عبدالناصر ...

وصدر عن هذا الاجتماع اعلان قيام الوحدة بين سورية ومصر، وحدد في هذا الاعلان تاريخ ٢٣ فبراير ليكون يوم استفتاء على قيام الوحدة وفي الوقت ذاته استفتاء على رئيس دولة الوحدة ...

والجدير بالذكر انه بعد صدور هذا الاعلان

اقامة عبدالناصر في دمشق ، ان اشارت الصحف اللبنانية الى موضوع المؤامرة ، الامر الذي كان مثار استغراب عبدالناصر وغضبه ، فاستدعى عبدالحميد السراج واستوضح منه حقيقة الامر، فنفى له السراج اي علم او صلة بتسرب الخبر ، وعزا السراج تسرب الخبر الى شكرى القوتلي، بينما واقع الامر لم يكن شكرى القوتلي يعلم عن موضوع المؤامرة شيئا ... ولكن يبدو ان السراج اراد ان يوقع منذ الايام الاولى للوحدة بين عبدالناصر والقوتلي ، فإشار لعبدالناصر بالملقة القديمة بين السعودية وعائلة القوتلي ...

وقد ادى تسرب الخبر الى ان اصبح عبدالناصر مجبرا على اعلانه، ففي خطاب له في دمشق اعلن هناك ان مؤامرة دبرها سعود، ودفع فيها مبلغ مليونين من الجنيهات لتسبب قيام الوحدة واغتياله اذا اقتضى الامر ...

ونسب عبدالناصر فضل كشف المؤامرة الى السراج واشاد بانه رجل وطني رفض ان يبيع نفسه ، واغفل عبدالناصر دور مجلس القيادة العسكري في موضوع المؤامرة ...

ومن الطبيعي ان هذا الاعلان خدم مصلحة السراج ، اذ ان عبدالناصر أصبح مدينا له بحياته امام الرأي العام العربي ... وغضب اعضاء المجلس من عبدالحميد السراج وتبرموا من تصرف عبدالناصر ذلك ان السراج احتكر لنفسه فضل كشف المؤامرة بينما لم يكن من وجهة نظرهم اكثر من منفذ لما كان يريته المجلس ...



عبدالناصر

ولايغه بتطوراتها وكان السراج تواقا للحضور الى القاهرة كي يبلغ عبدالناصر تطورات المؤامرة بفرض ان يصحبه من اية مضاعفات مستقبلية تنتج عن اية تأويلات للمبالغ التي دفعها السعودية للقيام بتدبير المؤامرة واستمر سعود ينتظر في قلق نتائج هذه المؤامرة الوهمية ، الى ان قامت الوحدة ، واكتشف امراها كما سابين فيما يلي .

ذلك ان عبدالناصر ذهب الى دمشق بعد قيام الوحدة ، واتمام اجراء الاستفتاء على قيام الجمهورية العربية المتحدة ، وعلى رئيسها جمال عبدالناصر وخلال ايام من اقامته في سوريا ، كان عبدالناصر مشغولا في اصدار دستور مؤقت للجمهورية العربية المتحدة ، وفي تنظيم شكل الحكم وتشكيل الحكومة ..

اسدال الستار

وكان توجيه عبدالناصر فيما يخص بموضوع المؤامرة ، الا يعلن عنها اطلاقا ، ولايجري اي اتصال مع السعودية ، وان يسدل الستار على الموضوع، ولا يخاض الحديث فيه ...

وكان عبدالحميد السراج قد عين وزيرا للداخلية في المجلس التنفيذي للتقسيم الشمالي ... وحدث بعد مرور ايام قليلة من



المظاهرات المؤيدة للوحدة في سورية

سعود يقترح ضرب طائفة عبد الناصر

والسراج يبلغ عبدالناصر بالمؤامرة

هكذا عند الأصل

بالرشوة ...

واصر المجلس على ان يطلب السراج من السعودية تمويل مبلغ معين باسم السراج على المصرف الذي ترغبه السعودية ، فجاءه شك بمليون جنيه باسم عبدالحميد السراج ، وعرض السراج على المجلس رقم الشيك ، ولكن المجلس طلب زيادة المبلغ ، فحولت السعودية شيكا اخر قيمته نصف مليون جنيه ... واستمرت عملية المفاوضة حتى وصلت المبالغ المحولة لحساب المؤامرة الى اثنين مليون جنيه في شيكات متفرقة .

كانت خطوات الوحدة تسير حثيثا بجانب المؤامرة المزعومة التي كان يعتقد عليها - سعود املا كبيرا ، الى ان يتقن سعود ان الوحدة بين مصر وسوريا ستقوم لا محالة ، فاقترح ضرب طائفة عبدالناصر واسقاطها ، لو لم تسبب الفرصة للقيام بعمل لوقف قيام

الوحدة ...

وقد جاء طلب اسقاط طائفة عبدالناصر بعد ابرام ميثاق الوحدة بين مصر وسوريا ، في اجتماع ضم حكومتي القطريين برئاسة عبدالناصر وشكرى القوتلي في النصف الثاني من يناير سنة ١٩٥٨ ، وحدد في هذا الاجتماع تاريخ ٢٢ فبراير ليكون تاريخ الاستفتاء على الوحدة وقيامها ، والاستفتاء على اسم رئيس الجمهورية لدولة الوحدة ...

وبعد هذا الاجتماع ، توجه القوتلي الى مجلس الشعب السوري واعلن تأييده لتزويج عبدالناصر رئيسا للجمهورية المتحدة ...

وكما بينت سلفا ، فان المجلس العسكري ، كان قد ارسل عبدالحميد السراج بصفته رئيسا للشعبة الثانية الى القاهرة ، كي يلزم الى من تبقى من اعضاء الوفد العسكري السوري بالقاهرة برئاسة عفيفي البزري

والبح السراج عبدالناصر بموضوع مؤامرة سعود ، فطلب منه الاخير متابعة الموضوع

غضب المجلس العسكري من السراج وعبد الناصر لتجاهل دوره

القوتلي يرشح عبد الناصر رئيساً لدولة الوحدة



شكري القوتلي

مذكرات صلاح نصر



«شمة المشورص» ٢٦

اولاً : دخول عنصر مصري في قيادة الجيش الاول السوري ، وقد أدى هذا الى حساسيات استقبلت مع الزمن كما يستجيب فيها بعد . ثانياً : اخراج بعض العسكريين السوريين من الجيش السوري مع مراعاة اقامة توازن بين القوى المتباينة داخل الجيش . ثالثاً : مراعاة ابعاد الحزبية عن الجيش من خلال التعيينات التي تمت في قياداته وتشكيلاته ، وذلك بوضع ضباط غير حزبيين في قيادات الجيش الاساسية وتشكيلاته . واصبح المجلس العسكري السوري محلاً بعد قيام الوحدة بين مصر وسورية ، وتشكيل الحكومة في سورية ، واجراء التعيينات الجديدة في الجيش .

كما اصبح القوى السياسية التي كانت تدخل في تشكيل المجلس ، في حل من التزاماته تجاه بعضها البعض فبدت كل منها تتلحظ على عبد الناصر وعبد الحكيم عامر تمهيداً لما يجب ان يكون عليه الحكم في سورية ، ولما ينبغي ان يكون عليه حال الجيش .

فالبعضون مثلاً كانوا يرون ضرورة سيادة الاتجاه البعثي في دوائر الحكومة وفي سياسة سورية الداخلية ، فشرحوا لعبد الناصر وجهة نظهم ، وقالوا ان غالبية الشعب التي حول حزب البعث ، كما ان البعث قبل الوحدة لم يستطع ان ينفذ برنامجه السياسي وبخاصة الاجتماعي ، نتيجة

تصدد القوى الرجعية التي كانت حينئذ اكثر قدرة عنها الان ، ولكن بعد تطور الموقف ، أصبحت الفرصة سانحة للبعث كي يقوم بخطوات اصلاحية واسعة ... على ان الجدير بالذكر ، هو ان البعثيين لم يوضحوا صراحة هدفهم الاساسي في الوصول الى قسرس سيطرتهم على سورية ، بل كان حديثهم غير مباشر ، وذلك باستخدامهم اسلوب طرح افكار اصلاحية ... اما بالنسبة للجيش فكانت وجهة نظهم اكثر وضوحاً ، إذ طرحوا على عبد الناصر منذ اليوم الاول للوحدة ، فكرة ابعاد الضباط الشيوعيين من الجيش ، وتادوا في طلباتهم قداماً للقاء عن طريق الضابط مصطفى حنون قوائم باسماء الضباط الشيوعيين الذين يعملون في الجيش الاول ، وطالبوا بتسريحهم ...

هذا من ناحية ، اما من جانب الشيوعيين ، فكانت وجهة نظهم التي كان يطرأها اللواء

الدستور المؤقت ، وعند قيام الوحدة اطلق على الجيش السوري اسم الجيش الاول ، وبسبب الجيش المصري بالجيش الثاني . وقام المشير عامر بصفته قائداً عاماً للقوات المسلحة لدولة الوحدة ، باعداد نشرة عسكرية تضمنت بعض التعيينات المحصورة في المناصب الكبرى بالجيش الاول ، تناولت نقل بعض الضباط الذين كانوا اعضاء في المجلس العسكري قبل قيام الوحدة ، فنقل الى القاهرة عبد الغني قنوت «بعثي» ، حسين حدي «بعثي» ولكنه كان محسوباً على البعث والشيوعيين واحمد حنيدي «مستقل» .

كان هؤلاء الثلاثة يعملون في الوحدات المدرعة السورية ، فزوي ابعادهم بفرض اقامة توازن بين القوى القديمة داخل الجيش السوري . كذلك عين اللواء عفيفي البزري قائداً للجيش الاول ، واللواء جمال فيصل نائباً لقائد الجيش الاول ، والعميد المصري عبد المحسن ابو النور معاوناً لقائد الجيش الاول ، وعين اكرم ديري رئيساً لشعبة عمليات الجيش الاول ، وجادو عز الدين قائداً للجهة السورية - الاسرائيلية .

وتضمنت نشرة التعيينات ايضا تعيين الضباط السوري جاسم علوان قائداً للواء مشاة حديث ، تم تشكيله وفقاً للمقيدة العسكرية السوفياتية ، وطعمة المودة الله قائداً لصلاح المدرعات في الجيش الاول ، وبشير صادق قائداً للمنطقة الجنوبية ، وكان الاخير قد طلب الخروج من الجيش السوري ، ولكن رغبته لم تحقق ، وعين جمال صوفي قائداً لصلاح البحرية السوري .

ومن ناحية اخرى عين في رئاسة اركان الجيش السوري بعض الضباط المصريين ، منهم العميد احمد زكي عبدالحميد الذي اسندت اليه شعبة التنظيم والادارة ، والعميد احمد علوي ونائبه به رئاسة كاتم اسرار ، والمقدم نوال سعيد الذي عين معاوناً لرئيس شعبة الامداد والتأمين . وهكذا انفرط عقد المجلس العسكري ، جزء دخل الوزارة ، وجزء نقل الى القاهرة ، وجزء نقل الى مناصب داخل الجيش السوري ، ويلاحظ على حركة التقلات ما يلي :

القوتلي في عبارة موجزة عن صورة الحكم في سورية ، وذلك حينما قال عبد الناصر في اول زيارة له لسورية بعد الاستفتاء : كان الله في عونك يا فخامة الرئيس ، فقد وضعت نفسك في ورطة في بلد يعتبر كل شخص به انه رئيس جمهورية !

وحتى قبل وصول الوفد العسكري السوري الى القاهرة ، وصل تصور عبد الناصر الى اقامة اتحاد فيدرالي يتكون من دولتين ، وهذا النظام من وجهة نظره يمنح سورية فرصة الحماية من اي تهديد ، بينما يتيح لها فرصة الاستقلال الذاتي في ادارة شؤونها الداخلية ، فكان دافعه الرئيسي لهذا التصور هو التخلص من عبء مسؤولية الشؤون الداخلية لسورية .

وحينما اجبر عبد الناصر على اقامة الوحدة الدستورية ، اصر على ضرورة إلغاء الاحزاب في سورية لانه لم يكن يثق في السياسيين النقيضين في سورية وكان يرى ان الوحدة لو قامت ينبغي الا تنقسم ، حتى لا تدمر وحدة العرب الشاملة ، وكان عبد الناصر يظن ان السياسيين السوريين سيحاولون شق الوحدة لصالحهم الخاصة ، ولاهداف احزابهم ، ومن ثم وجد انه بالضرورة ان يحتفظ لنفسه بمعامل الحرية اذا ما قامت الوحدة .

وكان حزب البعث هو الاستثناء الوحيد في علاقات عبد الناصر مع الاحزاب السورية ، إذ قام البعث بانشاء علاقات مع القاهرة منذ عام ١٩٥٥ ، وتعدت هذه العلاقات في سادى الامر على اساس التوافق الفكري والتقارب السياسي .

كذلك كانت افكار البعث عن اصلاح الزراعي قريبة من افكار النظام المصري ، التي وضعت موضع التنفيذ بعد قيام ثورة ٢٣ يوليو مباشرة ، ومع ان افكار البعث واقتراحه الى السياسة الاقتصادية والاجتماعية مسالمة اشعارية اكثر منها عملية ، فان فكرهم التقدمي قرب عبد الناصر اليهم . وقد تلاقي كل من عبد الناصر وحزب البعث في مسألة مذهبية ، فكل منهم صديق للروس ويؤمن بمقدرة علاقات وثيقة مع موسكو ، ولكنه يحارب الشيوعية ، ويمارض بشدة فكرة الطاعة العمياء لمركز الشيوعية الدولية .

الحلقة التالية
يوم السبت المقبل

استقالة البزري في صباح اليوم الثاني دون ان يقدم استقالة مكتوبة ... واستدعى عبد الناصر البزري في اليوم التالي ، واستقبله في منزله وسأله عن اسباب ثورته ، ثم عرض عليه ان يعين في منصب وزير للتخطيط فقبل ، وعاد الى دمشق ...

ولقد قابل البعثيون خطوة تسريح الضباط الشيوعيين برضا وتأييد ، فقد زالت من امامهم قوة كان لها تأثير اساسي في سورية على اتجاهات البعث السياسية والفكرية ... ذلك ان الوحدة لو لم تقم ، لكانت سورية على وشك ان تواجه صراعاً مسلحاً داخلياً ، كانت الغلبة فيه للشيوعيين وليس للبعث ، لذا كانت خطوة عبد الناصر في تسريح الضباط الشيوعيين خطوة ذات اثر كبير للبعث ، لم يحلم بها قط من قبل .

عبد الناصر والبعث السوري وقد يمين للمرة ان يتساءل كيف ولماذا وافق عبد الناصر على الوحدة مع سورية بمجرد حضور الوفد العسكري السوري ؟ وهل كان ما ينادي به من ضرورة اتحاد العالم العربي يشمل اقامة وحدة دستورية بين البلاد العربية مثل التي قامت بين مصر وسورية سنة ١٩٥٨ ؟ وماذا كان يريد عبد الناصر من سورية في تلك المرحلة التاريخية من مراحل تطور الامة العربية ؟

الواقع ان عبد الناصر في تلك الفترة كان يهدف من وراء اتحاد الامة العربية توحيد سياساتها الخارجية الدفاعية بحيث تتسمج مع سياسته ، ومنع الدول العربية من الارتاء في احضان الاحلاف الاجنبية سواء مع الغرب او الشرق .

ولا شك كان عبد الناصر يدرك تماماً عواقب قيام وحدة بين بلدين يفصلهما مانع بحري وليس بينهما حدود مشتركة ، فضلاً عن الفوارق السياسية والاقتصادية والاجتماعية التي كانت تسود الدولتين .

على ان الجدير بالذكر هنا هو ان اغلب مجلس قيادة الثورة المصري لم يكن متحمساً للوحدة السورية ، وكان عبد الناصر يمارض فكرة الوحدة بالاندماج مع سورية على اساس ان الفكرة لم تتضح بعد ، ولم تنهيا الظروف المواتية لنجاحها ...

وحتى في سوريا حاول شكري القوتلي تحييد سوريا لولا الضغوط التي تعرض لها من مجلس القيادة العسكري السوري ، ولقد عبر

الجيش ... وتنافس البعث والشيوعيون في تقديم قوائمهم ، بعضها احياناً غير صحيح ، متهمين بعض الضباط بانهم شيوعيون أو بعثيون ، في حين انهم لا ينتمون الى هذا أو ذاك ، بهدف تسريحهم من الجيش والتخلص منهم . والجدير بالذكر ان الحزب الشيوعي السوري كان معارضاً لقيام الوحدة بين مصر وسورية ، حينما قامت الوحدة تبلور موقف الحزب في عدم الرضا عنها ، وظهرت بوادر واشارات لهذا الموقف منذ الشهر الاول لقيام الوحدة بين صفوف الضباط الشيوعيين ، إذ ازداد تقدمهم ، وبدأوا يتناولون الوحدة بشيء من التجريح والتشكيك في امكانية نجاحها واستمرارها ...

ونتيجة لهذا قامت القاهرة بتسريح عدد غير قليل نسبياً من الضباط الشيوعيين بعد عودة عبد الناصر من دمشق الى القاهرة في مطلع ابريل سنة ١٩٥٨ .

وعلى اثر ذلك قام اللواء عفيفي البزري قائد الجيش الاول ذو الميل الماركسية بتقديم استقالته ، بعد اقتفال حادثة بينه وبين المشير عامر دفاعاً عن أحد الضباط المستقلين الذين كانوا قد نقلوا الى القاهرة وهو المقدم احمد حنيدي ... وكان هذا الدفاع بمثابة مناورة لانه لم يرغب في ان يكون دفاعه عن واحد من الشيوعيين ، حتى لايتهم صراحة بأنه شيوعي ... ولذا ركز دفاعه عن ضابط مستقل مطالباً بضرورة عودته الى سورية ، ولم يستجب عبد الحكيم عامر له ، وقدم البزري استقالته شفاهة فقبلت فوراً ...

وهكذا اتضح بصورة جلية تصميم القيادة العامة للقوات المسلحة في الجمهورية العربية المتحدة على عدم قبول الحزبيين في القوات المسلحة ...

كان عفيفي البزري قد حضر من دمشق الى القاهرة ، وقابل عبد الحكيم عامر في القيادة المشتركة بمصر الجديدة ، وبعد الخلاف سالف الذكر في هذه المقابلة توجه مباشرة الى مطار القاهرة ، ولكن المشير أرسل عباس رضوان خلفه لعادته ...

وفي مقابلة البزري مع عبد الحكيم عامر ، ثار الاول أثناء المناقشة وخلع غطاء رأسه ، مما حدا بعبد الحكيم عامر ان يذهب الى عبد الناصر ويعرض الامر عليه ، وتكذلك اعلان



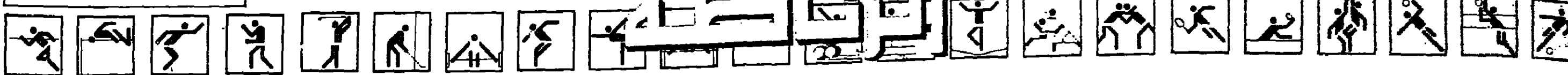
كل شيء
جديد
جديد
جديد
جديد

كل شيء
جديد
جديد
جديد
جديد

الخرطوم - طالب صحفي
الخرطوم أمس ان السودان منح
حق اللجوء السياسي لطيار من
القوات الجوية الاثيوبية كان قد
هبط بطائرته وهي من طراز
سيسنا - 180 في مطار الخرطوم
في 19 كانون الثاني يناير
الحالي .
بكين - ذكرت وكالة انباء
الصين الجديدة ان الصين
ارسلت في عام 1980 أكثر من
4800 طالب لدراسة في بعض
الدول الخريفة وذلك للمرة
الاولى منذ ما يزيد عن عشرين
عاما .

التي تكون الحقيقية الدبلوماسية ولا يجوز إخضاع حامل الحقيقة لأي نوع من أنواع القبض أو الحجز .
مادة (١٣)
تسري المزايا والامتيازات الواردة في

خلال زيارته محادثات مع السيد يحيى بن محفوظ المذركي وزير التربية والتعليم وشؤون الشباب حول سبل تنسيق التعاون بين جامعة السلطان قابوس والجامعة الاردنية .



نجم الليل يفوز بكأس الشيخ أحمد الجابر



● محمد العتيبي يسلم الكأس لملك الجواد الفائز

نتائج مباريات الكرة الطائرة

أسفرت نتائج مباريات الكرة الطائرة (تحت ١٧ سنة) عن التالي:

فوز السالمة على خيطان ٣/٠ صفر

وكانت نتائج الأشواط: ٤/١٥، ٨/١٥، ٦/١٥، وقصوف

وكانت نتائج الأشواط: ٧/١٥، ٩/١٥، ١١/١٥

١٤ إبريل بطولة اندية الخليج لكرة القدم

من المحتمل ان تتحدد اللجنة التنظيمية لدول مجلس التعاون لكرة القدم يوم ١٤ إبريل المقبل بطولة الاندية أبطال الدوري لكرة القدم.

مدربون سوفيات يتولون تدريب الفرق السورية

ذكرت الصحف السورية أمس ان عددا كبيرا من المدربين الرياضيين السوفيات سيصلون في غضون الساعات القادمة الى سورية لاعداد المنتخب القومي لدورة ألعاب حوض البحر المتوسط التي ستقام عام ١٩٨٧ في اللاذقية على الساحل السوري.

واضافت الصحف ان وصول هؤلاء المتخصصين سيضمن ايضا احتفالات الافتتاح والختام على اثر طلب بهذا المعنى قدمه الى موسكو الاسبوع الماضي الوفد السوري برئاسة سيد حامد رئيس قسم الرياضة والشباب داخل القيادة الاقليمية لحزب البعث ورئيس اتحاد الشباب الشيوعي السوري.

التشيكى لسندل يواصل تألقه

واصل لاعب التشيكى التشيكى ايفان لندل رقم ١٠ على مستوى العالم تألقه وذلك بفوزه أمس على الاميركي روبرت جيسو ٢/٦، ٢/٦ وذلك في احدي مباريات الدور الثاني لبطولة فيلادلفيا المعلقة في التشيك والتي يبلغ مجموع جوائزها ٣٧٥ الف دولار وضمن مباريات البطولة نفسها فاز جيمي كونز على الفرنسي جاي فورجيت ٢/٦، ٤/٦ كما فاز السويسري جاكوب هالساك على السويدي جاترسون ٢/٦، ٤/٦ كما فاز الاميركي جريج هولز على التشيكى ليور ريك ٢/٦، ٤/٦ واخيرا فاز السويدي اندريه جاريد على الاميركي مات انجر ٢/٦، ٣/٦ كونز.

فوز كومو على اليوفنتوس ١/٠ صفر في كأس إيطاليا

تمكن امس فريق كومو من الفوز على اليوفنتوس بهدف مقابل لا شيء في احدى مباريات الدور الثاني لبطولة الكأس الايطالية وضمن مباريات البطولة نفسها فاز ايبوللي على ميلان بهدف مقابل لا شيء وفاز فورنتينا على اودينزي بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد كما فاز روما على لاتسيو ٢/٠ صفر واخيرا فاز فيرونا على بيزا بثلاثة اهداف مقابل لا شيء وقد تاجلت المباريات التالية بسبب سوء الاحوال الجوية.

سامبدوريا / فيزا
تورينو / ميسينا
اترانشينوال / رادونا

استقالة هيدالجو من الاتحاد الفرنسي لكرة القدم

اعلن امس مدرب المنتخب الفرنسي لكرة القدم ميشيل هيدالجو في بيان له انه اتخذ قراره النهائي في الاستقالة من مهامه داخل الاتحاد وقد اتخذ هيدالجو قراره عقب الهجوم بورود ٥٠٠ ويذكر ان هيدالجو قاد منتخب فرنسا للفوز بكأس امم أوروبا والتي اقيمت في فرنسا عام ١٩٨٤.

تشكيل منتخب الخليج بعد دورة الخليج

علمت «الرأي العام» انه سيتم اختيار مدرب لمنتخب نجوم الخليج واداري لكي يتم اختيار منتخب الخليج لكرة القدم، وذلك بعد انتهاء مباريات دورة الخليج القادمة.

اليوم في دوري الكرة للدرجة الاولى السالمة والكويت في محاولة للهروب من المركز السادس



● فريق الكويت



● فريق السالمة

متابعتهم الجيدة للكرات المرتدة من مدافعي الخصم وكذلك بتسديداتهم الممتدة على الرمي. ولكن الفريق يعبه شيء واحد ألا وهو حارس المرمى غير اليقظ الذي وضع الفريق على ضائفة مستمرة وذلك بسبب خروجه غير الموفق على الكرات المرتدة وعدم توجيهاته السليمة لهجوم الفريق وذلك بالفضل تسجيل الاهداف وذلك بفضل

وليد الجاسم الذي يقود هجمات الكويت من ناحية اليمن الذي يشكل خطورة على مرعى الخصم ويساعده بذلك خط الوسط النشط الممول الرئيسي للكرات الهجومية لوجوده نشط ثلاثة بهذا الخط وهم قادرون على تسديد الكرات المرتدة ومساندة الهجوم في حالة الهجمات ويعتبر خط هجوم الفريق الذي شاربه في تسجيل الاهداف وذلك بفضل

الذي تقيب عن معظم مباريات فريقه وكذلك صلاح الحساوي مثاكس الفريق ولكن الفريق ما زال يخسر الدفاع وعلى تقديم المزيد بفضل لاعبيه الناشئين صغار السن الذين يعطون لمدة ٩٠ دقيقة داخل الملعب. فالدفاع صلب مترايب وقادر على تشتيت الكرات الخطرة امام مرماه. وبفضل ظهره الايسر

كتيب فيصل مقيد

يستضيف فريق السالمة بملعبه في الساعة الثالثة والرابع من بعد ظهر اليوم فريق الكويت وذلك في نطاق دوري كرة القدم للدرجة الاولى في قبة السالمة. حيث سيكون اللقاء قويا ويتكافأ بين الطرفين فكلا الفريقين يريد الانهزام الى الامام على حساب الآخر فالكويت يحتل المركز الخامس حاليا ورميده ١٦ نقطة بينما رصيده السالمة ٩ نقاطا يحتل المركز السادس فهو يريد الانهزام عن منطقة الخطورة ويريد الانطلاق الى الامام مع بقية الفرق حتى يتسنى له البقاء مع فرق الدرجة الاولى. ومباراة اليوم تضمن ترتيب الفرق كونها مباراة صعبة للسالمة فاذا كسب النقاط الثلاثة فسيتمتع نوعا ما عن الضغوط بدوري الخاليين وذلك يكون متقاربا بالنقاط مع فريق الكويت. والفريق يشتم عناصر جيدة لها باع طويل في مجال اللعبة خاصة وان معظم اللاعبين دوليون أمثال عادل عيادتي وجابر عبدالقادر، وخطوط الفريق متراصة في الاعداء الجماعي حيث يمتاز الفريق بالدفاع الصلب الخشن الذي يعتمد على اللعب الرجولي وذلك لوجود صلب اللاعبين منهم عبدالله الملا وباسل وسمان عبداللهي الذين لا يدعون للهاجم فرصة للتحرر أو التصرف بالكرة كما ان خط الوسط المصنوع القوي للفريق قادر على تحويل الكرات العربية والبيئية للهاجمين عن طريق فيض المعصوف واللاعب الثاني. فهد احمد وموسى حسن ولكن خط الهجوم يبيحه عدم المتابعة الجيدة مما يؤدي الى ضياع كرات عديدة سهلة.

ومباراة اليوم لا يوضها غير الفوز حتى يستطيع الاتحاد عن مؤخرة الدوري العام.

اما الكويت فخطه غير موفق هذا الموسم خاصة بعد الهزائم المتكررة التي لحقت به مؤخرا واضاع من يديه فرصة الدوري وان يتقدم عن المنافسة بعد ان كان مرشحا قويا لنيل البطولة وهذا كله بسبب الازمات المالية التي أصابت نجوم الفريق أمثال اشبال عبدالعزيز العنبري

نهائيات كأس العالم اليوم العراف والدانمارك وديا



● شعار البطولة



● حسن سعيد

ارض النجيل الصناعي التي اعتادوا عليها بينما احتاج الفريق الزائر لبعض الجهد حتى يتعود عليها.

ويعد المنتخب الكندي ابعد المرشحين للمصود الى الدور التالي عن المجموعة الثالثة التي تضم فرنسا والمجر والاتحاد السوفياتي بينما تتشارك بارجواي في المجموعة الثانية التي تضم الدولة الخفيفة المكسيك وبلجيكا والعراق.

تعاود كندا والبارجواي دون اهداف

حققت امس كندا مفاجاة في كرة القدم حيث تعادلت مع بارجواي بدون اهداف في مبارتهما الودية التي اقيمت في اطار استحداثات الفريقين لبطولة كأس العالم المكسيكو ٨٦.

وكان لاعبو كندا التي تاهلت للمرة الاولى لادوار نهائية يلمعون على

يلتقي اليوم منتخب العراق والدانمارك في كرة القدم وديا وذلك في اطار استحداثات الفريقين لنهائيات بطولة كأس العالم وكان قد وصل امس الاول المنتخب الدانماركي الى بغداد بدعوة من الاتحاد العراقي ويشتم الوفد سبعة وعشرين فردا. وتعتبر تلك المباراة التي تقام على ملعب الشعب الدولي اولى لقاءات المنتخب الوطني العراقي في مرحلة الاعداد لخوض النهائيات.

والمعروف ان المنتخبين العراقي والدانماركي ترشحا للمشاركة في البطولة المذكورة بعد ان خاضا سلسلة مباريات للتصفيات في منطقتيهما.

ومن المقرر ان يلتقي المنتخب العراقي الاسبوع المقبل مع منتخب نادي فلانجو البرازيلي. ويذكر ان منتخب الدانمارك سيلعب ضمن المجموعة الخامسة التي تضم ألمانيا الغربية واسبكتلندا والاورغواي في حين يلعب العراق مع بلجيكا والمكسيك وبارجواي وهذا وكان المنتخب العراقي قد دخل مسكره التدريبي اعتبارا من السبت الماضي.

وفد كرة الماء والغطس وصل امس من القاهرة



● خالد المطيري

وصل الى البلاد مساء امس وفد الألعاب المائية قادمين من القاهرة، بعد ان اقام معسكرا تدريبيا هناك، أجرى خلاله عددا من المباريات الودية. وقد رأس مدير العتيبي وفد كرة الماء الذي يضم ١٨ لاعبا، بينما رأس وفد الغطس خالد المطيري، وتكون الوفد من ١٥ لاعبا.

الوطني يفوز ببطولة دوري البنوك موسم ٨٦/٨٥



● فريق البنك الوطني بطل دوري البنوك.

حصل فريق البنك الوطني على بطولة دوري البنوك بعد تغلبه في المباراة النهائية على البنك الاهلي بضرابات الجواء ١/٤ بعد ان انتهى الوقت الاصلي والاضافي بالتعادل ٢/٢ كانت نتيجة الشوط الاول ٢/٠ صفر لصالح الاهلي وفي الشوط الثاني خطف الوطني هدفين جاء الثاني في الدقيقة الاخيرة من المباراة ليحلب الفريقان وقتا اضافيا لم يستطع اي من الفريقين التسجيل لتحسم الموقف ضربات الجزاء وينجح الوطني في تسجيل اربعة اهداف في حين سجل الاهلي هدفا واضع اثنين ليعلن حكم المباراة بعد ذلك فوز الوطني ٣/٦ سجل اهداف الوطني جيري لياسون وحسن علي ولاهلي غسان صبيح وجمال خليل وسجل للوطني من ضربات الجزاء خالد حافظ وسامي عبدالعزيز وجيري وليوشتادو وسجل للاهلي صالح مصطفى واخفق في التسجيل طارق الموسوي ووليد عبدالرحمن وقد قام بتسليم الدرع والهدايا الذهبية للوطني والفضية للاهلي مدير عام البنك الاهلي يوسف النسيبي ويعقوب الفليح مدير البنك الوطني وحمل بنك الشرق الاوسط على المركز الثالث وفاز بالميداليات البرونزية وحمل البنك الصناعي على كأس احسن فريق في الدورة وقد تسلم الكأس فاضل عباس.

دايو الكوري يحرز البطولة الاسيوية الخامسة بعد فوزه على الاهلي السعودي ١/٣



● الامير فيصل بن فهد يسلم كابتن الفريق الكوري كأس البطولة ويظهر بجانبه داتو حمزة.

«من التلفزيون»

استطاع فريق دايو الكوري ان يفوز بكأس البطولة الاسيوية الخامسة لادوية ابطال الدوري بعد فوزه بثلاثة اهداف مقابل هدف

واحد على فريق النادي الاهلي السعودي وذلك في المباراة الختامية التي اقيمت على... -اد عبدالله الفيصل بجدة مساء امس الاول،

وقد كانت نتيجة الشوط الاول ١/٠ صفر لصالح فريق الاهلي السعودي سجله اللاعب طلال صبيح في الدقيقة ١٧، أما في الشوط الثاني فقد سجل اللاعب الكوري دويونغ هدف التعادل لفريقه ليتهيئ الوقت الاصلي للمباراة بتعادل الفريقين بهدف لكل منهما. وفي الوقت الاضافي الاول سجل الفريق الكوري هدفين: الاول احزره ماوكاي في الدقيقة ٦، واخبره كان ين بتسجيل الهدف الثاني لفريقه، وبذلك يكون الفريق الكوري قد حاز على المركز الاول في هذه البطولة. وقد حضر المباراة الامير فيصل بن فهد الرئيس الاعلى لرعاية الشباب بالملكية السعودية والأمير سعود بن نايف رئيس اتحاد الكرة وكبار شخصيات الدولة ومحبي اللعبة ومشجعي فريق الاهلي السعودي الذي ملا الملعب تماما.

فاز فريق الفلبين للشرطج ببطولة اسيا السادسة للفريق في الشرطج التي اقيمت مبارياتها في دبي واشترك فيها ١٧ فريقا برصيد ٣٠ نقطة فاز بالمركز الثاني فريق الهند برصيد ٢٥ نقطة وفريق اندونيسيا بالمركز الثالث وله ٢٣ نقطة.

واحرز فريق الامارات - ب - الناشء المركز الثامن مما يعد مفاجاة البطولة حيث لا يزيد متوسط اعمار لاعبيه عن ١٥ سنة في البطولة التي يبلغ متوسط اعمار لاعبيها ٢٥ سنة ومن المثير ان يحصل لاعبان من هذا الفريق على تصنيف عالمي من الاتحاد الدولي للشرطج ليصبحا اصغر لاعبين دوليين سنا بين لاعبي دول العالم الثالث.

من ناحية اخرى احزر فريق الامارات (ب) المركز الثالث عشر رغم فوزه امس على فريق فلسطين.

وجاء فريق باكستان بالمركز الرابع وله ٢١ نقطة والخامس ماليزيا وله ٢١ نقطة والسادس العراق وله ١٩ نقطة والسابع سورية وله ١٩ نقطة واحل فريق الامارات - ب - المركز الثامن برصيد ١٦ نقطة يليه فريق الجمهورية العربية اليمنية وله ١٦ نقطة في المركز التاسع والعاشر الاردن وله ١٥ نقطة والحادي عشر سيرلانكا وله ١٥ نقطة والثاني عشر سنغافورة وله ١٥ نقطة والثالث عشر الامارات (ب) وله ١٥ نقطة والرابع عشر قطر وله ١٤ نقطة والخامس عشر اليابان وله ١٤ نقطة والسادس عشر لبنان وله ١٣ نقطة والسابع عشر فلسطين وله ١٢ نقطة.

تبعاً لحروف الهجاء الكورية رياضيو نيبال يفتتحون دورة ألعاب اسيا

يفتح رياضيو نيبال دورة الألعاب الاسيوية التي ستقام يوم ٢٠ سبتمبر القادم وذلك وفقا لتسلسل حروف الهجاء الكورية. وتصدر اليونان قائمة الدول في افتتاح دورة الألعاب الاسيوية التي ستقام في سيؤول في عام ١٩٨٨.

وتبدأ حروف الهجاء الكورية بحروف ج ن د ل م ب ف. وفيما يلي الدول المشاركة في دورة الألعاب الاسيوية حسب التسلسل الهجائي الكروي: نيبال، لاوس، لبنان، ماليزيا، مالديف، ميفوليا، البحرين، بنغلاديش، بورما، فيتنام، بروني، سورية، سيرلانكا، سنغافورة، دولة الامارات العربية المتحدة، افغانستان، اليمن الجنوبية، عمان، الاردن، العراق، ايران، الهند، اندونيسيا، اليابان، كوريا، الشمالية، الصين، قطر، الكويت، تايلاند، باكستان، الفلبين، هونغ كونغ، والدولة الاخيرة هي الدولة الخفيفة كوريا الجنوبية.

صعود مانشتستر يونايتد الى الدور الخامس لكأس انجلترا

تمكن امس فريق مانشتستر يونايتد من الصعود الى الدور الخامس لبطولة كأس انجلترا وذلك بعد فوزه على سندرلاند الذي يلعب ضمن فرق الدرجة الثانية بثلاثة اهداف مقابل لا شيء وضمن مباريات البطولة التي تقام على استاد اولدهام على ارض كوتري الذي يلعب في دوري الدرجة الثانية بفارس اهدافا مقابل لا شيء وبرصده ١٤ نقطة وخامس صدر كل من مانشتستر يونايتد واولدهام وتوتنهام الى الدور الخامس في البطولة.

أوزان بأسماء!

التأويب يتبع نصف العالم ، والموسى يتبع النصف الآخر . وما قد تبقى تتبلمع الحروب والصراعات الدامية والمجاعات والقلق . وهذا كتاب فكاهة «اللاذكياء» يخاطب ضحك بعض البكاء - على أساس شر البلية - أصدره مؤخرًا زميلنا الكاتب الشاعر ناهض منير الرئيس ويقع في ١٢٠ صفحة من الحجم المتوسط وأهداه الى روح الكاتب المصري الساخر والراحل محمد عفيفي صاحب الباب الشهير (يتسم من فضلك) كما أهداه للزميل جورج جرداق ونجم الكوميديا دريد لحام :

غوار بالقياقب اقبل
لمضحك المبكي الذي
نقل الحوار للقصور
مزج البلاء بالدهاء
ولقد يقول ولا يهاب
لكنه في «غربة»
من حيث لا يرجو ويأمل !

والملف الشاعر الساخر يسوق اليك شعرا بين دفتي كتابه ، بعض نماذج قد تتعرض لطريقك من الشرائح الاجتماعية مثل «طاووس المحافل» و «المتحذلق» و «المتهازي» و «المدعي» والمغرور وينسج على هذا النماذج ابياتا ضاحكة مريرة مبكرة حول عديد من الظواهر الشاذة ، فهو الضاحك الباكي والمبايس الياسم والمتشائم المتفائل ، ويتوجه الى العرب بموعظة وعبرة :
تأزعمت وما للخلف جد

وجد الجد لكن لم تجدوا
ويضحك منكم الخضم الال

وتساق الجرز جلا ، راقب من اعلاه الاشياء ، فكانت في عيبه ضئيلة . وتعود ذلك حتى اقتنع على مر الايام ان جميع الاشياء هي اصغر من يؤوب عينيه !

والى «الفتاة المصرية» تصبحة مجانية بلا جمل يقول معها :
ياكيكي ارجوكي
استمعي لاينيكي
وتخلي عن حبك

والى بالعمة طيب غشاة في حي (الغلابة) :
انقصي الماء في الطيب والا
قاضي شيئا من المسحون
واذا لم تصدقهم غذوقي !

والى «حائرة» :
عريس بجسم الفيل ابقي وافضل
من العاشق الحلو الذي يتقل !!

ويقول في المفاخر ذي الوجهين
اذا اضطررت فصادق
المستريب المريب
لم يعرف الصدق يوما

واخيرا :
ليست (اوزانا باسمه) هذه حسب ، وانما هي لسمايت سياط
من غير «عياط» .. ومن مقلها لتتزيد حتى تصحو من سياط
عبداله الشيتي

وان اقام ففارق !

وان اقام ففارق !

وان اقام ففارق !

وان اقام ففارق !

وان اقام ففارق !

وان اقام ففارق !

وان اقام ففارق !

وان اقام ففارق !

وان اقام ففارق !

وان اقام ففارق !

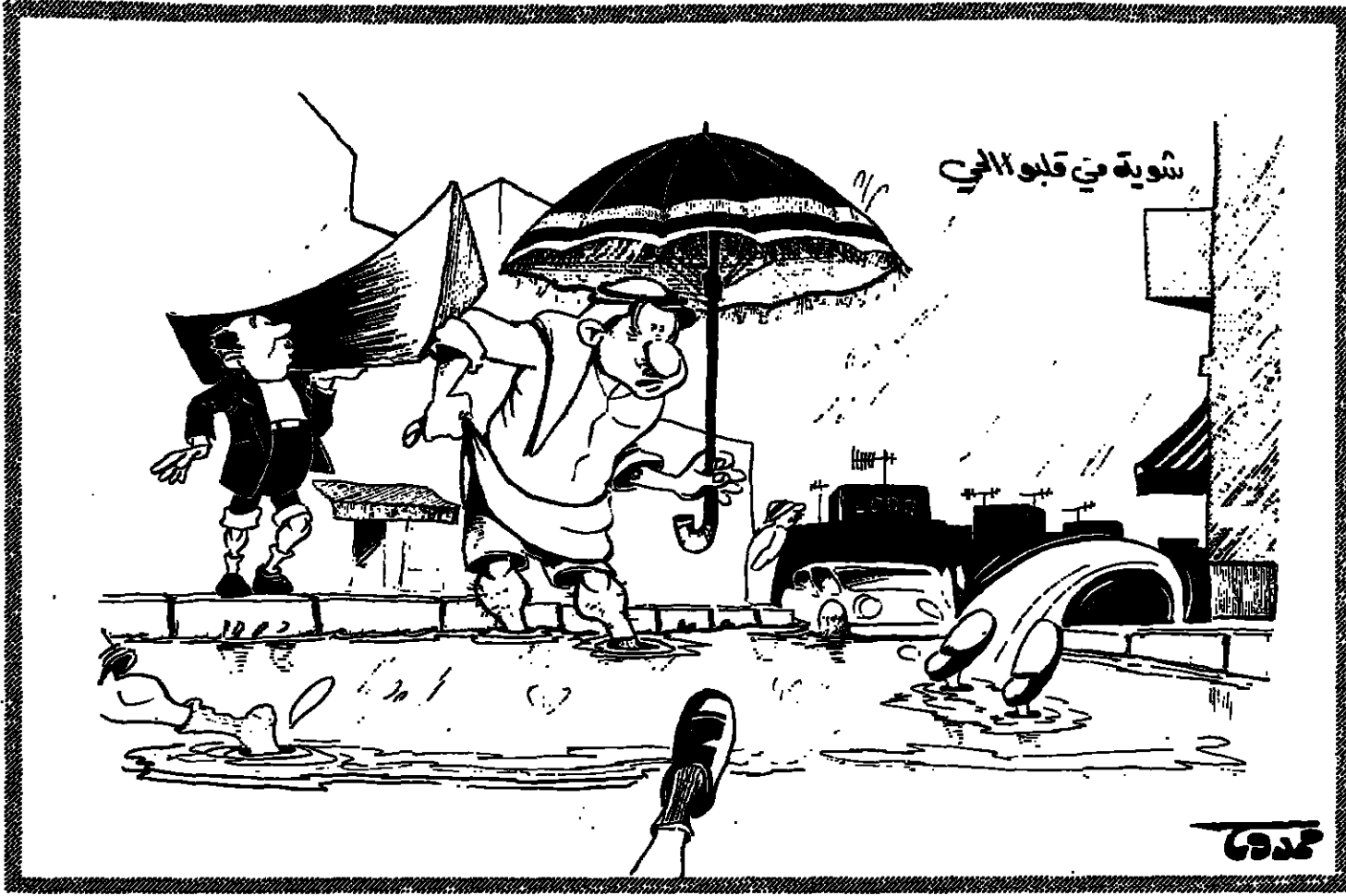
وان اقام ففارق !

وان اقام ففارق !

وان اقام ففارق !

وان اقام ففارق !

وان اقام ففارق !



الصراصة رابطة

تأخذني بعيدا .. تسافر على
أجنحتي ..
وأسافر في خيالاتها المروعة
أفقد بعض الوجوه ..
أشتاق بعض الحزن البعيدة ..
(صداع في رأسي .. حرب لا تهدأ ..
ضجة في أذني ..
عيناى تمنعان حرقه من نوع آخر ..
دفع يلفني .. يضطع علي ..
من والى .. إرهاق شديد)

وأشتاق «أ»

في كل مرة عند بدء استيقاظ الصباح
من غفوة الجليدية ، عند بدء
محاولة استعادة دفئه وبهجته
الطفولية التي يبتها في وجهي وفي
أطرافي ..
أفتح عيني .. وتدفق راحة ما لي
داخلي ، رائحة الفندق البرتقالية
مزوجة برائحة الفندق الكئيب ..
موقعه الكئيب ونزاهة الكئيب الهية
والسلوك .. رائحة الفريسة
واللا انتباه الشديدة التي بدأت تلج
وتضطع علي منذ البارحة .. والراحة
المتفردة المركزية السامة .. وكاد
أختنق ..

صباح الكويت .. ذو طعم آخر ..
وان كان شواء .. تظل له تلك
البهجة الطفولية التي تذكرني بذلك
الامل الضئيل المتبقي في الظلمات
لكن هناك .. الصباح جليدي متجمد
.. مائل للزرقة .. ليس له منسج حتى
للتفسي او لاستيقاظ من غفوة
الجليدية .. الرعم عليها ..

وأشتاق «ب»

البحر هناك .. غريب الاطوار ..
فهو عبارة عن صفحة رمادية جليدية
أبدية الغضب ..
لقد كان في حالة تهيج وتورد منذ ان
رايته لأول مرة وحتى غادرته ذلك
الفجر البارد .. البارد .. زرقته تبيل
الى الخضرة الوحشية الداكنة ،
وأواجه تدافع مضطربة .. تضرب
بذيلها بعضها البعض وتعود
فتتراسق بقاياها على الشاطئ ..
تذكرت بحر الكويت الحبيب ..
وشمرت بفرق كبير .. شامع ..
هنا البحر بلا حياة .. بلا أنفاس ،
الناس يستنزفونه بشتى الطرق
بالصيد .. بالسفن الكبيرة الضخمة
التي ترهق ظهره وصدره ..
ورأسه ..
في كل بقاع العالم .. البحر مضطهد
ومظلوم وممذب حتى العظم .. لكنه
هنا في الكويت ..
تأمرس به وعليه وفيه كل هذه
الغدايات لكن بدرجة شديدة ومؤلة
وقاسية ..
بحر الكويت يشعر .. يحس يتألم ..
يبكي «وما أكثر ما يبكي» .. يفرح
«وما أقل ما يفرح» .. لكن هناك في
بلد الجليد البحر ميت .. ميت في حالة
احترار دائمة .. في غيبوبة طويلة
شاسعة ..
بحري الحبيب له حالته النفسية
العديدة والهائلة التنوع ، يعبر عنها
كيفية شاء .. لكنه يفعل ويتحرك
وتتبدل حالته وتتلون ..

في القمام .. عودة اليكم

في طريق العودة للكويت ..
كان شيء ما .. شعور في داخلي
يشتمل .. يرتجف .. ينطفيء .. ثم
يعود فينفجر صواعق وبروقا فضية ..
كفت فرحة .. كائنات أعود لامي بعد
فراق سنين ..

حين قال كابتن الطائرة اتنا نطلق
فوق أرض الكويت نظرت لأسفل
وكانت الصحراء ممتدة باسترخاء ..
بانتهاء لذيذ .. كان اللون الاصفر
الخفيف يرتدي المساحات كلها وقلت
في داخلي .. ما أجمل هذه الارض ..
وان كانت صفراء .. وان كانت
صحراء قاحلة جرداء ..

انها قطعة من القلب .. الكويت ..
يا روح الروح ..
عدت اليك ..
والشوق قد احترق !

في الطائرة

في الطائرة .. الرحلة بعيدا عن
موطني باختياري وبارادتي .. نحو
بلد الصقيع والتجمد الجليدي .. كان
البرد يلسمني والفرح يسكن كل
الوجوه والقلوب .. ونفسي لا تهدأ
أبدا .. حيث كنت ..
يختزن الاشتغال حرقه الفراق
الاهتزاز يضح في داخلي ..
مجدتا صوتا ما .. مضينا بالتكسر ..
بالتهشم ..
الانغيات المألوفة ..

في الطائرة

في الطائرة .. الرحلة بعيدا عن
موطني باختياري وبارادتي .. نحو
بلد الصقيع والتجمد الجليدي .. كان
البرد يلسمني والفرح يسكن كل
الوجوه والقلوب .. ونفسي لا تهدأ
أبدا .. حيث كنت ..
يختزن الاشتغال حرقه الفراق
الاهتزاز يضح في داخلي ..
مجدتا صوتا ما .. مضينا بالتكسر ..
بالتهشم ..
الانغيات المألوفة ..

في الطائرة .. الرحلة بعيدا عن
موطني باختياري وبارادتي .. نحو
بلد الصقيع والتجمد الجليدي .. كان
البرد يلسمني والفرح يسكن كل
الوجوه والقلوب .. ونفسي لا تهدأ
أبدا .. حيث كنت ..
يختزن الاشتغال حرقه الفراق
الاهتزاز يضح في داخلي ..
مجدتا صوتا ما .. مضينا بالتكسر ..
بالتهشم ..
الانغيات المألوفة ..

في الطائرة .. الرحلة بعيدا عن
موطني باختياري وبارادتي .. نحو
بلد الصقيع والتجمد الجليدي .. كان
البرد يلسمني والفرح يسكن كل
الوجوه والقلوب .. ونفسي لا تهدأ
أبدا .. حيث كنت ..
يختزن الاشتغال حرقه الفراق
الاهتزاز يضح في داخلي ..
مجدتا صوتا ما .. مضينا بالتكسر ..
بالتهشم ..
الانغيات المألوفة ..

في الطائرة .. الرحلة بعيدا عن
موطني باختياري وبارادتي .. نحو
بلد الصقيع والتجمد الجليدي .. كان
البرد يلسمني والفرح يسكن كل
الوجوه والقلوب .. ونفسي لا تهدأ
أبدا .. حيث كنت ..
يختزن الاشتغال حرقه الفراق
الاهتزاز يضح في داخلي ..
مجدتا صوتا ما .. مضينا بالتكسر ..
بالتهشم ..
الانغيات المألوفة ..

في الطائرة .. الرحلة بعيدا عن
موطني باختياري وبارادتي .. نحو
بلد الصقيع والتجمد الجليدي .. كان
البرد يلسمني والفرح يسكن كل
الوجوه والقلوب .. ونفسي لا تهدأ
أبدا .. حيث كنت ..
يختزن الاشتغال حرقه الفراق
الاهتزاز يضح في داخلي ..
مجدتا صوتا ما .. مضينا بالتكسر ..
بالتهشم ..
الانغيات المألوفة ..

في الطائرة .. الرحلة بعيدا عن
موطني باختياري وبارادتي .. نحو
بلد الصقيع والتجمد الجليدي .. كان
البرد يلسمني والفرح يسكن كل
الوجوه والقلوب .. ونفسي لا تهدأ
أبدا .. حيث كنت ..
يختزن الاشتغال حرقه الفراق
الاهتزاز يضح في داخلي ..
مجدتا صوتا ما .. مضينا بالتكسر ..
بالتهشم ..
الانغيات المألوفة ..

صفحات من تاريخ الكويت (الصفحة الثانية)

بقلم حمد جاسم السعيد

قلنا سوا ..
انت لنا .. حصن وذرى ..
واحن لترايك .. فدا ..
من سالف عصر مضى
اجدادنا واباؤنا ..
صفوا على سورجك علم
ما ينكس ..
وسط البحر .. خاضوا ليالي مظلمة
ويشهد لهم ..
شوق الفراق .. تسعين ليلة
ما لهم ذرى غير السما .. غير النجوم
من ياكل النقرور
ويشوي الصبور
ويتلحف في الليل الهوا ..
ويصبر على مر الشقا !
يصبح يرى الدنيا ..
بعيونه .. سرى ..
واليوم .. أتذكر الدنيا
بأجبال سارت بالخطا
..
بينون اسوار الحمى ..
يمشون بنفس الطريق ..
يحمون للذكرى الأمل ..
يصجون كلمة سجلت ..
فوق الجبين ..
سجلها الزمن وسط البحر ..
وسط السكك .. وسط الخباري والمطر ..
وفوق الصخر .. انحفرت بظفر الصبر ..
ويدموع الشوق الطويل !
وسرنا جماعة كلنا ..
خلف الاثر ..
ونشيل بأذرع السنين
عن دريك الشوك والمحفر
ونزدي في عيونك ضيا ..
مر السنين ..
والكل يهتف .. بجنين
انت لنا .. واحنا حوالياك
صرونا جاعة نفدي كل الكويت ..

قلنا سوا ..
انت لنا .. حصن وذرى ..
واحن لترايك .. فدا ..
من سالف عصر مضى
اجدادنا واباؤنا ..
صفوا على سورجك علم
ما ينكس ..
وسط البحر .. خاضوا ليالي مظلمة
ويشهد لهم ..
شوق الفراق .. تسعين ليلة
ما لهم ذرى غير السما .. غير النجوم
من ياكل النقرور
ويشوي الصبور
ويتلحف في الليل الهوا ..
ويصبر على مر الشقا !
يصبح يرى الدنيا ..
بعيونه .. سرى ..
واليوم .. أتذكر الدنيا
بأجبال سارت بالخطا
..
بينون اسوار الحمى ..
يمشون بنفس الطريق ..
يحمون للذكرى الأمل ..
يصجون كلمة سجلت ..
فوق الجبين ..
سجلها الزمن وسط البحر ..
وسط السكك .. وسط الخباري والمطر ..
وفوق الصخر .. انحفرت بظفر الصبر ..
ويدموع الشوق الطويل !
وسرنا جماعة كلنا ..
خلف الاثر ..
ونشيل بأذرع السنين
عن دريك الشوك والمحفر
ونزدي في عيونك ضيا ..
مر السنين ..
والكل يهتف .. بجنين
انت لنا .. واحنا حوالياك
صرونا جاعة نفدي كل الكويت ..

قلنا سوا ..
انت لنا .. حصن وذرى ..
واحن لترايك .. فدا ..
من سالف عصر مضى
اجدادنا واباؤنا ..
صفوا على سورجك علم
ما ينكس ..
وسط البحر .. خاضوا ليالي مظلمة
ويشهد لهم ..
شوق الفراق .. تسعين ليلة
ما لهم ذرى غير السما .. غير النجوم
من ياكل النقرور
ويشوي الصبور
ويتلحف في الليل الهوا ..
ويصبر على مر الشقا !
يصبح يرى الدنيا ..
بعيونه .. سرى ..
واليوم .. أتذكر الدنيا
بأجبال سارت بالخطا
..
بينون اسوار الحمى ..
يمشون بنفس الطريق ..
يحمون للذكرى الأمل ..
يصجون كلمة سجلت ..
فوق الجبين ..
سجلها الزمن وسط البحر ..
وسط السكك .. وسط الخباري والمطر ..
وفوق الصخر .. انحفرت بظفر الصبر ..
ويدموع الشوق الطويل !
وسرنا جماعة كلنا ..
خلف الاثر ..
ونشيل بأذرع السنين
عن دريك الشوك والمحفر
ونزدي في عيونك ضيا ..
مر السنين ..
والكل يهتف .. بجنين
انت لنا .. واحنا حوالياك
صرونا جاعة نفدي كل الكويت ..

قلنا سوا ..
انت لنا .. حصن وذرى ..
واحن لترايك .. فدا ..
من سالف عصر مضى
اجدادنا واباؤنا ..
صفوا على سورجك علم
ما ينكس ..
وسط البحر .. خاضوا ليالي مظلمة
ويشهد لهم ..
شوق الفراق .. تسعين ليلة
ما لهم ذرى غير السما .. غير النجوم
من ياكل النقرور
ويشوي الصبور
ويتلحف في الليل الهوا ..
ويصبر على مر الشقا !
يصبح يرى الدنيا ..
بعيونه .. سرى ..
واليوم .. أتذكر الدنيا
بأجبال سارت بالخطا
..
بينون اسوار الحمى ..
يمشون بنفس الطريق ..
يحمون للذكرى الأمل ..
يصجون كلمة سجلت ..
فوق الجبين ..
سجلها الزمن وسط البحر ..
وسط السكك .. وسط الخباري والمطر ..
وفوق الصخر .. انحفرت بظفر الصبر ..
ويدموع الشوق الطويل !
وسرنا جماعة كلنا ..
خلف الاثر ..
ونشيل بأذرع السنين
عن دريك الشوك والمحفر
ونزدي في عيونك ضيا ..
مر السنين ..
والكل يهتف .. بجنين
انت لنا .. واحنا حوالياك
صرونا جاعة نفدي كل الكويت ..

قلنا سوا ..
انت لنا .. حصن وذرى ..
واحن لترايك .. فدا ..
من سالف عصر مضى
اجدادنا واباؤنا ..
صفوا على سورجك علم
ما ينكس ..
وسط البحر .. خاضوا ليالي مظلمة
ويشهد لهم ..
شوق الفراق .. تسعين ليلة
ما لهم ذرى غير السما .. غير النجوم
من ياكل النقرور
ويشوي الصبور
ويتلحف في الليل الهوا ..
ويصبر على مر الشقا !
يصبح يرى الدنيا ..
بعيونه .. سرى ..
واليوم .. أتذكر الدنيا
بأجبال سارت بالخطا
..
بينون اسوار الحمى ..
يمشون بنفس الطريق ..
يحمون للذكرى الأمل ..
يصجون كلمة سجلت ..
فوق الجبين ..
سجلها الزمن وسط البحر ..
وسط السكك .. وسط الخباري والمطر ..
وفوق الصخر .. انحفرت بظفر الصبر ..
ويدموع الشوق الطويل !
وسرنا جماعة كلنا ..
خلف الاثر ..
ونشيل بأذرع السنين
عن دريك الشوك والمحفر
ونزدي في عيونك ضيا ..
مر السنين ..
والكل يهتف .. بجنين
انت لنا .. واحنا حوالياك
صرونا جاعة نفدي كل الكويت ..

قلنا سوا ..
انت لنا .. حصن وذرى ..
واحن لترايك .. فدا ..
من سالف عصر مضى
اجدادنا واباؤنا ..
صفوا على سورجك علم
ما ينكس ..
وسط البحر .. خاضوا ليالي مظلمة
ويشهد لهم ..
شوق الفراق .. تسعين ليلة
ما لهم ذرى غير السما .. غير النجوم
من ياكل النقرور
ويشوي الصبور
ويتلحف في الليل الهوا ..
ويصبر على مر الشقا !
يصبح يرى الدنيا ..
بعيونه .. سرى ..
واليوم .. أتذكر الدنيا
بأجبال سارت بالخطا
..
بينون اسوار الحمى ..
يمشون بنفس الطريق ..
يحمون للذكرى الأمل ..
يصجون كلمة سجلت ..
فوق الجبين ..
سجلها الزمن وسط البحر ..
وسط السكك .. وسط الخباري والمطر ..
وفوق الصخر .. انحفرت بظفر الصبر ..
ويدموع الشوق الطويل !
وسرنا جماعة كلنا ..
خلف الاثر ..
ونشيل بأذرع السنين
عن دريك الشوك والمحفر
ونزدي في عيونك ضيا ..
مر السنين ..
والكل يهتف .. بجنين
انت لنا .. واحنا حوالياك
صرونا جاعة نفدي كل الكويت ..

قلنا سوا ..
انت لنا .. حصن وذرى ..
واحن لترايك .. فدا ..
من سالف عصر مضى
اجدادنا واباؤنا ..
صفوا على سورجك علم
ما ينكس ..
وسط البحر .. خاضوا ليالي مظلمة
ويشهد لهم ..
شوق الفراق .. تسعين ليلة
ما لهم ذرى غير السما .. غير النجوم
من ياكل النقرور
ويشوي الصبور
ويتلحف في الليل الهوا ..
ويصبر على مر الشقا !
يصبح يرى الدنيا ..
بعيونه .. سرى ..
واليوم .. أتذكر الدنيا
بأجبال سارت بالخطا
..
بينون اسوار الحمى ..
يمشون بنفس الطريق ..
يحمون للذكرى الأمل ..
يصجون كلمة سجلت ..
فوق الجبين ..
سجلها الزمن وسط البحر ..
وسط السكك .. وسط الخباري والمطر ..
وفوق الصخر .. انحفرت بظفر الصبر ..
ويدموع الشوق الطويل !
وسرنا جماعة كلنا ..
خلف الاثر ..
ونشيل بأذرع السنين
عن دريك الشوك والمحفر
ونزدي في عيونك ضيا ..
مر السنين ..
والكل يهتف .. بجنين
انت لنا .. واحنا حوالياك
صرونا جاعة نفدي كل الكويت ..

قلنا سوا ..
انت لنا .. حصن وذرى ..
واحن لترايك .. فدا ..
من سالف عصر مضى
اجدادنا واباؤنا ..
صفوا على سورجك علم
ما ينكس ..
وسط البحر .. خاضوا ليالي مظلمة
ويشهد لهم ..
شوق الفراق .. تسعين ليلة
ما لهم ذرى غير السما .. غير النجوم
من ياكل النقرور
ويشوي الصبور
ويتلحف في الليل الهوا ..
ويصبر على مر الشقا !
يصبح يرى الدنيا ..
بعيونه .. سرى ..
واليوم .. أتذكر الدنيا
بأجبال سارت بالخطا
..
بينون اسوار الحمى ..
يمشون بنفس الطريق ..
يحمون للذكرى الأمل ..
يصجون كلمة سجلت ..
فوق الجبين ..
سجلها الزمن وسط البحر ..
وسط السكك .. وسط الخباري والمطر ..
وفوق الصخر .. انحفرت بظفر الصبر ..
ويدموع الشوق الطويل !
وسرنا جماعة كلنا ..
خلف الاثر ..
ونشيل بأذرع السنين
عن دريك الشوك والمحفر
ونزدي في عيونك ضيا ..
مر السنين ..
والكل يهتف .. بجنين
انت لنا .. واحنا حوالياك
صرونا جاعة نفدي كل الكويت ..

قلنا سوا ..
انت لنا .. حصن وذرى ..
واحن لترايك .. فدا ..
من سالف عصر مضى
اجدادنا واباؤنا ..
صفوا على سورجك علم
ما ينكس ..
وسط البحر .. خاضوا ليالي مظلمة
ويشهد لهم ..
شوق الفراق .. تسعين ليلة
ما لهم ذرى غير السما .. غير النجوم
من ياكل النقرور
ويشوي الصبور
ويتلحف في الليل الهوا ..
ويصبر على مر الشقا !
يصبح يرى الدنيا ..
بعيونه .. سرى ..
واليوم .. أتذكر الدنيا
بأجبال سارت بالخطا
..
بينون اسوار الحمى ..
يمشون بنفس الطريق ..
يحمون للذكرى الأمل ..
يصجون كلمة سجلت ..
فوق الجبين ..
سجلها الزمن وسط البحر ..
وسط السكك .. وسط الخباري والمطر ..
وفوق الصخر .. انحفرت بظفر الصبر ..
ويدموع الشوق الطويل !
وسرنا جماعة كلنا ..
خلف الاثر ..
ونشيل بأذرع السنين
عن دريك الشوك والمحفر
ونزدي في عيونك ضيا ..
مر السنين ..
والكل يهتف .. بجنين
انت لنا .. واحنا حوالياك
صرونا جاعة نفدي كل الكويت ..

قلنا سوا ..
انت لنا .. حصن وذرى ..
واحن لترايك .. فدا ..
من سالف عصر مضى
اجدادنا واباؤنا ..
صفوا على سورجك علم
ما ينكس ..
وسط البحر .. خاضوا ليالي مظلمة
ويشهد لهم ..
شوق الفراق .. تسعين ليلة
ما لهم ذرى غير السما .. غير النجوم
من ياكل النقرور
ويشوي الصبور
ويتلحف في الليل الهوا ..
ويصبر على مر الشقا !
يصبح يرى الدنيا ..
بعيونه .. سرى ..
واليوم .. أتذكر الدنيا
بأجبال سارت بالخطا
..
بينون اسوار الحمى ..
يمشون بنفس الطريق ..
يحمون للذكرى الأمل ..
يصجون كلمة سجلت ..
فوق الجبين ..
سجلها الزمن وسط البحر ..
وسط السكك .. وسط الخباري والمطر ..
وفوق الصخر .. انحفرت بظفر الصبر ..
ويدموع الشوق الطويل !
وسرنا جماعة كلنا ..
خلف الاثر ..
ونشيل بأذرع السنين
عن دريك الشوك والمحفر
ونزدي في عيونك ضيا ..
مر السنين ..
والكل يهتف .. بجنين
انت لنا .. واحنا حوالياك
صرونا جاعة نفدي كل الكويت ..

قلنا سوا ..
انت لنا .. حصن وذرى ..
واحن لترايك .. فدا ..
من سالف عصر مضى
اجدادنا واباؤنا ..
صفوا على سورجك علم
ما ينكس ..
وسط البحر .. خاضوا ليالي مظلمة
ويشهد لهم ..
شوق الفراق .. تسعين ليلة
ما لهم ذرى غير السما .. غير النجوم
من ياكل النقرور
ويشوي الصبور
ويتلحف في الليل الهوا ..
ويصبر على مر الشقا !
يصبح يرى الدنيا ..
بعيونه .. سرى ..
واليوم .. أتذكر الدنيا
بأجبال سارت بالخطا
..
بينون اسوار الحمى ..
يمشون بنفس الطريق ..
يحمون للذكرى الأمل ..
يصجون كلمة سجلت ..
فوق الجبين ..
سجلها الزمن وسط البحر ..
وسط السكك .. وسط الخباري والمطر ..
وفوق الصخر .. انحفرت بظفر الصبر ..
ويدموع الشوق الطويل !
وسرنا جماعة كلنا ..
خلف الاثر ..
ونشيل بأذرع السنين
عن دريك الشوك والمحفر
ونزدي في عيونك ضيا ..
مر السنين ..
والكل يهتف .. بجنين
انت لنا .. واحنا حوالياك
صرونا جاعة نفدي كل الكويت ..

قلنا سوا ..
انت لنا .. حصن وذرى ..
واحن لترايك .. فدا ..
من سالف عصر مضى
اجدادنا واباؤنا ..
صفوا على سورجك علم
ما ينكس ..
وسط البحر .. خاضوا ليالي مظلمة
ويشهد لهم ..
شوق الفراق .. تسعين ليلة
ما لهم ذرى غير السما .. غير النجوم
من ياكل النقرور
ويشوي الصبور
ويتلحف في الليل الهوا ..
ويصبر على مر الشقا !
يصبح يرى الدنيا ..
بعيونه .. سرى ..
واليوم .. أتذكر الدنيا
بأجبال سارت بالخطا
..
بينون اسوار الحمى ..
يمشون بنفس الطريق ..
يحمون للذكرى الأمل ..
يصجون كلمة سجلت ..
فوق الجبين ..
سجلها الزمن وسط البحر ..
وسط السكك .. وسط الخباري والمطر ..
وفوق الصخر .. انحفرت بظفر الصبر ..
ويدموع الشوق الطويل !
وسرنا جماعة كلنا ..
خلف الاثر ..
ونشيل بأذرع السنين
عن دريك الشوك والمحفر
ونزدي في عيونك ضيا ..
مر السنين ..
والكل يهتف .. بجنين
انت لنا .. واحنا حوالياك
صرونا جاعة نفدي كل الكويت ..

قلنا سوا ..
انت لنا .. حصن وذرى ..
واحن لترايك .. فدا ..
من سالف عصر مضى
اجدادنا واباؤنا ..
صفوا على سورجك علم
ما ينكس ..
وسط البحر .. خاضوا ليالي مظلمة
ويشهد لهم ..
شوق الفراق .. تسعين ليلة
ما لهم ذرى غير السما .. غير النجوم
من ياكل النقرور
ويشوي الصبور
ويتلحف في الليل الهوا ..
ويصبر على مر الشقا !
يصبح يرى الدنيا ..
بعيونه .. سرى ..
واليوم .. أتذكر الدنيا
بأجبال سارت بالخطا
..
بينون اسوار الحمى ..
يمشون بنفس الطريق ..
يحمون للذكرى الأمل ..
يصجون كلمة سجلت ..
فوق الجبين ..
سجلها الزمن وسط البحر ..
وسط السكك .. وسط الخباري والمطر ..
وفوق الصخر .. انحفرت بظفر الصبر ..
ويدموع الشوق الطويل !
وسرنا جماعة كلنا ..
خلف الاثر ..
ونشيل بأذرع السنين
عن دريك الشوك والمحفر
ونزدي في عيونك ضيا ..
مر السنين ..
والكل يهتف .. بجنين
انت لنا .. واحنا حوالياك
صرونا جاعة نفدي كل الكويت ..

قلنا سوا ..
انت لنا .. حصن وذرى ..
واحن لترايك .. فدا ..
من سالف عصر مضى
اجدادنا واباؤنا ..
صفوا على سورجك علم
ما ينكس ..
وسط البحر .. خاضوا ليالي مظلمة
ويشهد لهم ..
شوق الفراق .. تسعين ليلة
ما لهم ذرى غير السما .. غير النجوم
من ياكل النقرور
ويشوي الصبور
ويتلحف في الليل الهوا ..
ويصبر على مر الشقا !
يصبح يرى الدنيا ..
بعيونه .. سرى ..
واليوم .. أتذكر الدنيا
بأجبال سارت بالخطا
..
بينون اسوار الحمى ..
يمشون بنفس الطريق ..
يحمون للذكرى الأمل ..
يصجون كلمة سجلت ..
فوق الجبين ..
سجلها الزمن وسط البحر ..
وسط السكك .. وسط الخباري والمطر ..
وفوق الصخر .. انحفرت بظفر الصبر ..
ويدموع الشوق الطويل !
وسرنا جماعة كلنا ..
خلف الاثر ..
ونشيل بأذرع السنين
عن دريك الشوك والمحفر
ونزدي في عيونك ضيا ..
مر السنين ..
والكل يهتف .. بجنين
انت لنا .. واحنا حوالياك
صرونا جاعة نفدي كل الكويت ..

قلنا سوا ..
انت لنا .. حصن وذرى ..
واحن لترايك .. فدا ..
من سالف عصر مضى
اجدادنا واباؤنا ..
صفوا على سورجك علم
ما ينكس ..
وسط البحر .. خاضوا ليالي مظلمة
ويشهد لهم ..
شوق الفراق .. تسعين ليلة
ما لهم ذرى غير السما .. غير النجوم
من ياكل النقرور
ويشوي الصبور
ويتلحف في الليل الهوا ..
ويصبر على مر الشقا !
يصبح يرى الدنيا ..
بعيونه .. سرى ..
واليوم .. أتذكر الدنيا
بأجبال سارت بالخطا
..
بينون اسوار الحمى ..
يمشون بنفس الطريق ..
يحمون للذكرى الأمل ..
يصجون كلمة سجلت ..
فوق الجبين ..
سجلها الزمن وسط البحر ..
وسط السكك .. وسط الخباري والمطر ..
وفوق الصخر .. انحفرت بظفر الصبر ..
ويدموع الشوق الطويل !
وسرنا جماعة كلنا ..
خلف الاثر ..
ونشيل بأذرع السنين
عن دريك الشوك والمحفر
ونزدي في عيونك ضيا ..
مر السنين ..
والكل يهتف .. بجنين
انت لنا .. واحنا حوالياك
صرونا جاعة نفدي كل الكويت ..

قلنا سوا ..
انت لنا .. حصن وذرى ..
واحن لترايك .. فدا ..
من سالف عصر مضى
اجدادنا واباؤنا ..
صفوا على سورجك علم
ما ينكس ..
وسط البحر .. خاضوا ليالي مظلمة
ويشهد لهم ..
شوق الفراق .. تسعين ليلة
ما لهم ذرى غير السما .. غير النجوم
من ياكل النقرور
ويشوي الصبور
ويتلحف في الليل الهوا ..
ويصبر على مر الشقا !
يصبح يرى الدنيا ..
بعيونه .. سرى ..
واليوم .. أتذكر الدنيا
بأجبال سارت بالخطا
..
بينون اسوار الحمى ..
يمشون بنفس الطريق ..
يحمون للذكرى الأمل ..
يصجون كلمة سجلت ..
فوق الجبين ..
سجلها الزمن وسط البحر ..
وسط السكك .. وسط الخباري والمطر ..
وفوق الصخر .. انحفرت بظفر الصبر ..
ويدموع الشوق الطويل !
وسرنا جماعة كلنا ..
خلف الاثر ..
ونشيل بأذرع السنين
عن دريك الشوك والمحفر
ونزدي في عيونك ضيا ..
مر السنين ..
والكل يهتف .. بجنين
انت لنا .. واحنا حوالياك
صرونا جاعة نفدي كل الكويت ..

قلنا سوا ..
انت لنا .. حصن وذرى ..
واحن لترايك .. فدا ..
من سالف عصر مضى
اجدادنا واباؤنا ..
صفوا على سورجك علم
ما ينكس ..
وسط البحر .. خاضوا ليالي مظلمة
ويشهد لهم ..
شوق الفراق .. تسعين ليلة
ما لهم ذرى غير السما .. غير النجوم
من ياكل النقرور
ويشوي الصبور
ويتلحف في الليل الهوا ..
ويصبر على مر الشقا !
يصبح يرى الدنيا ..
بعيونه .. سرى ..
واليوم .. أتذكر الدنيا
بأجبال سارت بالخطا
..
بينون اسوار الحمى ..
يمشون بنفس الطريق ..
يحمون للذكرى الأمل ..
يصجون كلمة سجلت ..
فوق الجبين ..
سجلها الزمن وسط البحر ..
وسط السكك .. وسط الخباري والمطر ..
وفوق الصخر .. انحفرت بظفر الصبر ..
ويدموع الشوق الطويل !
وسرنا جماعة كلنا ..
خلف الاثر ..
ونشيل بأذرع السنين
عن دريك الشوك والمحفر
ونزدي في عيونك ضيا ..
مر السنين ..
والكل يهتف .. بجنين
انت لنا .. واحنا حوالياك
صرونا جاعة نفدي كل